

STÁTNÍ ÚSTAV PAMÁTKOVÉ PÉČE  
A OCHRANY PŘÍRODY

Označení spěšnosti spisu důvěrnosti

PO - 165 / 94



Číslo ..... Odbor a oddělení .....  
001687 (165) PO

Referent .....

Telefon ..... klapka .....

Datum 26.4.1994 13769/93  
Došlo ..... 197 ..... č. ....

Od I. N MKČR

Reprodukční lhůta .....  
Zároveň se vyřizují spisy č. ....

Věc Praha 7 - Holešovice čp. 386 - neprohlášení

288 577

Dřívější spisy

Pozdější spisy

Do spisů nahlédne

před vypravením

PO 1 - dr. Nováček

PO 1 - ing. Lazák

PO

po vypravení

Spisovna

Došlo .....

Popis spisu ..... ref. archů, .....

..... exh., příl. ....

Značka

Skartovati v roce .....

Výpravna

Došlo .....

Opsal .....

Srovnal .....

Vypraveno .....

Přílohy (váha) .....

288577

CEP 10.6.94

První náměstek ministra kultury  
České republiky

1000181

(X)

JUDr. Ladislav Kratochvíl

Státní ústav památkové péče  
Valdštejnské nám. č. 3/162, Praha 1

V Praze dne 20. dubna 1994

Č.j. 13 769/93

Došlo

26 -04- 1994

001687

Čj. ....

Přílohy: ..... Odd.: .....

PO

288577

Ministerstvo kultury ČR zahájilo na základě návrhu  
Pražského ústavu památkové péče Praha řízení o prohlášení  
domu čp. 386, ul. Milady Horákové 63, Praha 7-Holešovice za  
kulturní památku.

V řízení si vyžádalo stanoviska všech příslušných orgánů a organi-  
zací státní památkové péče. Ministerstvo kultury ČR návrh posoudilo,  
zhodnotilo důvody v něm uvedené, vzalo v úvahu vyžádaná stanoviska  
a podle § 3 odst. 1 zákona ČNR č. 20/1987 Sb., o státní památkové  
péči a

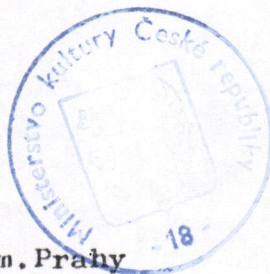
n e p r o h l a š u j e

dům čp. 386, ul. Milady Horákové 63, Praha 7-Holešovice za kulturní  
památku.

Jedná se o zajímavou architekturu z pozdního meziválečného  
období, nad níž vykonává stavební i autorský dozor sám autor  
díla arch. Karel Janů. Jeho dohled i spolupráce při nutných  
opravách, úpravách a údržbě objektu jsou dostatečnou garancí  
zachování hodnoty jeho díla.

V opise : SÚPP  
PPÚ

Magistrát hl.m. Prahy  
vlastní



Vážený pan

Dipl. ing. Rudolf Winkler

Cihelní 81/10

702 01 Ostrava