



ELS

1. Obec

Deštné

2. Okres

Rychnov n.Kn.

Hodnota



Zachování

Využití



EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj

Východočeský

4. Poř. číslo

2248 / 1-3



5. Název (označení) památky:

Kostel sv. Maří Magdaleny

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

osada (čtvrť) čp.
na návsi
ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel)

církev řím.kat.

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby)

Postaven r.1706 místo staršího, připomínán na mapě Kladska v r.1626 a již v pol.14.stol.
Podélný, jednolodní, průčelí konvexní se dvěma na koso postavenými věžemi, loď členěna
risalitově, se zrcadlovou klenbou, kruchta dvoupatrová na pilířích.

10. Časové, slohové a autorské určení

Připom. před r.1662

1706 - vrchol. baroko

1723-26

11. Památkové movité zařízení

kult.

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany Vrcholně barokní stavba z r.1706, vyšlá projekčně z okruhu Alliprandiho, provedená místním stavitelem.	15. Odkaz na literaturu UPČ 123 E. Grhe: VPČ II. 1977, p. 257
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření vadná střecha	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření kult. - denně jako farní	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis) květen 1961 září 1961 19. Záznam doplňkových listů

1. Obec Deštné	2. Okres Rychnov n.Kn.	Hodnota III.	Zachování	Využití III.
-------------------	---------------------------	-----------------	-----------	-----------------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj

Východočeský

4. Poř. číslo

2249

2249/2



5. Název (označení) památky:

S o u s o š í

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

osada (čtvrť) čp.
u kostela
ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel)

církev řím.kat.

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby)

Sousoší P. Marie se sv. Jáchymem a sv. Annou z r. 1781. Na bohatě zdobeném rokokovém podstavci sousoší P. Marie s Ježíškem a Josefem. Po bocích podstavce dva štíhlé dříky, na nich postavy sv. Jáchyma a sv. Anny.

10. Časové, slohové a autorské určení

1781 - rokoko

11. Památkové movité zařízení

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany Pozdně rokokové sousoší z r.1781, dílenská práce, vyšlá z místních kamenických tradic.	15. Odkaz na literaturu <i>2. práce: VPČ I. 1977, p. 278</i>
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření Třeba očistit od mechového povlaku, částečně poškozeno zdobení podstavce.	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis) září 1961
	19. Záznam doplňkových listů