



1. Obec: Křepenice MNV	2. Okres: Příbram	Hodnota I. I.	Zachování	Využití Jiný hmotný majetek
----------------------------------	-----------------------------	-------------------------	-----------	---------------------------------------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj:

středočeský

4. Poř. číslo

2459 / 1-8



5. Název (označení) památky:

tvrz, tzv. Nový hrádek Krčínov

7. Ochranné pásmo:

rybník a okolní louky

6. Bližší označení umístění památky:

osada (čtvrť):

čp. 4,59 a 56

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:

ve vých. části obce

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

KAREL CHODOUNSKÝ

~~SSPPOP KNV Praha majitel~~

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Tvrz - budova čtvercového půdorysu orientovaná dle světových stran v rovině s pravouhlým hrazením, obklopená pův. vodou, dnes se sev. strany rybníkem, s přístupem po dvouobloukovém kamen. mostě klenutou branou. Druhá protější brána vede k připojenému pravouhlému dvoru hospodářskému. Rohy hrazení střežené vstup. branou s budovou vrátného a stájemi, ve dvou protěj. rozích budovy tvaru L.

Vlastní tvrz - jednopatrová, fasáda se zbytky renes. sgrafit. psaníček, okny zazděnými neb změněnými pro potřeby sýpky, s nízkou jehlancovou střechou, krytinou taškovou. Jediný vstupní portál prostý žulový, obdélný ve východní stěně mimo střed s nápisem v horním pažení: FESTINA. Jakub Krczin z Gelczan A na Selozianech A Krzepenicych 1584^o. Obdélná předsíň s trámovým malovaným stropem. Fresky na stěnách pod vápnem. Sklep sklenutý v sz. části budovy není ve velké hloubce, neboť budova se zahradou je na zvýšeném podloží. Místnosti přízemí až na jednu sklenutou plochostropé. V sev. stěně sklen. schodiště do patra. V patře tři vysoké prostory sálové nestejně velikosti se stropy trámovými, ne- ./.

10. Časové, slohové a autorské určení:

Renes. vodní tvrz českého typu stavěná v r. 1584, sídlo rožmberského regenta J. Krčina. Malby v patře monumentál., fresko rustikál. charakteru z 2. čtvrt. 16. stol. renes.

11. Památkové movité zařízení:

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany:

Sídlo J. Krčína z Jelčan, býv. rožmberského regenta, v krajině úrodné, rovinné, doklad jeho schopností stavebníka tvrze vodní vedle děl rybníkářských, kterých na Sedlčansku zanechal mnoho. Křepenická tvrz jím založená, tzv. jím nazvaný Nový hrádek Krčínov je střediskem této činnosti. O přízemí jsou doklady, že se věnoval alchymii, zatímco horní komnaty v monument. freskách i ost. výzdobě ztělesňují mnohé z jeho světa myšlenkového i toho co měl rád, jsouce poplatny době, ve které žil. Objekt podob. zvláště renes. je u nás unikátem/ve str. Čechách/ a zasluží ochrany.

15. Odkaz na literaturu:

P. Poche: VP 1/11. 1978, p. 117 cit. lit.
Podlaha-Sedlčansko, str. 45, a

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření: Stav je povážlivý, staleté využití stavby sýpku stavbu poničilo. Trhliny ve zdivu, fasáda sešlá, dřev. stropy patra úplně shnilé s podlahami dřev. zničenými, fresky nástěn. v torsech sešlé, okna přezděná a j. Areál celé tvrze s hosp. dvorem je nedílným hist. celkem, ale mělo by být řešeno užívání tak, aby hosp. provoz procházel zadem a nikoli kol tvrze před. branou. Most, I. III. brána velice sešlá s krytinami poničenými,, rovněž sever. budovy pouze využívané a ne opravované, rovněž budova čp. 56 jv. velmi sešlá. Okolí zanedbané a nečisté. Před léty opravena budova čp. 59, kde bydlí pí správce, nyní se opravuje střecha tvrze.

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:

Fotoarchiv SSPPO

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:

Po léta sýpka, dnes ve tvrzi v přízemí má kancelář MNV Křepenice a míst. knihovna, ostatní nevyužito, rohové budovy sloužily jako byty zaměst. dvora, prádelna a p. Dnes obydlena a opravena pouze čp. 58 na jz., ostat. jde nenávratně ke zkáze. Celý areál zasluží - byť se značnými náklady - uvést uvážlivě do stavu původního včetně úpravy porostů kolem a zřídit ve tvrzi třeba postupně památník, či menší muzeum, spojené s osobností Krčínovou či rybníkářství historií a pod.

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:

malovanými, pův. okny s hlubokými špaletami šikmými, protaženými k podlaze, nízkými segment. sklenutými dveř. otvory špaletovanými. Prostory porušené silně užitím budovy za sýpku /pův. přepažení zrušeno, okna vyzděna, zrušeny krby/. Nejvíce byly porušené pův. malby. V I. velkém sále monument. figury malované freskem na kvalitní hlazenou omítku, jsou to většinou dvojice postav ve vojenském oděví /asi postavy antic. mytologie v pojetí stavebníka J. Krčína/. Též nápis latinský na pásce jsem loni objevil. Některá okna původní mají ostění žulové. Veškeré špalety oken i dveří zdobeny malovaným dekorem, naddveřní renesanční kartuše s maskarony, ovocem, travinami a květy. Ve II. sále rovněž malované postavy nástěnné /s paroží, erby a j./, pěkné jsou též v kartuších na okenních špaletách výjevy se zvířaty /zajáci, vlk, ježek, ptáci a j./. Sál III. jv. nejmenší pův. napříč přepažený /dle přerušného výjevu u stěny s chlapci

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis):

Mathauser XII/1968

19. Záznam doplňkových listů:

1 příloha

./.

1. Obec:	2. Okres:	Hodnota	Zachování	Využití
Osada: Křepenice MNV	Příbram			

Doplňkový list kulturní památky

3. Kraj:

středočeský

4. Poř. číslo:

2459

Název (označení) památky (čp., čtvrt apod.):

1. příloha - tvrz, tzv. Nový hrádek Krčínov:

na jablíčkách na stromě/ na 2 komnaty. V rohové komnatě torza malovaná několika erbů a popsany výjev, v protější postava ženská /?vodní víla, sudička/, jiná v rákosí /ryby, čáp a p./. Hluboké výklenky ve zdi. Malby veškeré zvláště figurální jsou sice rázu rustikálního, řemeslně výtečně provedené, ale pro svoje ohromné měřítko, vnitřní symboliku dobovou, jistě nenou záměry Krčínovy jsou jedinečné v tomto prostředí a zaslouží obdiv.

Brány: I. klenutá křížově, kdysi z mostu zařízená na zdvihací můstek se štítem renes. a psaníč. omítkou, střechou valbovou z prejzů, spojená se sever. traktem budov skl.

II. brána podobná I. s nízce sklenutým portálem, ale trochu jiná ve tvaru štítu, vede do hospod. dvora. Budova čp. 59, kde bydlí správce, je opravená a podobně čp. 56 na jv. rohu ohrazení nesou sgrafitovou omítku a dvoje renes. štíty. V zpuslém čp. 56 místnosti sklenuté a sklepy tesané ve skále s mohut. žul. ostěním dveří /skosené vevnitř/.