

1. Obec: STARÉ MĚSTO	2. Okres: ONV-1	Hodnota II.	Zachování	Využití OBYTNÝ
--------------------------------	---------------------------	-----------------------	-----------	--------------------------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj
PRAHA

4. Poř. číslo

160



5. Název (označení) památky:

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

osada (čtvrť): **Praha 1/Staré Město čp.309**

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

**č.d.10871 6.12.62 čsl.stát OPBh
1**

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:

**Bartolomějská ul., Bendlova ul.
č.k.317**

9. Popis památky (včetně sochařské, maliřské, popř. i jiné výzdoby):

Dům čp.309 je gotického původu a hlavní trakt se ve zdivu a z části se zachovanými několika místnostmi uchovaly v gotické podobě do výšky hlavní římsy vč.štítů. V XVI. století byl renesančně upravován a z části zaklenut v 18.stol. obdržel nynější fasádu, počítající již s tříosým prodloužením k Bendlově ulici a nejspíše tehdy byly zaklenuty i prostory při průčelí do Bartolomějské ul. Klasicistní křídla měla své starší předchůdce, které Jüntnerův plán zachycuje v mírně odlišném uspořádání, takže nynější pavlačová část je novostavbou asi ze druhé čtvrti XIX. století.

10. Časové, slohové a autorské určení:

Dům gotický v 16.stol. upraven renesančně, průčelí adaptace v 18.stol., klasicistní novostavba z 2/4 19.stol.

11. Památkové movité zařízení:

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany:

15. Odkaz na literaturu:

Ruth, Kroměže ..., s. 30 (díl 1.)
Poche, Mahon..., s. 136.

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:

Fotoatelier SUPPOP č.č. 17.921

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis):

19. Záznam doplňkových listů:

