

## Název objektu

## Reichertova vila

<b>Adresa</b>	Mošnova 2 / 2034 Ústí n. L. – centrum
<b>K.ú./parcela č.</b>	St. p. č. 1948/1 v k. ú. Ústí nad Labem 774871
<b>Architekt</b>	Reinhold Blaschke
<b>Stavitel</b>	Köhler & Co., Aussig
<b>Projekt</b>	1932-33
<b>Realizace</b>	1933-34
<b>Vlastník</b>	MVDr. Zdeněk Bacík, Soňa Bacíková, Mošnova 2034/2, Ústí nad Labem, Ústí nad Labem-centrum, 400 11
<b>Typ objektu</b>	vila
<b>Typ památkové ochrany</b>	



### Popis:

Vila byla stavěna pro rodinu Rudolfa a Anny Reichertových. Plány i ostatní dokumenty jsou ve spisovém meziarchivu dochovány. Je možné, že šlo o baletního mistra působícího v ústeckém divadle, informaci by však bylo třeba prověřit z více zdrojů. Autorem projektu byl lokálně relativně známý architekt a stavitel Reinhold Blaschke z Teplíc-Šanova. Blaschkemu vyšla v Mnichově monografie jeho prací s předmluvou libereckého architekta E. Müllera. V něm je pravděpodobně perspektiva Reichertova domu, avšak v dispozičně mírně jiné variantě (vstup z boku). V knize Die sudetendeutschen Selbstverwaltungskörper Band 4: Teplitz-Schönau lze najít Blaschkeho několikastránkovou reklamu s ovšem spíše konzervativními domy.

Vila je umístěna zhruba uprostřed nárožní rovinaté parcely. Celkový koncept domu není nijak výjimečný, do zvýšeného přízemí se vstupuje po terénních krytých schodech zezadu domu do zádveří, vnitřní schodiště je umístěno v pravém zadním rohu. Zázemí je v zadní části, v přední jsou umístěny pokoje. Dům zaujme zejména svými čistými proporcemi a kultivovaností jemného detailu.

Průčelí je trojosé symetrické se středním poměrně vysazeným rizalitem, který v patře tvoří terasu. Okna jsou dvojdílná, velké vodorovné okno na rizalitu je výsuvné. Boční fasády již nejsou symetrizovány, zato zadní, kromě nuance vstupního schodiště ano. Levá boční fasáda zaujme trojicí oken různých poměrů a velikostí, zejména elegantním úzkým podlouhlým oknem. V pravé boční fasádě okna kopírují průběh schodiště. V osách bočních fasád je umístěn střešní svod.

Střecha je valbová s cca 40° sklonem a výraznými námětky, které jsou přetažené přes značně vysazenou deskovitou římsu s prkenným podbitím. Jde o typický tvar střechy, který se v německém okruhu vyskytuje hojně, lze ho přičítat směsi tradice pozdní moderny, expresionistických pavilonů a konzervativismu heimat stylu. Podobných tvarů střech je v ulici hned několik. Krytina je černá (původně však asi červená) bobrovka, komín je z hnědofialové lícové cihly (tzv. eisenklinker).

Dochována je i původní garáž s nálevkovitým portálem se zaoblenými zdmi, včetně vrat a drobných mřížek na nich.

Fasáda je béžově hnědá, pravděpodobně zašlá původní barva. Dřevěné prvky jsou přírodně tmavě medové (podbití, šambrány, rolety). Okenní rámy bílé.

Pozornost si zaslouží celková intaktnost a drobné nenápadné detaily. Subtilní dřevěné šambrány okolo všech oken kromě atypického okna rizalitu a dochované funkční dřevěné vnější rolety dodávají objektu nezaměnitelný ráz. Okna jsou rovněž bez výjimky původní a jejich subtilní skoro skryté rámy jsou pro celkové vyznění domu zásadní. Na dvou zadních úzkých oknech v přízemí jsou původní ozdobné mříže.

V zájmu soukromí majitelů není interiér domu přístupný, lze však předpokládat, že je rovněž nedotčen.

Současná zahrada a dřeviny v ní jsou zjevně kultivované.

#### **Památkové zhodnocení:**

Objekt je cenný zejména pro svůj neporušený autentický stav. Mezi stavbami arch. Blaschkeho se jeví pro svou čistotu jako mírně výjimečný, přestože omezení zdobnosti s sebou přinesla doba. Konzervativní Blaschkeho tradice se zde zúročila.

#### **Prameny a literatura:**

- Archiv města Ústí n. L. - spisový meziarchiv, město 2034
- Matěj PÁRAL, <http://aussig.mysteria.cz>, Ústí n. L. 2004-2008.
- Blaschke, Reinhold; (mit einem Vorwort von Arch. Ing. Ernst Müller, Reichenberg, B.T.A). München 1932
- <http://www.musicologica.cz/slovník/hesla.php?op=heslo&hid=1001655> (Reichert ?)

**Zpracovatel**

Matěj Páral

**Datum**

30. října 2007

#### **Seznam příloh :**

1. katastrální mapa
2. letecký snímek
3. fotografická a plánová dokumentace
  - půdorys přízemí, půdorys patra
  - perspektiva, fasáda
  - současná fotografie 2x
  - fotografie detailu 2x

Reichertova vila - Mošnova 2 / 2034, Ústí n. L. - centrum  
přílohy:

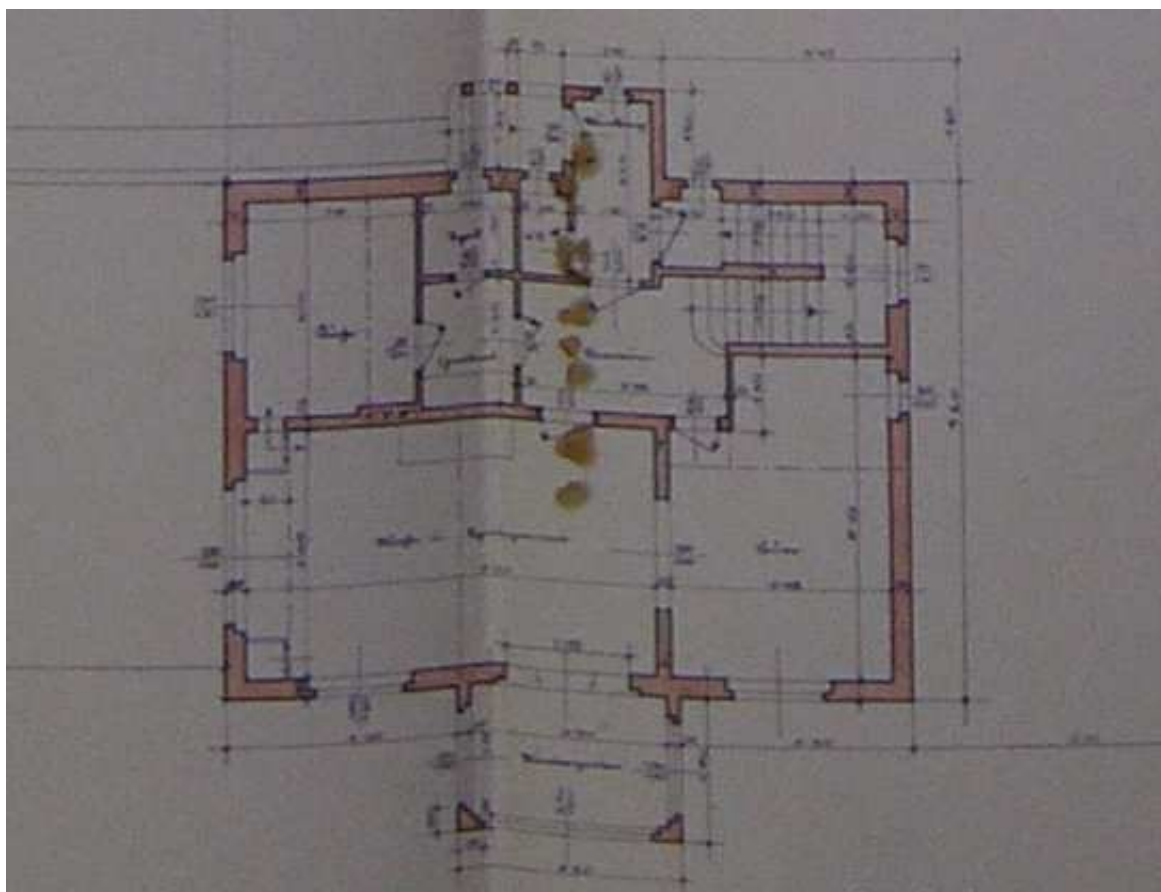
**katastrální mapa**



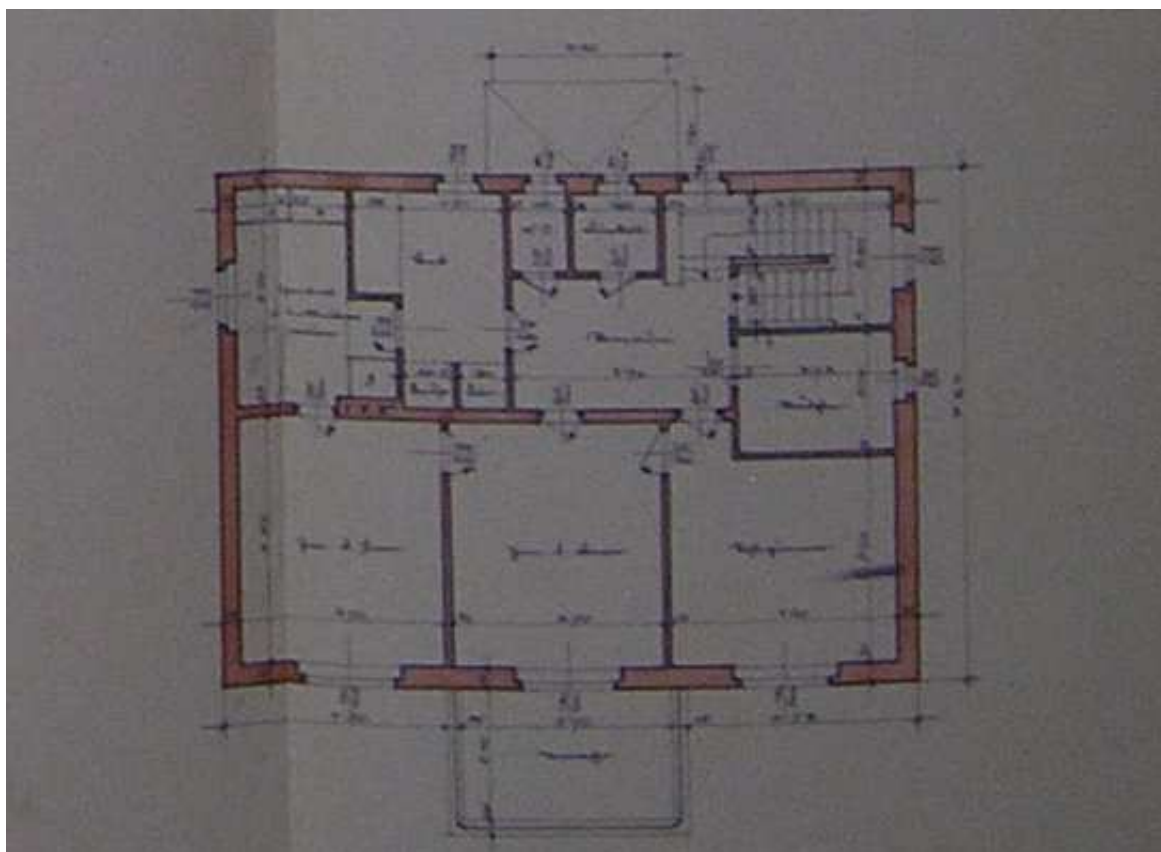
**letecký snímek**



**dobová dokumentace - půdorys přízemí**  
zdroj: spisový meziarchiv města Ústí n. L.

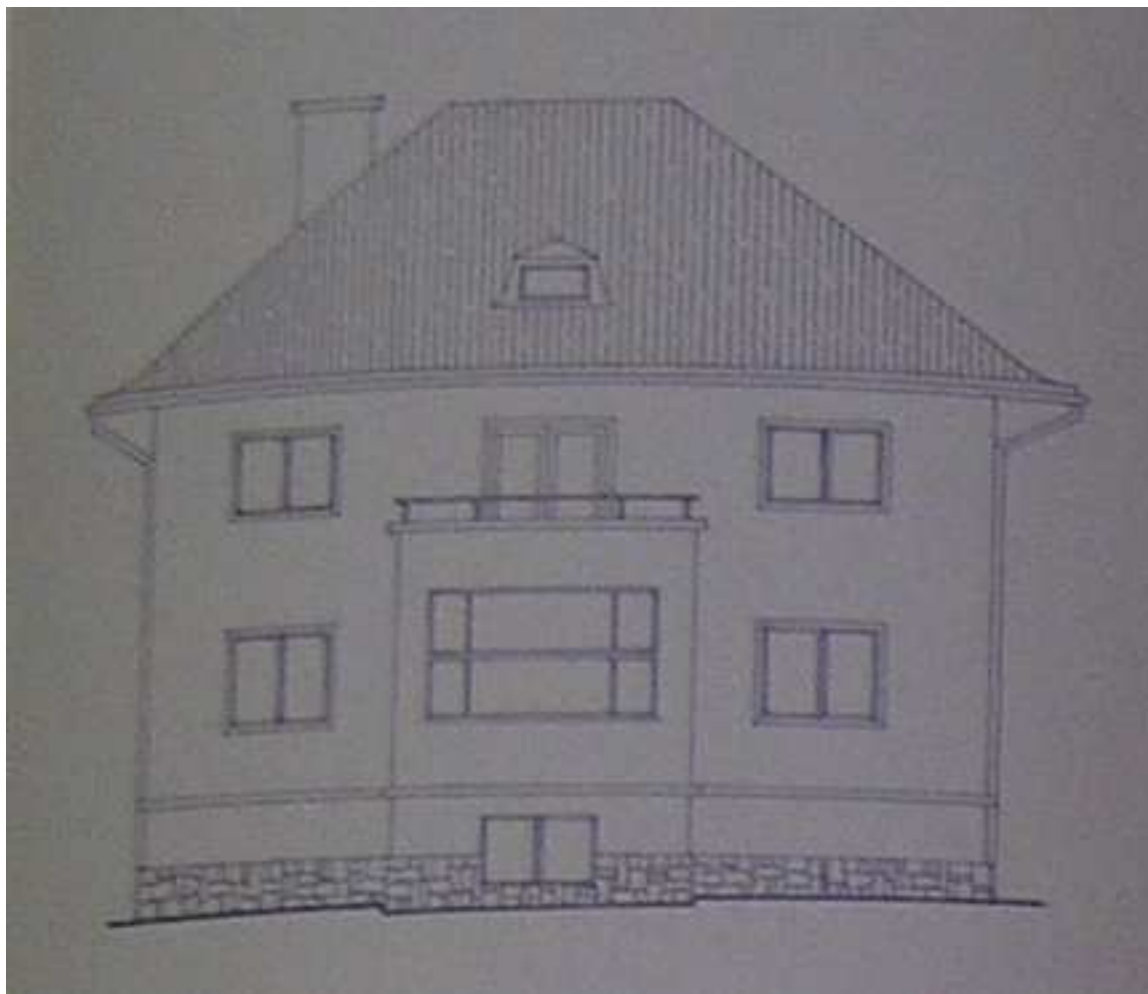


**dobová dokumentace - půdorys patra**  
zdroj: spisový meziarchiv města Ústí n. L.



**dobová dokumentace - hlavní fasáda**

zdroj: spisový meziarchiv města Ústí n. L.



**perspektiva varianty či jiného návrhu:**

zdroj: Tomáš Pavlíček (pravděp. monogr. Müller: Blaschke)



**fotografie - průčelí:**  
zdroj: Matěj Páral (2008)



**fotografie - boční fasáda:**  
zdroj: Matěj Páral (2008)



**fotografie - detail okna se šambránou:**  
zdroj: Matěj Páral (2008)



**fotografie - detail římsy:**  
zdroj: Matěj Páral (2008)

