



1. Obec Hranice	2. Okres Přerov	Hodnota	Zachování	Využití
--------------------	--------------------	---------	-----------	---------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj

Severomoravský

4. Poř. číslo

2774



5. Název (označení) památky

městský dům

7. Ochranné pásmo

6. Bližší označení umístění památky

osada (čtvrť)

parc.č. 126 stav.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.

nám. Klementa Gottwalda

čp. 73

8. Vlastník (eprávce, trvalý uživatel)

Podnik bytového hospodářství
Hranice

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popřípadě i jiné výzdoby)

Jednopatrový řadový dům vystavěný na úzké parcele v jižní frontě náměstí. Průčelí je tříosé, historizující, okna vroubí pásové šambrány, nad nimi s odsazením jsou umístěny segmentové frontony vroubené vejcovcem, plochu nadpraží vyplňují ovocné a květonové festony, pod korunní římsou je obvyklý pás konsol s akantovým motivem. Přízemí je upraveno jako výlohy. Dispozice přízemí je za prostorem loubí hloubkový dvoutrakt, pravidelný, bez výrazného zalomení střední dělicí zdi. Pravý průběžný trakt je barokní, ve dvorním úseku klasicistní s plackovými klenbami s mezipasy, v levém jsou zčásti zachovány renesanční klenby s výsečemi, jejichž hrany jsou vytaženy do vysokých hřebínků. Barokně-klasicistní je i 1. patro na středu dispozice. Do náměstí a do dvora jsou místnosti plochostropé. Suterén domu čp. 73 je patrně částečně zasypán. Zachován je pouze příčný prostor pod uliční částí, zaklenutý půlkruhovou valenou klenbou kamennou.

10. Časové, slohové a autorské určení

Dům ze 16. století, v jádru gotický, byl přestavěn ve století 18. a 19. a upraven v 1. třetině 20. století.

11. Památkové movité zařízení

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany Dům je významným článkem historického jádra, umělecky i architektonicky zajímavý.	15. Odkaz na literaturu Hranice, Asanační územní plán historického jádra města, I. část, Rozbory. Stavebně-historický průzkum. S. Kašpárková, březen 1978, SÚRPMO Olomouc.
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření Na rozdíl od sousedního objektu nelze zde s jistotou konstatovat středověkou výstavbu, i když je možné připustit, že příčný sklep je pozůstatkem gotické dispozice. Přízemní, původně renesanční, snad s mázhaussem, bylo přestavěno v baroku a dvorní trakty v klasicismu. Rovněž 1. patro, původně patrně renesanční, bylo v baroku přeřešeno a v klasicismu upraveno. V roce 1910, kdy vzniklo druhé patro, byly patrně místnosti uliční a dvorní zabaveny kleneb. Přístavba WC na jižní straně byla uskutečněna v r. 1923. K hlavnímu objektu patří	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci KSSPPOP Ostrava
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření jednopatrové dvorní křídlo, jehož základ byl vybudován už před rokem 1833. Zadní křídlo a část bočního sjou na mapě stabilního katastru zakresleny. První patro je novodobé. V přízemí prodejna a sklady DROGERIE, vstup do obytného patra. V maximální míře zachovat historickou dispozici, zároveň respektovat fasádu průčelí.	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis) S. Kašpárková, prom.hist. SÚRPMO Olomouc, březen 1978. J. Pavlíková, prom.hist., červen 1983. 19. Záznam doplňkových listů