

1. Obec: Lukavice

k.ú.: Lukavice u Rychnova nad Kněžnou

2. Okres: Rychnov nad Kněžnou

3. Kraj: Královéhradecký

4. Poř. číslo:

30015 / 6 - 2339



EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

5. Název památky:

Kostel Nanebevzetí Panny Marie

6. Bližší označení umístění památky:

Ulice:

Č.p.: Číslo parcel: -93/
ve střední části protáhlé obce, při hlavní silniční komunikaci v obci

7. Ochranné pásmo:

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel): Majitel a uživatel

Církev řím. kat. - farní úřad Lukavice

9. Popis Památky:

Orientovaná stavba kostela je vystavěna nad podélným oválem lodi, k níž se v hlavní ose váže na východě podélný ovál presbytáře a na západní straně podélný ovál předsíně, nad kterou se vypíná hranolové tělo zvonice.

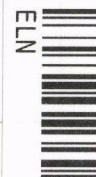
Presbytář, koncipovaný nad oválným půdorysem, je na východní straně - v místě svého závěru - uzavřen rovnou stěnou. K této stěně je přistavěna, na půdorysu obdélníku, výškově nižší sakristie. Její východní stěna je na osu prolomena dvěma stejně velkými nad sebe umístěnými obdélnými okenními otvory v pískovcových šambránách. Obě do líce osazená okna jsou dřevěná, dvoukřídlá, členěná do šesti tabulek, dolní okno je navíc dvojité a s kovanou mříží v síle zdiva. Severní stěna sakristie je bez členění. V jižní stěně jsou do pískovcového obdélného portálu zasazena dřevěná dvoukřídlá dveře jištěná zvenčí kovanou mříží. Nad sakristií je poloviční valbová střecha pokrytá azbestocementovými šablonami (pásky). Hřeben střechy dosahuje pod korunní římsu presbytáře.

Severní a jižní stěna presbytáře jsou rámovány lisénovým rámcem, nároží obou stěn při východní straně jsou zaoblená, obě stěny jsou prolomeny jedním obdélným, obloukovým segmentem zaklenutým okenním otvorem v pískovcové šambráně s obloukovým záklenkem. Okenní plocha je vyplněna v obou

10. Časové, slohové a autorské určení:

1783 - 1784 kostel byl znovu vystavěn na místě staršího kostela

11. Památkové movité zařízení:



12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany: Architektonicky zajímavý kostel s podélně oválnou lodí, do níž je vevázán ovál presbytáře z jedné a ovál předsíně obsahující hranol věže z druhé strany. Vystavěn byl zcela nově na místě staršího kostela v letech 1783 - 1784; snad dle projektu Františka Kermara (?).		Poř. číslo: 30015 / 6 - 2339/1 Název památky: Kostel Nanebevzetí Panny Marie	
13. Stav zachování památky a případné návrhy opatření: 2002 : v dobrém stavu		15. Odkaz na literaturu: Slavík Jiří: Církevní architektura v Podorlicku. In: Křesťanství v Podorlicku. Historický vývoj od nejstarších dob až do současnosti. Rychnov nad Kněžnou, 2000, s. 190. Kořán Ivo: Umění a umělci baroka v Hradci Králové. Umění, XIX, 1971, s. 152 - 153. red. Poche Emanuel: Umělecké památky Čech 2. Praha, 1978, s. 328 - 329.	
14. Dřívější a současný způsob využití a případné návrhy opatření: 2002 : kostel, administrovaný ze Solnice		16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:	
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků: Do farnosti Lukavice dále spadá Panská Habrová. Duchovní správa je pro farnost vedena v současné době ze Solnice (2002). Časové, slohové a autorské určení: 1783 - 1784 : kostel byl znovu vystavěn na místě staršího kostela		17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:	
		18. Evidenční list zpracoval (datum, jméno, podpis): 30.10.1999 Petr Arijčuk	
		19. Záznam doplňkových listů:	

Doplňkový list kulturní památky:

strana 1 z 2

Poř. číslo:

2339

Obec: Lukavice

Okres: Rychnov nad Kněžnou

Název památky:

k.ú.: Lukavice u Rychnova nad Kněžno

Kraj: Východočeský (Hradecký)

Kostel Nanebevzetí Panny Marie

Orientovaná stavba kostela je vystavěna nad podélným oválem lodi, k níž se v hlavní ose váže na východě podélný ovál presbytáře a na západní straně podélný ovál předsíně, nad kterou se vypíná hranolové tělo zvonice.

Presbytář, koncipovaný nad oválným půdorysem, je na východní straně - v místě svého závěru - uzavřen rovnou stěnou. K této stěně je přistavěna, na půdorysu obdélníku, výškově nižší sakristie. Její východní stěna je na osu prolomena dvěma stejně velkými nad sebe umístěnými obdélnými okenními otvory v pískovcových šambránách. Obě do líce osazená okna jsou dřevěná, dvoukřídlá, členěná do šesti tabulek, dolní okno je navíc dvojité a s kovanou mříží v síle zdiva. Severní stěna sakristie je bez členění. V jižní stěně jsou do pískovcového obdélného portálu zasazena dřevěná dvoukřídlá dveře jištěná zvenčí kovanou mříží. Nad sakristií je poloviční valbová střecha pokrytá azbestocementovými šablonami (pásky). Hřeben střechy dosahuje pod korunní římsu presbytáře.

Severní a jižní stěna presbytáře jsou rámovány lisénovým rámcem, nároží obou stěn při východní straně jsou zaoblená, obě stěny jsou prolomeny jedním obdélným, obloukovým segmentem zaklenutým okenním otvorem v pískovcové šambráně s obloukovým záklenkem. Okenní plocha je vyplněna v obou případech vitráží s postavou světce.

Severní a jižní stěna oválné lodi jsou shodně rozčleněna lisénovými rámci do dvou polí. V každém z nich se nachází jeden okenní otvor shodující se tvarem i velikostí s okny v presbytáři. Namísto vitráží jsou okenní otvory vyplněny dřevěnými okny s členěním do tří sloupců po osmi tabulkách. K západnímu poli jižní stěny je přistavěna na obdélném půdorysu nízká předsíň přístupná vchodem ve své západní stěně. Do dřevěné zárubně jsou zasazena dřevěná jednokřídlá dveře. V jižní stěně předsíně je čtvercové dřevěné okénko. Předsíň obíhá samostatný nízký sokl a korunní římsa. Zakryta je poloviční valbovou střechou pokrytou azbestocementovými šablonami. Loď a presbytář jsou pak zastřešeny jedinou sedlovou střechou s kuželovými náběhy odpovídajícími oválným půdorysům obou prostor. Stejně se pak střešní plášť projevuje i nad oválem předsíně v bočních partiích přimykajících se k hranolovému tělu věže nad předsíní. Na obou stranách jsou ve střeše vždy dvě čtvercová vikýřová okénka. Krytinou jsou azbestocementové šablony (pásky). Nad presbytářem se tyčí osmiboký sanktusník. Tělo z dřevěných sloupků nese bání, která je krytá šindelem a vrcholí kovovým hrotem s koulí a špicí.

Před ovál vstupní předsíně mírně předstupuje hranol věže, který tak vytváří hlavní, západní průčelí kostela, které je do výšky korunní římsy zvlněné. S tímto zvlněním koresponduje esovitě prohnutí širokých pilastrů rámujících při nárožích fasádu, samotné hrany nároží jsou zaoblená. Na osu průčelí jsou situovány plně dřevěné dvoukřídlé dveře zasazené do pískovcového obdélného portálu se zaoblenými horními kouty, který spočívá na samostatných pískovcových soklových patkách. Nad nadpražím přechází portál - v ploše prolomeného frontonu - v široké, rokajovými motivy dekorované pole s reliéfně vyvedeným znakem na těle orlice (pod její křídla je rozvržen letopočet 1783). Nad portálem je na osu prolomen okenní otvor analogický ve tvaru i rozměrech k okenním otvorům v lodi; se stejnými okny se pak setkáme i v severní a jižní stěně předsíně. Okno v jižní stěně je členěno ve shodě s předchozími okny, okno v severní stěně je členěno křížem do čtyřech velkých polí, která jsou dále rozdělena na osm menších polí.

Doplňkový list kulturní památky:

strana 2 z 2

Poř. číslo:

2339/1

Obec: Lukavice**Okres:** Rychnov nad Kněžnou**Název památky:****k.ú.:** Lukavice u Rychnova nad Kněžno**Kraj:** Východočeský (Hradecký)

Kostel Nanebevzetí Panny Marie

Nad korunní římsou obíhající bez přerušení celý plášť kostela se v západním průčelí zvedá zvonicevé patro věže, jehož stěny jsou s výjimkou východní strany prolomeny vždy jedním otvorem v pískovcové šambráně, který se ve tvaru shoduje s okenními otvory lodi či presbytáře, rozměrově je však celkově menší. Otvory jsou vyplněny dřevěnými dvoukřídlými okenicemi. Všechna čtyři nároží jsou zkosená, ke zkosením přiléhá na každé straně pilastrový systém nesoucí korunní římsu zvonicevého patra. Věž je zakryta osmibokou cibulovou střechou s lucernou krytou další osmibokou cibulí, která nese oplechovanou kouli s patriarchálním křížem na hrotu. Obě cibule jsou kryty šindelem, rovněž lucerna je dřevěná, bez oplechování.

1. Obec: Lukavice

k.ú.: Lukavice u Rychnova nad Kněžnou

2. Okres: Rychnov nad Kněžnou

3. Kraj: Královéhradecký

4. Poř. číslo:

30015 / 6 - 2339/4



EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

5. Název památky:

Socha sv. Jana Nepomuckého

6. Bližší označení umístění památky:

Ulice:

Č.p.: Číslo parcel: 2456/2
ve střední části obce, před hlavním vstupem do areálu farního kostela

7. Ochranné pásmo:

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel): Majitel

Okresní úřad Rychnov nad Kněžnou

9. Popis Památky:

Popis:

Na podnožní desku, vytvářející základnu ve svažitém terénu před hlavní vstupní branou do areálu hřbitova a ke kostelu, je osazena podstava nesoucí sochu sv. Jana Nepomuckého. Podnožní desce jsou předloženy dva schodišťové stupně. Podstava, přisazená k pravému pilíři hlavní brány, je složena ze soklové patky, těla s volutovými křídly a římsové hlavičky.

Reliéfy:

- * včele, přes podnož pod sochu a římsovou hlavičku
 - festonový závěs z girland
- * včele těla, nad rámečkem s nápisem
 - na obláčku je nesen jazyk v aureole

10. Časové, slohové a autorské určení:

1824

11. Památkové movité zařízení:

Průměrná kamenicko-sochařská práce z roku 1824, patrně z dílny Mielnických.

Název památky: **Socha sv. Jana Nepomuckého**

Zrůbek Rudolf: Kamenná svědectví doby. Baroko v kraji Orlických hor. Rychnov nad Kněžnou, 1996, s. 21.
red. Poche Emanuel: Umělecké památky Čech 2. Praha, 1978, s. 329.

2002 : socha i podstava jsou v současné době restaurovány

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:

18. Evidenční list zpracoval (datum, jméno, podpis):
30.10.1999
Petr Arijčuk

19. Záznam doplňkových listů: