



1. Obec: <b>PETROVICE</b> Osada:	2. Okres: <b>Příbram</b>	Hodnota	Zachování	Využití
--	-----------------------------	---------	-----------	---------

<b>EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY</b>	3. Kraj: <b>Středočeský</b>	4. Poř. číslo: <b>2497/2</b>
---	--------------------------------	---------------------------------



5. Název (označení) památky: <b>Zámecký park</b>	7. Ochranné pásmo: <b>0</b>
6. Bližší označení umístění památky: čtvrť: <b>čp.</b> ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.: <b>450 m.n.m., 3 ha</b>	8. Vlastník (správce, trvalý uživatel): <b>restituce hrab. Dohalské</b> <b>Dr. Pelášek - dědic</b>

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

- a/ Petrovice se nacházejí asi 15 km JZ od Sedlčan, areál zámku leží v centru obce, na S straně náměstí.
- b/ Před J průčelím novogotick. zámku je asfaltový nástup. prostor s ostrůvkem zeleně a volnou parkovou úpravou, kt. pokračuje na V a S. Nejsevernější cíp areálu tvoří staveb. parcely pro rodin. domky a kompozičně se neuplatňuje. Za S průčelím zámku byl vybudován kamen. a betonový taneč. parket jako soustava několika teras. Parkeť hrubě narušuje ráz areálu. V JZ a J části areálu jsou soukromé zahrady. Terén se svažuje k S, cestní síť je patrná, oproti stavu z r.1809 silně redukována. Hlav. tah přes park je šterkový.
- c/ Pův. neobvykle řešená barokní kompozice byla na poč. 19.stol. přeměněna v přírodně kraj. park, přičemž zůstaly zachovány někt. osy barokní kompozice.
- f/ Brána z ozdobné kovové mříže mezi kamen. sloupy, zřejmě 19.stol.
- g/ Na Z a S straně původ. kamenná zeď.

10. Časové, slohové a autorské určení: Ve 2.pol.17.stol. dali jezuité postavit barok. rezidence. U uvedené byla zřízena formál. zahrada. 1887 byl zámek novogoticky přebudován a zahrada přeměněna v Přírodně kraj. park.	11. Památkové movité zařízení:
--	--------------------------------

<p>12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany: Památková hodnota: střední-nízká, biologická hodnota: střední, stupeň zachovalosti: nízký, současný stav: střední-špatný, význam pro život. prostředí: střední-malý, význam kulturně historický: Příklad náznavitě dochované neobvyklé barokní kompozice /diagonální osy/</p> <p><b>Kategorie: II.</b></p>	<p>15. Odkaz na literaturu: Poche: UM.pam.Čech, Praha 1981 Hrady, z. a tvrze?Z Čechy, Praha 1989</p>
<p>13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření: Soustavná údržba chybí. Okrajové partie jsou zarostlé náletem. Taneč. parket bude vhodné odstranit. Nevhodně řešené je také osvětlení parku a před hlav. průčelím.</p> <p>S cíp areálu je možno vyjmout ze jmen. seznamu chrán. památek.</p>	<p>16. Odkaz na fotografickou dokumentaci: archiv PÚSČ</p>
<p>14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření: Ve 2.pol. 17.stol. Jezuité na N.Městě pražském. 1806 Jan Bechyně z Lažan. 1813 Jiří z OPeršdorfu, 1833 Vladim. Zhorský ze Zhoře. 1897 manželka, šále sestra Luitgarda Božková - Dohalská. 1947 Dr.Pelíšek. 50.léte MNV, MŠ, zdravotnictví. 1992 Pelískovi.</p>	<p>17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci: Indikační skizza 1839, Císař. otisk 1842, snímek pozemkové mapy</p>
<p>20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:</p>	<p>18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis): září 1992 Balíková</p> <p>19. Záznam doplňkových listů: snímek měřická a fotodokumentace, dendrologický průzkum, výpis z evidence nemov.</p>