



1. Obec Hranice	2. Okres Přerov	Hodnota	Zachování	Využití
--------------------	--------------------	---------	-----------	---------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj

Severomoravský

4. Poř. číslo

2775



5. Název (označení) památky

7. Ochranné pásmo

6. Blíže označení umístění památky

osada (čtvrť)
parc.č. 128 stav.

čp. 75

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.
nám. Klementa Gottwalda

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel)

Mik Bedřich (1/2), Nováková Anna
(1/4), Vašínová Marie (1/4).

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popřípadě i jiné výzdoby)

Jednopatrový řadový dům zvýšený o půdní podlaží, vystavěný na úzké středověké parcele na jižní straně náměstí. Terén parcely směrem k jihu klesá - výškový rozdíl vyrovnává mezipatro na dvorní straně. Dispozice přízemí je renesanční se zachovalým mázausem vlevo a užší komorou, položenou souběžně s ním průchod s řadou lichých arkád po levé straně. Hloubková zeď jej oddělje od zadní komory, klenuté půlkruhovou valenou klenbou. V mezipatře je zachována ještě renesanční dispozice, avšak klenba komory je barokní, v 1. patře černá kuchyně a obytné prostory v ní na obou stranách. Střed dispozice je zaklenut vysokými barokními plackami. V suterénu se opakuje uspořádání typické pro řadu městských domů. Pod loubím příčný sklep, zaklenutý kamennou klenbou lomenou, předělenou mohutným pásem, na něj pak navazují další tři prostory podélné, z nichž poslední pod komorou na dvorní straně je největší, zaklenutý valenou klenbou kamennou tvaru vysokého půlkruhu, podezděnou mohutným pásem.

10. Časové, slohové a autorské určení

Dům ze 16. století s gotickým jádrem, radikálně přestavěn v 18. století a s fasádou z roku 1927.

11. Památkové movité zařízení

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany Renesanční objekt se zachovanou dispozicí a klenbami běžného městského typu.	15. Odkaz na literaturu Hranice, Asanační územní plán historického jádra města, I. část. Rozbory. Stavebně-historický průzkum. S. Kašpárková, prom. hist., SÚRPMO Olomouc, březen, 1978
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření Sklep pod loubím je středověkého původu, sklep zadní vznikl patrně až v renesanci, kdy předpokládáný jednoduchý gotický sklep byl nahrazen gotickou stavbou. V interiéru proběhla zásadní přestavba barokní, z níž zůstal zachován střed dispozice v 1. patře a klenba v mezipatře. Dnešní podoba průčelí vznikla v r. 1927. Poslední úpravy pro prodejnu se vztahují k datu 1965 a 1972!	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci KSSPPOP Ostrava
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření V přízemí prodejna BIŽUTERIE, patro obytné. Je nutno zachovat dispozici i klenby suterénu, stejně tak přízemí i patra. Doporučujeme stropní sondy v patře na zjištění trámových stropů.	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis) S. Kašpárková, prom. hist. SÚRPMO Olomouc, březen 1978. J. Pavlíková, prom. hist., červen 1983.
	19. Záznam doplňkových listů