

1. Obec: Osada: VNEŽEVES	2. Okres: Rakovník	Hodnota III	Zachování	Využití
--	----------------------------------	---------------------------	-----------	---------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj:
Středočeský

4. Poř. číslo:
2653/1-3



5. Název (označení) památky: areál kostela kostel sv. Jakuba Většího	7. Ochranné pásmo: 1. kostel sv. Jakuba Většího 2. socha sv. Fr. Xaverského 3. příkop kolem kostela
6. Bližší označení umístění památky: čtvrť: na návsi v obci čp. ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.: pp.č. 4, 21, 19, 18, 22, 20	8. Vlastník (správce, trvalý uživatel): církev ří.-kat., farní úřad Vněžoves

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Orientovaná, obdélná, jednolodní stavba s hranolovou věží na severovýchodě, stojí uprostřed návsi a je ze tří stran obklopena vodním příkopem, na západní straně je příkop přerušen přístupovou komunikací. Presbytář je čtvercový, půlkruhově uzavřený, s jednou okenní osou, zaklenutý čestou vlenbou, závěr konchou. Na severu přiléhá věž, v jejímž přízemí je sakristie zaklenutá valeně. Triumfální oblouk je půlkruhově zaklenut, loď má 4 páry oken zaklenutých segmentem, na jižní a západní straně jsou pravouhlé vstupy. Loď je zaklenuta valeně s lunetami, vlenba sbíhá na pilastry. Na západě je zděná kružta podklenutá 3 poli křížové nežebrové vlenby s hřebínky, do lodi se otevírá 3 arkádami mezi pilíři. Střed parapetu je konvexně vypouklý do lodi, ozdoben zrcadly. Zevně je kostel členěn lisenami a pilastry, věž je členěna na jedno patro s pravouhlými okny, vrcholí bání s lucernou a cibulkou, krytinou je plech. Schodiště na věž je umístěno ve věžovité přístavbě umístěné mezi sakristií a presbytářem. Střecha je sedlová, s poloužálovým závěrem nad presbytářem, krytá taškami, nad presbytářem je oktogonální santusní vížva s lucernou a stanovou střechou krytou plechem. Západní průčelí je nad římsou vyřosený štít s nikou v ose. V nicě je pískovcová socha sv. Josefa s dítětem, vlevo po straně štítu socha sv. Ondřeje s charakteristickým křížem, vpravo sv. Jakuba bez atributu. Nad nikou je segmentový fronton, štít vrcholí římsičkou s kovaným křížem.

10. Časové, slohové a autorské určení:

původně gotický kostel vyhořel r. 1718, do novostavby z r. 1721 pojata východní část kostela s věží. / *st. plouh*
F. J. Prácha

11. Památkové movité zařízení:

12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany: kvalitní venkovská barokní kultovní stavba s dochovaným vodním příkopem	15. Odkaz na literaturu: UPČ., str. 336 Soupis pam. v pol. okr. Rakovník, Cechner, 20 <i>E. Brčka: UPČ I/II 1978, p. 73</i>
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření: omítky v havarijním stavu, drobné trhliny, krytina v dobrém stavu, chybí žlaby	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci: soupisová /provedena autorem evid. listu/
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření: kultovní	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci: <i>A. Cechner: Soupis Rakovník, XXXIX, příloha - p. 21, str. 15</i>
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků: kultovní	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis): Nováček 70 19. Záznam doplňkových listů:

1. Obec: Osada: VNĚŽEVES	2. Okres: Rakovník	Hodnota III. II.	Zachování	Využití
--	----------------------------------	--------------------------------	-----------	---------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITĚ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj: --

Středočeský

4. Poř. číslo:

2657
2653/2



5. Název (označení) památky:

Socha sv. Frant. Xaverského

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

čtvrť: **na okraji obce, při silnici**
do Chrástán, u čp. 276
ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

MNV Vněževsi

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

-- Materiálem pískovce, výška sochy cca 180 cm. Na zděné podestě s horní deskou pískovcovou spočívá hranolový profilovaný sokl s rozšířenou patkou, který je nahoře vyvrcholen polštářovými články pod mohutně vyloženou římsou segmentového tvaru. Střední část soklu je ozdobena prostými zrcadly, na čele je nízký reliéf s výjevem Smrti sv. Františka Xaverského pojatý zcela tradičně. Vpravo v popředí leží diagonálně umírající světec, vlevo je na moři koráb, nahoře jsou oblaka. Socha světce stojí na vlastním nízkém profilovaném hranolovém soklu, který se směrem nahoru zužuje. Světec stojí na pravé noze, u které jsou součástí exotických oděvů /?/, levá je pokrčena, je oděn v kleriku s cíngulem a růžencem, na ramenou má krátký plášť. Osa těla je lehce zvlněna, světec si na hrudi rozvírá oběma rukama kleriku, hlava je zlehka přikloněna k levému rameni a poněkud zvrácena dozadu. Draperii člení dlouhé, velmi nízké řasy. Reliéf na soklu odpovídá velmi podrobně shodnému výjevu na obraze stejného námětu v kostele sv. Jakuba Většího v Vněževsi.

10. Časové, slohové a autorské určení:

kolem pol. 18. stol.

11. Památkové movité zařízení:

12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany: poměrně kvalitní ikonograficky zajímavá barokní plastika místního významu	15. Odkaz na literaturu: <i>O. Sorbci: VPĚ/II. 1976, p. 74</i>
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření: uražené prsty, plomby, povrch zašlý vlivem povětrnosti	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci: soupisová /provedena autorem evid. listu/
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis): Nováček 70
	19. Záznam doplňkových listů: