

1. Obec: Velké Karlovice - střed	2. Okres: Vsetín	Hodnota I. I.	Zachování	Využití I.
--	----------------------------	-------------------------	-----------	----------------------

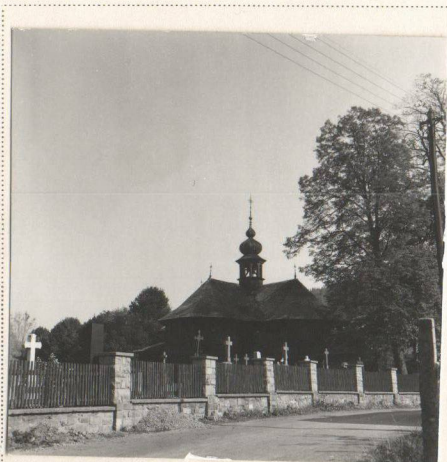
EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj

Severomoravský

4. Poř. číslo

349



5. Název (označení) památky:

Farní kostel P. Marie Sněžné, s kam křížem a dřevěnou farou.

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

osada (čtvrť):

čp.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.: **34**

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

řím.kat.farní úřad

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby): **Půdorys s křížový ve formě čtyřlístku s polygonálními uzávěry, symetrický, podél jiné osy. Vlastně centrála jen s nepatrně prodlouženým chorem. Kostel je dřevěný, srubové konstrukce stěny vně pobity šindelem. Uvnitř nevhodně natřen, materiál není příznám v přirozené formě, trámy jsou znázorněny malbou, chor má dlážděnou výzdobu. Strop rovný, nad hlavním vstupem do lodi dřevěný kůr zabírající jedno rameno křížového půdorysu. Hlavní vstup opatřen zádvěří t. zv. žebračkou. Symetrie zachována i u sakristie, kde proti používané sakristii, směrem k farnímu úřadu, je na druhé straně postavená další sakristie. Půdorys je vně jasně vyjádřen, centrála zdůrazněna věžičkou nad středem kostela s cibulovitou bání.**

10. Časové, slohové a autorské určení: **Z c. 1754. Postaven na pozemku darovaném místní fojtovkou. Památkové movité zařízení:**

Nad vchodem dodnes nápis : Léta Páně 1754 dne 21. srpna. Rozveselil jsem se v těch věcech, které jsou povědeny mně. Do domu Páně půjdeme. Žalm 121.

Kříž z r. 1819, fara z r. 1754.

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany:

Starý dřevěný kostel lidového charakteru, originální půdorysné koncepce.

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:

Dobrý.

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:



15. Odkaz na literaturu:

Václav Menci: Dřevěné kostelní stavby v zemích českých, str.100, Praha 1927.

Kunstgeschichte Mährens, Julius Leisching str.139. Verlag Rud.M.Rohrer.

G.Wolny, Kirchliche Topographie, III, Brno 1859, str. 83-82. Dolina Urgetina roč.I/1946-47, Jan Gigula, Z dějin karlovského kostela.

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:

KSPPoP, Ostrava

Foto archiv KSPPoP.c. 35.600 až 35.603. a 111.071-078.

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis):

KSPPoP, Ostrava, 1.1964

19. Záznam doplňkových listů:

1. Obec Osada Velké Karlovice	2. Okres Vsetín	Hodnota III.	Zachování	Využití	III.
Doplňkový list kulturní památky		3. Kraj Severomoravský	4. Poř. číslo 349 a		

Název (označení) památky (čp., čtvrt apod.)



Kříž u kostela P. Marie Sněžné.

Kamenný kříž na čtyřbokém hranolovém podstavci. Trnož v horní části profilovaný, podstavec vpředu s nápisem a po stranách s volutami, vyznačenými v přední části barvou. Nápis : "Aby Krysta/každy chwalil/lid kralowsky/ten kříž stawil/neb/láska Boží/pronika/bludné srdce /hříssníka/1819/. Reno- vatum 1838/" Podstavec zakončen krycí profilovanou deskou. Střední břevno kříže se nahoru zužuje. Korpus litinový natřen stříbrenkou. Nad hlavou Krista štítek s nápisem INRI. Kříž stojí na dvou stupních. Materiál : pískovec.

1819.

Průměrná práce.

Celkem dobrý.

KSPPOP

Svátková 4.2.1966