



|                             |                                 |                        |           |         |
|-----------------------------|---------------------------------|------------------------|-----------|---------|
| 1. Obec:<br><b>DOBROVÍZ</b> | 2. Okres:<br><b>Praha-západ</b> | Hodnota<br><b>III.</b> | Zachování | Využití |
|-----------------------------|---------------------------------|------------------------|-----------|---------|

## EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj

**Středočeský**

4. Poř. číslo

**2224**

5. Název (označení) památky:

**Kaple Panny Marie**

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

osada (čtvrť):

čp.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:

**uprostřed návsi****č. p. 12, 512 p. (č.)**

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

**Římskokatolická církev  
fara Hostouň /o.Kladno/**

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Barokní kaple prohnutě obdélného půdorysu s trojbokým presbytářem nad kterým hranolová vížka s plechovou cibulovou stříškou. Sedlová střecha kryta taškami. V bočních stěnách dvě obdélná půlkruhově uzavřená okna, v západní stěně portál, po jeho stranách dvě mělké niky, v nich barokní sochy /Panna Maria, sv. Anna/. Nad portálem volutový štít zakončený plastikou andělka. Klenba lodi placková, nesená pilastry, na stropě vykrojeno členité zrcadlo modře vymalované. Presbytář zevnitř pětiboký, klenutý. V presbytáři dřevěný oltář, vlevo jednoduchá dřevěná kazatelna, v západní části kaple dřevěná kruchta. Kolem kaple železný nízký plot.

10. Časové, slohové a autorské určení:

**Barokní, 18. stol. plastiky obdobné jako plastika Piety na statku čp.16****2.13.**

11. Památkové movité zařízení:

**Dřevěný oltář s dřev.soškou Piety v zaskleném výklenku, kazatelna, nad kazatelnou zavěšen dřevěný krucifix.**

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany:

Velmi pěkná barokní kaple, související s ostatní výtvarnou výzdobou obce.

15. Odkaz na literaturu:

A.Podlaha-Posv.místa král.českého,díl VII.  
str. 45-46

Z.Wirth-Uměl.památky Čech,Praha 1957  
str.130

*Č. Práche: VPČ/II. 1977, p. 242*

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:

Nedávno důkladně opraveno, udržováno. Bylo by dobře projednat konzervaci  
plastik.

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:

Fotoarchiv Střediska a Fotoarchiv  
Oblastního muzea v Roztokách

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:

Pravidelné bohoslužby.

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:



18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis):

červen 1970

M.Hauserová

*M. Hauserová*

19. Záznam doplňkových listů: