

1. Obec: Praha 1 Hradčany Osada:	2. Okres: obvod Praha 1	Hodnota	Zachování	Využití
EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY		3. Kraj: hl.m. Praha	4. Poř. číslo: 962/2	
		5. Název (označení) památky: Černínská zahrada zahrada Černínského paláce čp.101-IV	7. Ochranné pásmo: území Pražské památkové rezervace, vyhlášené nařízením vlády ČSR č.66 ze dne 27.7.1971, o památkové rezerva- ci v hl.m. Praze	
		6. Blížší označení umístění památky: adresa: Pl. Loretánského nám.5 část: území: Hradčany čp. nadm.výška: 265-270 m n.m. čís.parcel: 328,327 výměra:17265 m² = 1,7265 ha vč. zahradního pavilonu	8. Vlastník (správce, trvalý uživatel): vlastník i uživatel = Čs.stát - Federální ministerstvo zahraničních věcí	
9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby): a) situace v širším kontextu: komplex Černínského paláce a jeho zahrady se nachází v centr.části Prahy, v prostoru mezi Loretánským nám., Pohořelcem, Keplerovou ul., Černínskou ul., a ul. Na náspu b) situace uvnitř areálu: zahrada má dvě části: hlavní V část navazuje na S průčelí paláce a je protažena směrem S, Z část přiléhá k této hl.části přibl. v úrovni prodloužení Z fasády paláce c) popis kompozice: V část zahrady je rozvinuta na S-J ose, na koncích pohledově vázané na S zahrad. průčelí paláce a zahrad. pavilon, kaskádovým bazénem s oboustr. schodišti s opěr. zídkami je rozdělena do dvou úrovní (ve vyšší uplatněn další bazén); účinek komp. podtržen půdorys. zúžením, do prostoru vytaženým chr. sítí a vyvažující kulisou stříhaného bosketu, bodovým uplatněním tvarovaných dřevin a vnitřními lomy květin. dekoru; Z část vázaná na V osou ve směru V-Z, ukončena na Z konci půlkruh. opěr. zídkou s kašnou s pozadím z dřevinné kulisy; půdorysný i prostorový rozvrh dřevin je v této části volný d) doprovodná staveb, architektura: zahr. pavilon čp.187-IV-Anselmo Lurago, 1747; dva bazény, schodiště, zídky, opěrná zídka s kašnou-Pavel Janák, 1934; e) sochařská díla: 0 f) uměl. řem. a tech. díla: 0 g) oplocení, ohrazení: ohradní zeď 10. Časové, slohové a autorské určení: situování zahrady, hlav. kompoziční vazby na palác a krajinu, Francesco Caratti, 3.čtvrt. 17.st.; barok. zahrada, plán Domenico Egidio Rossi 1693, reál. 1693-1696, souběžně pohled. odděl. užitek. plochy; dílejší úpravy (bazény, mramor. kaskády, přilohl. schodiště (podle Františka Maxmiliána Kaňky 1718-1722), rekonstr. úprava a úpr. Z části podle Pavla Janáka a Otakara Pierlingera, 11. Autor nebo výrobní označení: památkového novitého zařízení: 0				

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany: hodnotné zahradní dílo, doklad vývoje zahradní architektonické tvorby, součást nejvýznačnější palácové architektury v Praze, zahrada evropského významu, již je nutné věnovat nejvyšší péči	15. Odkaz na literaturu: Dokoupil, Z., Nauman, P., Riedl, D., Veselý, I.: Historické zahrady v Čechách a na Moravě, Praha 1957, s. 23 Lorenc, V., Triska, K.: Černínský palác, Praha 1970, s. 52, 71, 72, 75, 76, 84, 90, 109, 111 Kubiček, A.: Černínský palác. In Stará Praha v nové kráse, Praha 1957, s. 34-37 Váňsara, J.: Pražský hrad, Praha 1976, s. 139, 142 Wirth, Z.: Pražské zahrady, Praha 1943, s. 9, 11
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření: kompozice zahrady i její vazby na palác zachovány; pro uchování díla a dosažení vzhledové přesnosti a účinnosti jeho jednotl. součástí a pochopitelně pak i zahrady jako celku, nutná intenz. péče, rozpracovaná do programu jednorázových prací většího rozsahu i náplně systematické průběžné údržby	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci: archív PČSPPOF
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření: funkce: kulturně společenské a rekreační využití přístupnost: zahrada vyhrazena účelům Federálního ministerstva zahraničních věcí	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:	18. Evidenční list zpracoval (datum, jméno, podpis): 11.9.1984 Ing. Božena Pacáková <i>Pa c á k o v á</i> 19. Záznam doplňkových listů: Snímek pozemkové mapy Výpis z evidence nemovitostí