

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

středočeský

4. Poř. číslo

2446 1, 2, 3, 4

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Býv. kaple sv. Josefa v rovině zám. parku angl., průčelím s věží obrácená k již. průčelí zámku. Orientovaná hlav. oltářem k jihu, průčelím s portálem a věží k severu. Prostor centrální, loď tvaru protáhlého oktogonu se sev. obd. předsíní /průčelní štít/, již. přísazenou obd. sakristií a symetr. k jv. a jz. stěně lodi připojenými obd. příz. oratořemi. Fasáda hladká s šir. římsou, loď se 4 segm. níž. okny oratoře s obd. předsíní s boků s obd. Již. štít předsíně prostý s nárož. lisenami, římsou a 3 bokým říms. štítem, obd. žul. portálem s 2 kříd. náplň. dveřmi, nad ním segm. okénka a hranol. vížka, stažená na 8 boký vysoký jehlan, je plechovaná. Střecha nad předsíní sedlová, nad lodí a boká nízká stanová, nad oratořemi pultová, nad sakristií polovalba, krytina tašková. Okna s 6 bokými tabulkami v olovu. Vížka má okno obd. se segmentem a hodiny. Interiér: podlaha žul. čtverc. desky, v oratořích a sakristii cihly. Klenba lodi zploštělá kopule s lunetami a pásy taženými z nárož. pilastrů na střed. kartuši oválovou, sakristie sklen. čes. plackou, oratoře plochostropé, kruchta nad předsíní segm. sklenutá. Klenba stažená paprscitě 8 želez. táhly, výrazná základová, zato pod klenbou není.

10. Časové, slohové a autorské určení:

Zámec. barok. centrála kaple sv. Josefa, postavená v l.1729 až 1730 nákladem M.Malovcové roz. z Frankenfeldu s pův.zař. z 18.stol.

### 11. Památkové movité zařízení:

3 oltáře a kazatelna pův. barok. s množ.  
plastik různé úrovně, 3 zvonky: 1767, barok,  
nedat. s latin. textem, a bez výzdoby asi ./.

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany:

Barokní kaple v zámeckém parku v areálu se zámkem, který až doznal přestaveb, spolu s hospod. dvorem tvoří nedílný hist. celek. Kaple cenná především svým disposičním rozvrhem tvaru protáhlého oktogonu i zachovaným celkem barok. inventárním. Proto zaslouží ochrany.

15. Odkaz na literaturu:

Podlaha - Sedlčansko, str. 44  
a cit. liter.

*P. Prokeš: V78/15. 1978, p. 76*

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:

Stav zatím je obстойný. Bude třeba celkově fasádu opravit, zvýraznit okna, oratoře mají špatné stropy, asi tam zatéká, celá fronta vých. potřebuje odkopat vyšší terén, neboť zdivo od základu je mokré a plesniví a vůbec vyřešit odkopem odpad z rovného terénu.

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:

*Fotoarchiv SSPPOP*

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:

kulturní

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:

./ barok., lustr, venku na vých. zdi, náhrobník žulový z r. 1778.  
Na dřevě malované znaky, o kterých se zmiňuje Podlaha, neexistují údajně od doby války 1939 - 1945.

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis):

Mathauser XII/1968

19. Záznam doplňkových listů: