



Ministerstvo kultury České republiky

Milady Horákové 139
P. B. 214
160 41 Praha 6

Telefon 57 08 51 11
Fax 24 31 81 55
e-mail minkult@mkcr.cz

Státní ústav památkové péče

Valdštejnské nám. č. 3/162, Praha 1

Došlo - 4 -01- 2002

Čj. 48

Přílohy: 1 list Odd: PO1, PO3, PO7

Obec Ktová
512 63 Ktová

Váš dopis značky

Naše značka

Vyřizuje / linka

V Praze dne

č. j. 15829/2001

Pokorná

20. 12. 2001

Ministerstvo kultury ČR jako příslušný orgán státní správy na úseku památkové péče vydává toto

rozhodnutí:

Ministerstvo kultury ČR *prohlašuje* podle ustanovení § 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, **sochu Panny Marie (Immaculata) s železným kovaným plůtkem s brankou**, nalézající se na pozemku parc. č. 7, k. ú. Ktová, okres Semily, Liberecký kraj, za kulturní památku.

Odůvodnění:

Socha Panny Marie (Immaculata) ze světlého pískovce stojí uprostřed obce Ktová v parčíku při hlavní komunikaci ve směru Újezd pod Troskami. Na nízkém fundamentu spočívá užší podstavec s okosenou horní hranou, na který dosedá jen o málo užší a směrem vzhůru se mírně zužující pilíř. Na čelní straně pilíře je umístěn na mírně vystupující ozdobně orámované ploše citát z bible. Pilíř je završen nízkou římsou, která plynule přechází v podélný plintus. Na plintu stojí na zeměkouli obtočené hadem štíhlá světice v životní velikosti. Panna Marie s klidným výrazem, se sepjatýma rukama a s korunou na hlavě, je oděna v bohatě zřasené roucho. Celková výška fundamentu, podstavce a pilíře s figurou činí cca 320 cm, na zadní straně podstavce je vročení 1890. Okolo skulptury je železný kovaný plůtek s brankou na čelní straně, která je stejně jako čelní strana skulptury orientována ke komunikaci.

Ministerstvo kultury ČR zahájilo na základě návrhu, který podal dne 29. 8. 2001 pod značkou EDOP/5496/2001 Státní památkový ústav v Pardubicích, řízení o prohlášení sochy Panny Marie (Immaculata) s železným kovaným plůtkem s brankou, nalézající se na pozemku parc. č. 7, k. ú. Ktová, okres Semily, Liberecký kraj, za kulturní památku. Součástí návrhu byl souhlas vlastníka skulptury, kterým je Obec Ktová, s prohlášením věci za kulturní památku.

V řízení bylo podle ustanovení § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, vzato v úvahu vyjádření Okresního úřadu Semily, který dopisem ze dne 18. 5. 2001 vyslovil souhlas s prohlášením věci za kulturní památku.

Krajský úřad Libereckého kraje, odbor kultury, tělovýchovy a sportu, cestovního ruchu, ve svém vyjádření značky KSCR 178/2001/4 ze dne 10. 8. 2001 vyslovil s návrhem na prohlášení věci za kulturní památku souhlas.

Po vyhodnocení všech výše uvedených podkladů dospělo Ministerstvo kultury ČR k závěru, že socha Panny Marie (Immaculata) s železným kovaným plůtkem s brankou, nalézající se na pozemku parc. č. 7, k. ú. Ktová, okres Semily, Liberecký kraj, která byla zhotovena na náklad občanů Ktové, je dokladem hodnotné sochařské práce z konce 19 století. Plůtek s brankou, umístěný okolo celé skulptury, je hodnotnou kovářskou prací. Skulptura s oplocením proto splňuje ve smyslu ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, podmínky pro prohlášení věci za kulturní památku.

Příložený situační plánec s vyznačením umístění skulptury s oplocením je nedílnou součástí tohoto rozhodnutí.

P o u č e n í:

Na toto rozhodnutí se nevztahují obecné předpisy o správním řízení (§ 44 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči).

J. Stöcklová

Ing. **Jaroslava Stöcklová**
vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury



Příloha: Situační plánec s vyznačením umístění skulptury s oplocením

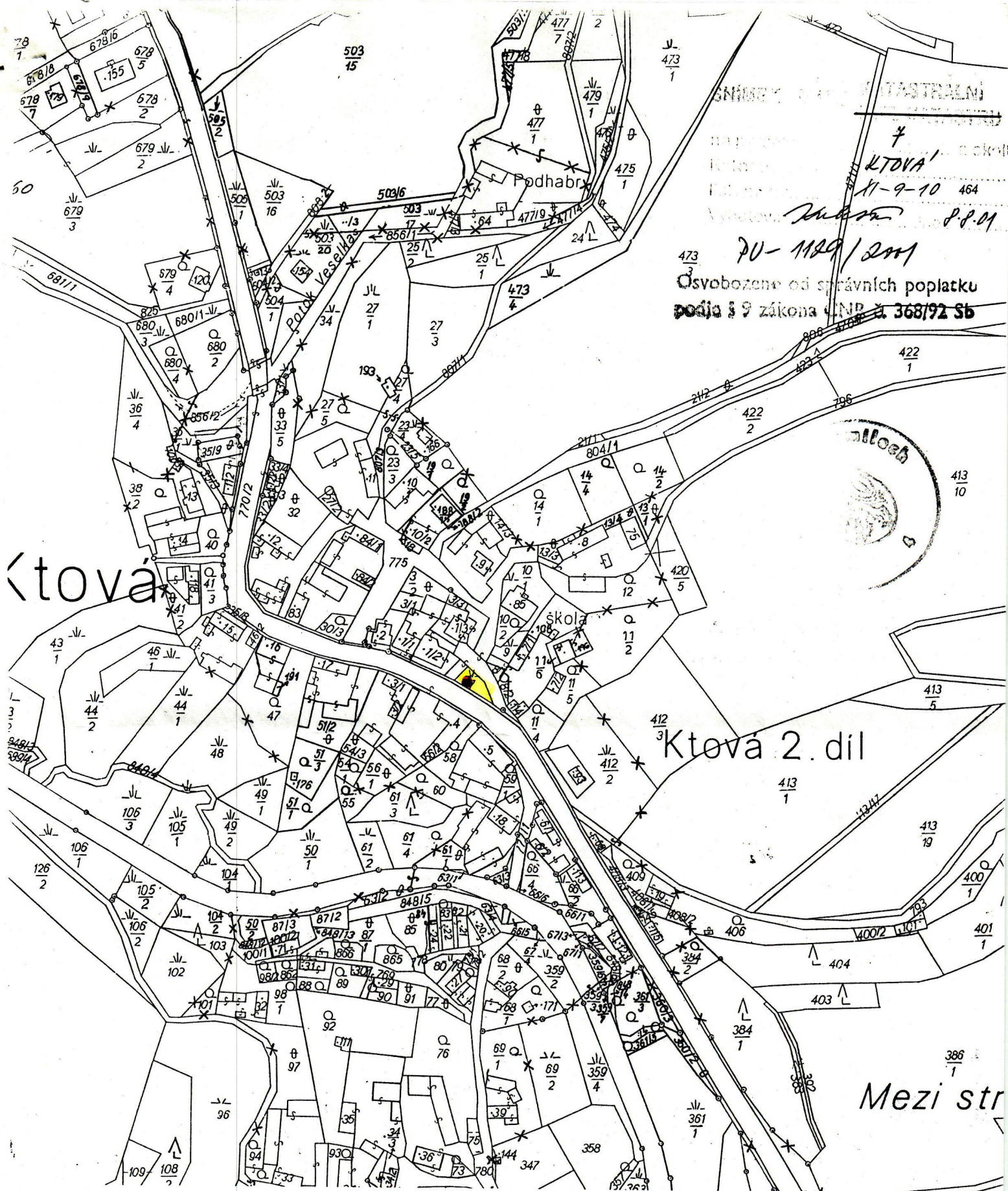
V opise: Státní ústav památkové péče

Státní památkový ústav v Pardubicích, zámek čp. 4, 531 16 Pardubice

Krajský úřad Libereckého kraje, U Jezu 642/2a, 460 01 Liberec 1

Okresní úřad Semily, referát regionálního rozvoje, odd. kultury, Bítouchovská 1,
513 14 Semily

vlastní



Semily

Ktová, vyznačení umístění sochy Panny Marie (Immaculata)
příloha k rozhodnutí Ministerstva kultury ČR č. j. 15829/2001

59234