



1. Obec:

Čimelice

2. Okres:

Písek

Hodnota

II. III.

Zachování

část.opraveny

Využití

II.

II.

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj:

Jihočeský

4. Poř. číslo:

2487 a 2491



5. Název (označení) památky:

Plastiky sv.Anny, sv.Isidora a sv.Huberta

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

osada (čtvrť): Čimelice

čp.

ulice (náměstí):

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

MNV

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Na křižovatce pražské silnice a silnice do Březnice - socha sv.Anny, vyučující Marii - sv.Anna stojící, s rozevřenou knihou v levé ruce, pravou má na rameně Marie, stojící po její ~~pravé~~ straně. Plasticky modelovaná draperie, nadživotní velikost

Na téže křižovatce socha sv.Isidora, stojící, přidržující oběma rukama při levém boku snop, v selském šatě, věcné, střízlivé zpodobení - téměř životní velikost

Nad hřbitovem, od Čimelic k Písku - socha sv.Huberta, stojící postava, s laní.

10. Časové, slohové a autorské určení:

pol.18.stol., z dílny J.Hammera

11. Autor nebo výrobní označení:

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany:

patří do čimelického souboru soch J.aI.Hamméra

15. Odkaz na literaturu:

Soupis: Soupis, Písek, 50

ÚPČ 115

E. Procházka + kol.: ÚPČ [I]. 1977, p. 233

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:

opravovány v r.1963 /Památkostav Tábor-Bezvar)

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:

14. Dřívejší i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:



18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis):

1963 - Jelínková

19. Záznam doplňkových listů: