

1. Obec Poniklá	2. Okres Semily	Hodnota II. II.	Zachování	Využití II.
--------------------	--------------------	--------------------	-----------	----------------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj

Východočeský

4. Poř. číslo

2737



5. Název (označení) památky:

Socha sv. Jana Nepomuckého

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

osada (čtvrť) čp.
os. Poniklá — ppd kostelem
ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel)

církev řím.kat.

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby)

Pískovcová socha barokní z r.1750.

10. Časové, slohové a autorské určení

1750

11. Památkové movité zařízení

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany Pozdně barokní plastika z r.1750, dílenská práce inspirovaná plastikou vrcholného baroka.	15. Odkaz na literaturu <i>um. pam. Tichý 1954, str. 611</i> Zd. Wirth: Seznam památek.
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření Odstranit olejový nátěr.	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci 1574
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis) Za Kočího Metyš
	19. Záznam doplňkových listů

1. Obec:	2. Okres:	Hodnota	Zachování	Využití	II.
Poniklá	Semily	II.			

Doplňkový list nemovité kulturní památky

3. Kraj:
Východočeský

4. Poř. číslo:
2737

Název (označení) památky (osada, čp., trať apod.):

Socha sv. Jana Nepomuckého

Fotografoval dr. Jaroslav Herout, 4. 4. 1963



Vzor č. 3

Poznámka: Pro movité památky se užije téhož tiskopisu, na kterém se v označení karty přeškrtně slabika „ne“. Půjde-li o nemovitou kulturní památku, seřízne se pravý roh, půjde-li o movitou kulturní památku, seřízne se levý roh.

1. Obec: Poniklá Osada:	2. Okres: Semily	Hodnota	Zachování	Využití
--------------------------------------	----------------------------	---------	-----------	---------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITĚ PAMÁTKY

3. Kraj:

Východočeský

4. Pořadové číslo:

2434

Identifikační snímek
památky
formátu 6x6 cm

5. Název (označení) památky:

Socha sv. Jana Nepomuckého

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:
čtvrť: čp.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

Církev římsko - katolická

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Socha umístěna na návsi mezi dvěma lipami severně od kostela, tvář orientována k Z. Umístěna na malé obdélníkové terase potažené cementovou mazaninou a přístupné po třech pískovcových stupních. Terasa obklopena pískovcovou balustrádou.

Sokl zdoben profilovanými římsami, volutami a hlavičkami andělů. Ve střední části reliéfně vystupuje plocha kasulového tvaru. Na ní nápis:

Ist hoc
pretiosVM
pietatis opVs
nobis ex Voto
fieri Voluit
DeVotio

10. Časové, slohové a autorské určení:

11. Památkové movité zařízení:

12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany:	15. Odkaz na literaturu:
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis): GA 1988
	19. Záznam doplňkových listů:

1. Obec: Poniklá Osada:	2. Okres: Semily	Hodnota	Zachování	Využití
Doplňkový list kulturní památky		3. Kraj: ve.	4. Poř. číslo: <i>2434</i>	

Název (označení) památky (čp., čtvrt apod.):

berebale Iana

V hoření části soklu jeden ze světcových atributů - jazyk. Při samém vrcholu soklu vystupuje kovaná rokoková mřížka s akantovým, částečně zlaceným ornamentem, nesoucí novější svítidlo. Na zadní straně podstavce nápis částečně překrytý retuší: HOC PIETATIS OPVS

SANCTE IOANXIS

?

1750

Světec v životní velikosti ve velmi typickém provedení. V pravé ruce drží kříž, k němuž má obrácený obličej, v levé ruce drží kvadrátek přitisknutý ke hrudi.

Na soše patrný zbytky polychromie. U nohou světce oblázky s putti a se zámek, dalším atributem světcovým.

Vše provedeno z červeného pískovce.

Socha restaurována počátkem 80. let.

Stav: dobrý.