



1. Obec	2. Okres	Hodnota	Zachování	Využití
Olomouc	Olomouc			

3. Kraj

Severomoravský

4. Poř. číslo

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY



5. Název (označení) památky

Původní obřadní síň
církvě římskokatolické

7. Ochranné pásmo

6. Bližší označení umístění památky

osada (čtvrť) **Neředín** čp.
tř. Míru
ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.
Ústřední hřbitov v Olomouci

8. **Správa ústředního hřbitova**
tř. Míru 104
Olomouc
772 00

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popřípadě i jiné výzdoby)

Kaple centrálního křížového půdorysu. Jednotlivé strany kříže široké 8 m, dlouhé 11 m ukončené křížovými střechami ze štítu ozdobenými novogotickým obloučkovým vlisem posazeným až na korunní římsu. Provedeny z omítky v okrové barvě. Uprostřed vystupuje 2,5 m nad střechu kříže čtvercová stavba s vystupujícími rohy a lisénami, zakončena stanovou střechou z níž vyčnívá osmihran /5 m/, štukovou římsou podélně rozdělen na 2 části. Spodní část ozdobena stejně jako základní půdorysný kříž, římsa je pouze zvýrazněna negativním otiskem lisén. V horní části z každé z 8 zdí jsou prolomena 3 sdružená novorománská okna osvětlující zhora kapli spojená kamennými sloupky s krychlovou hlavicí a v oblouku zvýrazněna pruhy okrové omítky. Vrcholová římsa přechází do 8 boké stanové střechy. Vstup do kaple je zvýrazněn kamenným portálem /pískovec/ výškově zasahujícím až do výše římsy základního kříže, ukončeným trojúhelníkovitým štítem ve vrcholu ozdobeným fiálou. Vlastní vstup do kaple je půlkruhový, po bocích s ozdobenými novorománskými sloupky. Dveře jsou dvoudveřové, dřevěné zdobně vyřezávané s ozdobným kováním, nadsvětlikem osvětlující vnitřní vstup. Po bocích obřadní síně vystupují 2 menší kaple se samostatným vstupem /4 x 8 m/, osvětleny vysokými novorománskými okny, posazenými na soklovou /.

10. Časové, slohové a autorské určení

Počátek 20. století, historizující architektura

11. Památkové movité zařízení

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany

Dominující prvek celého hřbitova svými novorománskými detaily navazující na historizující architekturu regionu.

15. Odkaz na literaturu

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření

Neudržováno

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci

**Fotoarchiv PÚ v Olomouci
č. neg. 27856, 27864**

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření

Nutno znovu otevřít a užívat k původnímu účelu u římskokatolických pohřbů

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků

Římsu tvaru převýšeného oblouku. Okna jsou dřevěná zasklena mléčným sklem. Po bocích okna zdvojená, ozdobena novorománským pískovcovým sloupem a vystouplým rámováním páskem z okrové omítky. Presbyterium kaple je osvětleno ve výši cca 7 m novorománským pískovcovým trojoknem umístěným v kamenném převýšeném oblouku a zasklené do subtilního kovového rámu. Zadní plocha kaple je tvořena z červených pálených cihel kladených vazákovou vazbou, střecha z alpských tašek, soklová římsa je rozdělena vodorovně na 3 části pískovcový sokl /30 cm/, cihelná vyzdívka v rozích zvýrazněna pískovcovým obložením /50 cm/ a kamenná profilovaná římsa /10 cm/.

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis)

**Ing. Jarmila Marková
10. 12. 1993**

19. Záznam doplňkových listů

1. Obec Olomouc	2. Okres Olomouc	Hodnota	Zachování	Využití
---------------------------	----------------------------	---------	-----------	---------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj
Severomoravský

4. Poř. číslo
3863

5. Název (označení) památky
Původní evangelická pohřební kaple

7. Ochranné pásmo

6. Bližší označení umístění památky
osada (čtvrť) **Neředín** čp.
tř. Míru
ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.
Ústřední hřbitov část evangelická
vlevo od hl. vstupu na hřbitov

8. **Správa ústředního hřbitova**
tř. Míru 104
Olomouc
772 00

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popřípadě i jiné výzdoby)

Kaple na obdélném půdoryse rozměrů 10 x 6 m v rozích zvýrazněna vystupujícími pilíři 1 m širokými, zvýrazněnými okrovou omítkou vodorovně členěnou, vytaženými nad korunní římsu a ukončeny obloučky. Hlavní vstupní strana je ve vrcholu ozdobena menším štítem, zakončeným pískovcovou římsičkou. Střed štítu je zvýrazněn lomeným obloukem, pod kterým je osazen kříž v krajích ozdobený fiálami. Korunní římsa je ozdobena obloučkovým vlisem. Na pravé boční stěně je umístěno sdružené novorománské dřevěné okno /prostřední větší a vyšší/ zdobeno novogotickými napodobeninami kružeb s vitráží, orámována vystouplým páskem z okrové omítky. Ze zadní fasády vystupuje menší kaple, u římsy a po bocích ozdobena zděným pasem s rohy částečně zkosenými. Boční stěna do ulice je osvětlena 2 stejnými dřevěnými okny a vstupními půlkruhovými dveřmi orámovanými páskem z omítky ve vrcholu ukončeným půlkřížem. Dveře jsou dvoukřídlové s nad. světlíkem. Hlavní vstup do kaple od brány hřbitova je předsazený o 2m, stojící na pískovcových sloupcích, v rozích ozdobených obloučkovým skosením. Vstup je vyzdvižen obloukem a štít tvaru trojúhelníku ve vrcholu ozdoben křížem a v krajních rozích zvýrazněn kamennými palmetami. Hlavní vstupní dveře dvoukřídlové dřevěné. Základní stěna je tvořena z pálených neomítnutých /.

10. Časové, slohové a autorské určení
Počátek 20. století, historizující architektura

11. Památkové movité zařízení

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany

Významná součást hřbitova, svými architektonickými detaily navazuje na historizující arch. regionu.

15. Odkaz na literaturu

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření

V dobrém stavu

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci

**Fotoarchív PÚ v Olomouci
č. neg. 27869, 27866, 27867,
27868**

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření

Využití k prodeji pohřebních potřeb a květin, původně evangelická kaple

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci

20. Poz

C
V
U
G



**jjící detaily z tvarované omítky a
ičky, sokl/ z pískovce. Střecha valbová
osmihrannou věžičkou s románskými a**

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis)

**Ing. Jarmila Marková
10. 12. 1993**

19. Záznam doplňkových listů

1. Obec Olomouc	2. Okres Olomouc	Hodnota	Zachování	Využití
---------------------------	----------------------------	---------	-----------	---------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY



3. Kraj

Severomoravský

4. Poř. číslo

5. Název (označení) památky

**Původní židovská
pohřební kaple**

7. Ochranné pásmo

6. Bližší označení umístění památky

osada (čtvrť) **Neředín** čp.
třída Míru
ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.
Ústřední hřbitov v Olomouci

8.

**Židovská obec Olomouc
Komenského 7
Olomouc
772 00**

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popřípadě i jiné výtvarnosti)

Kaple na obdélném půdoryse rozměru 7 x 10 m, v rozích zvýrazněna vystupujícími piliři 1 m širokými, zvýrazněnými okrovou omítkou vodorovně členěnou, vytaženými nad kurunní římsu a ukončeny odstupňovaným trojúhelníkovým štítem uprostřed fiála se stříškou. Korunní římsa je zdobena obloučkovým vlisem. Kordonová římsa, ostění oken a rohů jsou obloženy z omítky. Vrchol hlavních štítů je ozdoben a zvýrazněn architektonicky odstupňovanými trojúhelníkovými střechami. Hlavní vstup je zvýrazněn menší šestibokou předsíní, zastřešenou šestibokým krovem. Vstupní dveře dřevěné, dvoukřídlové, přes celou výšku zakončené půlkruhem s ozdobným kováním. V bočních šikmých stěnách jsou umístěna malá úzká dřevěná okénka zvýrazněna u parapetu a vrcholového oblouku omítkovým pásem. Ve vrcholu hlavního vstupu je umístěn židovský kříž. Levá boční stěna má uprostřed umístěn samostatný vstup a po bocích stejně vysoká okna v bocích a vrcholu zdobena klenáky po celé délce omítnutým páskem, členěným tak, aby opticky navozovali pocit pískovcového členění. Druhá boční stěna, odvrácená ke zdi hřbitova má umístěna 3 samostatná okna stejného typu jako předchozí a v zadní části z hmoty kaple vysunut menší objekt o půdorysných rozměrech 2 x 3,5 m se zkosenými hranami s okénky, stanovou střechou a ozdobnou římsou. /.

10. Časové, slohové a autorské určení

Počátek 20. století, historizující architektura

11. Památkové movité zařízení

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany

Významná součást hřbitova, svými architektonickými detaily navazuje na historizující architekturu regionu.

15. Odkaz na literaturu

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření

V havarijním stavu

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci

**Fotoarchiv PÚ v Olomouci
č. neg. 28.099, 27.870**

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření

Židovská hřbitovní kaple

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci

20.



**Okřídlové, dřevěné, ukončené polokruhově.
Razněna osmihrannou částí s ozdobnou
hlavní stěna je tvořena z pálených ne-
zby. Vystupující detaily z tvarované
desek.**

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis)

ing. J. Marková, prosinec 93

19. Záznam doplňkových listů

1. Obec	2. Okres	Hodnota	Zachování	Využití
OLOMOUČ	OLOMOUČ			

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj	4. Poř. číslo
SEVEROMORAVSKÝ	8-3863



5. Název (označení) památky	7. Ochranné pásmo
Hrobka rodiny Primevesi	
6. Bližší označení umístění památky	Správce: Ústřední hřbitov třída Míru č. 104 Olomouc 47200
osada (čtvrť) Ústřední hřbitov v Olomouci, tř. Míru ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj. č. 9 (viz situační plán) skupina II., hrob č. 83	

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popřípadě i jiné výzdoby)

V centru velké obdélníkové plochy ohraničené obrubníkem a dekorativním řetězem na kovových stojkách, 2 schody v přední straně a řadou tisíců po jejím obvodu umístěna v zadní straně monumentální architektura pomníku: Kompozice hladkých hranolových monolitů vytvářejících pravouhlý výklenek, ve kterém je umístěna socha "Věčnost" - sedící ženská figura v nadživotní velikosti, v ploše před architekturou pomníku nízký hranol, před ním obdélná hrobka s hladkou mírně sešikmenou horní deskou, vlevo od ní v ploše hrobu obdélná deska s textem: PAUL PRIMAVESI/GEB. IN CARENO AM COMO SEE/ DEN 31. JULI 1760, GEST. 21. JULI 1830/ MARTHA PRIMAVESI./ GEBORENE PARLASCA/ GEB. IN NOSSO AM COMO SEE/ DEN 9. OKTOB. 1766, GEST. 29. NOVEMB. 1831/ ELISABETH PRIMAVESI, GEBORENE BECK, GEB. IN BRUNN, / DEN 1. MARZ 1799, GEST. 25. NOVEMB. 1841/ THERESIA DORNOTTI/ GEBOR ENE PRIMAVESI, GEB. 29. SEPTEMB. 1859/ JOSEF PRIMAVESI, / GEB. 1793, GEST. 1843./ CARL ANTON PRIMAVESI/ GEB. IN CARENO AM COMO SEE, / DEN 15. SEPTEMB. 1791, GEST. 16. JUNI 1869./ EMIL PRIMAVESI/ GEB. 4. AUGUST 1864, GEST. 26. APRIL 1881/ CARL FRANZ PAUL PRIMAVESI/ GEB. 31. OKTOBER 1851, GEST.

10. Časové, slohové a autorské určení

1. desetiletí 20. století, autor sochy A. Henak 1909, pravděpodobně i autorem kompozice náhrobní architektury (snad spoluúčast vídeňského architekta Josefa Hoffmanna)

11. Památkové movité zařízení

<p>12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany</p> <p>Hrobka s kvalitní monumentální architekturou vytvořenou a. Hanákem, hrobka významné olomoucké rodiny</p>	<p>15. Odkaz na literaturu</p>
<p>13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření</p> <p>neudržováno</p>	<p>16. Odkaz na fotografickou dokumentaci</p> <p>fotoarchív Památkového ústavu v Olomouci č. neg. 23 4444-5, 23 676-7, 23 679</p>
<p>14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření</p> <p>hrobka s pomníkem</p>	<p>17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci</p> <p>Ústřední hřbitov, soupis vybraných hrobů, zprac. ing. arch. Z. Hynek, Olomouc 1987 č. 9</p>
<p>20. Poznámky, záznamy změn a doplňků</p> <p>27. MAI 1882, také vpravo od hrobky obdélná deska, jejíž text pro mech a navětralý kámen nečitelný materiál: černá švédská žula, salzburský bílý mramor v =</p>	<p>18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis)</p> <p>ing. J. Marková, prosinec 1993</p> <p>19. Záznam doplňkových listů</p>

1. Obec Olomouc	2. Okres Olomouc	Hodnota	Zachování	Využití
---------------------------	----------------------------	---------	-----------	---------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY	3. Kraj Severomoravský	4. Poř. číslo 8-3864
---	----------------------------------	--------------------------------



5. Název (označení) památky Hrobka Aloise Pallata	7. Ochranné pásmo
6. Bližší označení umístění památky osada (čtvrť) Ústřední hřbitov, v Olomouci, tr. Míru ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj. č. 23 /viz. situační plán/ skupina V., hrob č. 83	<i>Správce: Ustřední hřbitov Míra Míru 104 Olomouc 4200</i>

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popřípadě i jiné výzdoby)
**Obdélná hrobka, nad jejím půdorysem vztyčená otevřená pseudogotická architektura na hladkém soklu s několika stupni v čelní straně, o dvou klenebních polích, s balustrádou po obvodu a bohatě dekorativně pojednanou střechou na sloupech, v interiéru kovové stojany na závěsné lampy a před zadní stěnou na konzole socha žehrajícího Krista, ve štítu čelní strany architektury portrét stavebníka /poprsí/, na stupni při čelní straně obdélná deska s textem:
RODINA PALLATOVA.**

**materiál: mramor, diorit, kov
v = 650, základna 280 x 550**

10. Časové, slohové a autorské určení Počátek 20. století, návrh přípr. arch. Hilbertovi, Praha, realizace firmou J. L. Urban, Olomouc	11. Památkové movité zařízení
--	-------------------------------

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany

**Hrobka s kvalitní architekturou staveb, inženýra a podnikatele
A. Pallata**

15. Odkaz na literaturu

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření

udržováno

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci

**fotoarchív Památkového ústavu
v Olomouci
č. neg. 27 925-30**

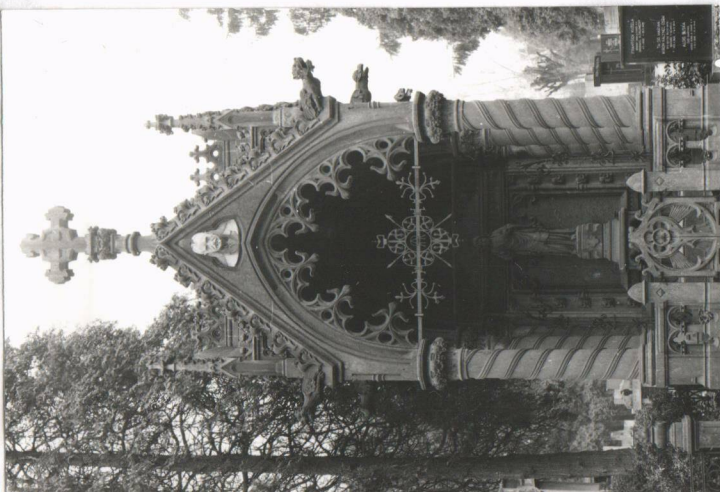
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření

Hrobka s náhrobní architekturou

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci

**Ústřední hřbitov, soupis vybra-
ných hrobů, zprac. Ing. arch.
Z. Hynek, Olomouc 1987
č. 23**

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků



18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis)

ing. J. Marková, prosinec 1993

19. Záznam doplňkových listů

1. Obec OLOMOUC	2. Okres OLOMOUC	Hodnota	Zachování	Využití
--------------------	---------------------	---------	-----------	---------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj
SEVEROMORAVSKÝ.

4. Poř. číslo
8-3863

5. Název (označení) památky
Hrobka rodiny Ottahelovy

7. Ochranné pásmo

6. Bližší označení umístění památky
osada (čtvrť) Ústřední čp.
hřbitov v Olomouci, tř. Míru
ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.
č. 10 (viz situační plán)
skupina VIII., hrob č.1

Správce: Ústřední hřbitov
třída Míru č. 104
Olomouc
77200

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popřípadě i jiné výzdoby)

Vyvýšená architektonicky řešená hrobová plocha přizpůsobená nárožní poloze, vymezená obrubníkem s krátkým schodištěm (4 schody) na ose v nároží, v zadní straně obdélná deska na nízkém soklu s textem v levé části: ANNA HELMBACH/EOLE VON ETHEERSHEIM/ GENERALS GATTIN/ + 30. MARZ 1919/ FR. OTTAHAL/ VELKO-PRŮMYSLNÍK/ A VELKOSTATKÁŘ/+ 18. ŘÍJNA 1943/ ANNIE OTTAHAL/ ě 24. MAI 1960/ OTTO OTTAHAL/ / / /KARL OTTAHAL/ / / /, na ose deska

předložena sochařská kompozice - plastika jinocha vzpínajícího se k hlavě zralé ženy, z jejíchž úst pryští (původně) voda - "Voda života" ("Žížen, "Pravda"), plastika pochází původně z nástěnné kašny v interiéru haly Primevesiho vily, v patě pomníku po stranách hranolové sokly s lucernami, uprostřed přiléhá pomníku polygonální žardiniéra. Plastika signována ve středu stély: Anton Hanak 1906-8

Materiál: načervenalý mramor (Untersberg, Rakousko)

v

10. Časové, slohové a autorské určení

1. desetiletí 20. století, plastika dílem A. Hanaka (sign.)
z let 1906-8

11. Památkové movité zařízení

<p>12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany</p> <p>Kvalitní pomník olomoucké rodiny Otáhalových se sochařskou výzdobou A. Haneka</p>	<p>15. Odkaz na literaturu</p>
<p>13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření</p> <p>neudržováno</p>	<p>16. Odkaz na fotografickou dokumentaci</p> <p>fotoarchív Památkového ústavu v Olomouci č. neg. 23 678, 23 463-5, 23 674-5</p>
<p>14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření</p> <p>hrob s pomníkem</p>	<p>17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci</p> <p>Ústřední hřbitov, soupis vybraných hrobů, zprac. ing. arch. Z. Hynek, Olomouc 1987 č. 10</p>
<p>20. Poznámky, záznamy změn a doplňků</p>	<p>18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis)</p> <p>ing. J. Marková, prosinec 1993</p> <p>19. Záznam doplňkových listů</p>

1. Obec Olomouc	2. Okres Olomouc	Hodnota	Zachování	Využití
---------------------------	----------------------------	---------	-----------	---------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj
Severomoravský

4. Poř. číslo
8-3868



materiál: bílý mramor
v = 170

5. Název (označení) památky
Sousoší "Smutek"

7. Ochranné pásmo

6. Bližší označení umístění památky
 Ústřední hřbitov
 osada (čtvrť) v Olomouci, tř. Míru
 ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.
 č. 58 /viz situační plán/
 v urnovém háji IV., za krematoriem

8.
 Správa ústředního hřbitova
 tř. Míru 104
 Olomouc
 772 00

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popřípadě i jiné výzdoby)

Sousoší sestávající ze dvou ženských stojících figur ve splývavém šatě, pravá z nich se skloněnou hlavou, osazeny na nízkém hranolovém soklu v zelené ploše na nároží urnového háje za krematoriem.

10. Časové, slohové a autorské určení

Počátek 20. století

11. Památkové movité zařízení

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany

Kvalitní secesní sousoší z některého sochařsko-kamenického podniku

15. Odkaz na literaturu

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření

Udržováno

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci

**fotoarchív Památkového ústavu
v Olomouci
č. neg. 23 423-5, 27 764**

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření

**Sousoší původně z výzdoby hrobu, nyní jako sochařská výzdoba
na nároží urnového háje za krematoriem**

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci

**Ústřední hřbitov, soupis vybraných hrobů, zprac. Ing. arch.
Z. Hynek, Olomouc 1987
č. 58**

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis)

ing. J. Marková, prosinec 1993

19. Záznam doplňkových listů

1. Obec Olomouc	2. Okres Olomouc	Hodnota	Zachování	Využití
---------------------------	----------------------------	---------	-----------	---------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY	3. Kraj Severomoravský	4. Poř. číslo 8-3867
---	----------------------------------	--------------------------------



5. Název (označení) památky Hrobka profesora Jana Rudolfa Demla	7. Ochranné pásmo
---	-------------------

6. Bližší označení umístění památky Ústřední hřbitov osada (čtvrť) v Olomouci čp. tř. Míru ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj. Neředín tř. Míru blok 20 /č. 90/	8. Správa ústředního hřbitova tř. Míru 104 Olomouc 772 00
--	---

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popřípadě i jiné výzdoby)

Volně stojící centrální architektura, postavená na čtvercovém půdoryse cca 6 x 6 m se střední částí převýšenou a krytou sedlovou střechou, boční křídla s rovnou střechou, krytina plech, neomítané cihelné zdivo jednoduše pojednané fasády s omítaným soklem, členění vertikálními omítnutými lisénami s obloučkovou korunní římsou a kruhovými okny na ose každého pole. Vstup do hrobky umístěn na ose čelní fasády s polokruhovým portálem. Na vrcholu štítů umístěný kříž.

10. Časové, slohové a autorské určení Zděná hrobka novorománského slohu postavená v době vzniku hřbitova.

11. Památkové movité zařízení

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany

Hrobka prof. Jana Rudolfa Demla - významná osobnost v oblasti zeměd. školství v Rakousko Uherských zemích.

15. Odkaz na literaturu

**Ing. arch. Zdeněk Hynek -
- Ústřední hřbitov v Olomouci
1987**

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření

V havarijním stavu - používáno jako sklad

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci

**fotoarchiv Památkového ústavu
v Olomouci
č. neg. 27 963-6
27 965 - detail**

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření

Nutno obnovit pro účely pohřbívání

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis)

ing. J. Marková, prosinec 1993

19. Záznam doplňkových listů