



Ministerstvo kultury České republiky

Maltézské náměstí 1

118 01 Praha 1 – Malá Strana



telefon: 257 085 111

fax: 224 318 155

e-mail: posta@mkcr.cz

Rozhodnutí nabylo právní moci: 29.12.2011

V Praze dne 09. 12. 2011

Č.j.: MK 64168/2011 OPP

za správnost: Marek

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní památkové péče rozhodlo ve věci prohlášení varhan v kostele Všem Svatých, obec Sedliště, okres Frýdek-Místek, Moravskoslezský kraj, za kulturní památku.

Ministerstvo kultury v tomto řízení, jehož účastníkem podle § 14 odst. 1 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení (správní řád), v platném znění, je vlastník věci Římskokatolická farnost Sedliště, se sídlem Sedliště 125, 739 36 Sedliště, podle ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění, **prohlašuje** varhany v kostele Všem Svatých, obec Sedliště, okres Frýdek-Místek, Moravskoslezský kraj, za kulturní památku.

Odůvodnění:

Charakteristika, popis:

Varhany jsou vyrobeny ze dřeva (smrkového, bukového) s polychromií a zlacenými detaily, cínolověná slitina, stříbřenka, o rozměrech: š. 232 cm, h. 143 cm, v. 223 cm. Varhany pocházejí ze 3. čtvrtiny 19. století, jejich autorství zatím není potvrzeno archivnímu prameny, ale je pravděpodobné, že se jedná o dílo těšínského varhanáře Johanna Haukeho. Tato hypotéza je založena na komparaci s jinými dochovanými nástroji tohoto regionálně významného varhanáře. Nástroj je umístěn na hudebním kůru, v ose poprsně kruchty. Tónová i rejstříková traktura je mechanická, vzdušnice zásuvkové, přičemž traktura manuálu je zhotovena trčkovým způsobem, traktura pedálu, který je umístěn po stranách skříně, je řešena klasicky s pomocí abstraktů. Skříň je tříosá, střední pole je nízké, aby varhaník během hry viděl na oltář. Povrch skříně je natřen dvěma odstíny šedozelené barvy, vpadliny červenohnědou, ornamenty (festony, květy, listový dekor) zlaceny. Prospektové píšťaly z cínolověné slitiny s obloukovými labiemi (rejstřík Principal 8') později neesteticky přetřeny stříbrenkou. Hrací stůl je umístěn ze zadní strany skříně. Manuálová klaviatura nejasného stáří, potah spodních kláves z umělé hmoty, v dobrém stavu, pedálnice z buku. Manubria