

1. Obec:	2. Okres:	Hodnota	Zachování	Využití
MALÁ STRANA	ONV 1	I.		

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj

PRAHA

4. Poř. číslo

666



5. Název (označení) památky:

Palác Thun-Hohenštejnský

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

osada (čtvrť): Praha III-Malá Strana
čp.214
ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:

Nerudova ul.20

parc.521

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

č.d.3459 9.1.24 Italský stát

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Dvoupatrová řadová budova o 15 osách. Vznikl v r.1672 přestavbou pěti domů provedené Domenikem Orsim, nová přestavba v r.1710-20 podle plánů G.Santiniho vytvořila dnešní palác.Monumentální plastiky orly, Jupitera a Junonu na portále vytvořil Matyáš Braun. Uvnitř sloupový vestibul s dvěma mythologickými skupinami z dílny Antonína Brauna a schodiště zbudované okolo r.1870 podle plánů Josefa Zítka, malby z r.1871 od Frant.Ženíška, Josefa Schweiwla a Jos.Tulky. Nádvorní trakt paláce přebudován okolo r.1817 klasicistně.

10. Časové, slohové a autorské určení:

*Rmí pětadvacet (15 domů) v r. 1672 podle projektu D. Orsiniho,
druhé v l. 1710-20 podle plánů G. Santiniho.
Úpravy okolo r. 1870 (Joz. Zítka), nádvorní trakt přestavěn 1871*

11. Památkové movité zařízení:

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany:	15. Odkaz na literaturu: <i>Ruth, Kromka..., v. 487-8 (díl 11.)</i> <i>Pike, Praton..., v. 56.</i> <i>E. Spohr: Český křesťanství..., p. 66</i> <i>J. Hummel: Český křesťanství, 1974, p. 56, 61, 68</i>
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci: <i>Fotoarchiv IOTPOPI: o. 75-298, 18591</i>
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis):
	19. Záznam doplňkových listů: