



Název (označení) památky:

Socha sv. Antonína Paduánského

Obec:

Benátky nad Jizerou

Osada:

Okres:

Ml. Boleslav

ZSJ:

Staré Benátky

Rejstř. číslo ÚS:

21481

Socha je situována ve Starých Benátkách v malém parčíku severozápadně od kostela Nanebevzetí P. Marie na křižovatce ulic Gottwaldovy, bří Bendů a U zastávky, nedaleko nám. 1. pětiletky. Socha, orientovaná čelem přibližně k JZ, je zhotovena z měkkého jemnozrnného světlešedého až nažloutlého pískovce bez stop polychromie. Celá kompozice s podstavcem je vysoká ca 4,2 m, sama skulptura měří asi 1,7 m. Socha, umístěná na nízké rozpadající se podnoži zděné z cihel, je přístupná mírným svahem od JZ po krátkém přímočarém nově upraveném betonovém schodišti. Z podnože vystupuje trojboký podstavec s okosenými rohy a konkávně prohnutými stěnami. Podstavec stojí na odděleném dvoustupňovém soklu téhož tvaru, ukončeném mělkým výžlabkem. Dřík podstavce, zakončený přesahující profilovanou římsovou hlavicí, je dole nad soklem a nahoře pod hlavicí rozšířen na rozích volutovými závitnicemi. Zkosená nároží podstavce tvoří spolu s dolními a horními volutkami představené pilastry s volutovými patkami a hlavicemi, na jejichž dřících jsou zavěšeny rostlinné festony, zachované již jenom ve zbytcích. Konkávně prohnuté stěny člení zrcadla v oválných rámech, jež mají uprostřed dole a nahoře malé volutky. Na podstavci je umístěn horní nízký trojboký sokl s konkávně prohnutými stěnami, rozčleněný na nízkou patku a římsu. Na soklu na tvarově bližší neidentifikovatelném terénním útvaru je zobrazena klečící postava světce, natočená lehce zleva doprava do polovičního profilu. Sv. Antonín je oděn domnišské kutny s kapucí a širokým volným odstávajícím límcem. Kutna je v pase stažena cingulem. Hlava s velkou tonzурou je nepokrytá. Tvář zvětralá a omšelá. Obě ruce jsou uraženy a nelze rozeznat tvary atributů, jež držely. Vpravo u světcových nohou je malá postavička andílka bez hlavy, který oběma rukama přidržuje pravděpodobně záhyby draperie. Vlevo na přední straně přesahuje přes římsový okraj soklu tvarově nezřetelný předmět, snad fragment postavy dalšího andílka nebo cíp oblaku (?). Vzadu na severní straně soklu visí z horní kompozice přes okraj soklu další nezřetelný útvar, patrně stylizovaný oblak. Na východní straně vzadu pod levou světcovou nohou visí dolů přes stěnu soklu polštářovitý oblak s okřídlenou andílčí hlavičkou.

Rokoková skulptura pochází pravděpodobně z 3. čtvrtiny 18. stol.

PhDr. Všečetka, 1988