



1. Obec: Rancířov	2. Okres: Jindř.Hradec	Hodnota II. II.	Zachování	Využití II.
3. Kraj: Jihočeský		4. Poř. číslo: 2.113		
EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY				
		5. Název (označení) památky: farní kostel Nanebevzetí P.Marie se scho- dištěm a bývalým hřbitovem		7. Ochranné pásmo:
6. Bližší označení umístění památky: osada (čtvrť): čp. ulice (náměstí): uprostřed obce při silnici na býv. hřbitově		8. Vlastník (správce, trvalý uživatel): církev		
9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby): Na hř bitově, vymezeném obvodní zdí z lomového kamene kostel, jednoduší obdélá orientovaná zděná stavba s půlválcovým závěrem presbyteria, obdélá půlválcově zakončenou stavbou sakristie a panské oratoře při sev. boku presbyteria a mohutnou hranolovou věží v záp. štítovém průčelí, před níž schodiště se 4 sochami. Střechy valbové, na věži nízký jehlan/kryté bobrovkami. Přízemí lodi a presbyteria členěno pásovou bosáží, v l.p. mezi okny lisenami. Okna presbyteria v kamenných hostěních zakončena půlkruhově, trojice oken v lodi vykrojeny konvexně a konkávně, v šambranách s hlavním klenákem. Na čelní straně po bocích věže oválná okna, dolní zamřížovaná. Sakristie a oratoř členěna lisenami, kromě půlválcového hladkého závěru a kromě západního trojúhelného. štítu. Na severním boku do sakristie lomené okno s profilovaným výžlabkem a oblounem, v l.patře obdélá okno v kamenném ostění s lištou. Věž hladká, na nárožích rýsované přesahující se obdéláky. Vstupní portál do podvěží kamenný obdélá s hlav. klenákem. Presbyterium klenuto plackou na pasech a konchou nad sloupy s úseky kladí kolem hlavního oltáře. Triumfální oblouk jen naznačen, loď se zaoblenými kouty a klenbou vyrovnávající rozdíl výšky obou částí, klenuta 3 pruskými klenbami na pasech, nesených pilastry. Kruchta na 2 pilířích a polopilířích, podklenutá 3 plackami. Podvěží s půlválcovou klenbou s lunetou na sev. straně. Sakristie a oratoř plochostropé.				
10. Časové, slohové a autorské určení: Věž ze 13.století, kostel upraven základní přestavbou z r.1765/ z té doby nástropní malba J.Steinera a oltářní obrazy B.Altemonte/, sakristie ze 16.stol.		11. Autor nebo výrobní označení:		

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany: Monumentální stavba s raně gotickým základem a vysoce kvalitní a v této části okresu ojedinělou rokokovou stavební fází s hodnotnými sochařskými, štukaterskými a malířskými doplňky.	15. Odkaz na literaturu: G.Wolný, Kirchliche Topographie v. Mähren, Brüner Diözese, Brünn 1860, III. svazek, str. 349 <i>Adolf Zuhert: Landbuch d. d. Kunstschmiedler Wien u. Hildesheim, 1941, str. 389</i>
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření: 1963: poměrně dobrý stav.	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis): Dr. Jaroslav Herout, srpen 1963 19. Záznam doplňkových listů:

1. Obec: Rancířov	2. Okres: Jindřichův Hradec	Hodnota II.	Zachování II.	Využití II.
Doplňkový list nemovité kulturní památky		3. Kraj: Jihočeský	4. Poř. číslo: 2 113	

Název (označení) památky (osada, čp., trať apod.):

Farní kostel Nanebevzetí P. Marie se schodištěm a bývalým hřbitovem - uprostřed obce



Kostel a fara čp. 16

Fotografoval dr. Jaroslav Herout, 23. 8. 1963

Vzor č. 3

Poznámka: Pro movité památky se užije téhož tiskopisu, na kterém se v označení karty přeškrtně slabika „ne“. Půjde-li o nemovitou kulturní památku, seřízne se pravý roh, půjde-li o movitou kulturní památku, seřízne se levý roh.