



|                                                                                                                                                               |                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany</p> <p>Raně barokní architektura konservativního směru, vzácná svou původností.</p> | <p>15. Odkaz na literaturu</p> <p><i>Um: pam. čechy 1957 str. 611.</i></p>                                                  |
| <p>13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření</p> <p>dobrý</p>                                                                                        | <p>16. Odkaz na fotografickou dokumentaci</p> <p>1573<br/>1575</p>                                                          |
| <p>14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření</p> <p>kostel</p>                                                                           | <p>17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci</p>                                                                            |
| <p>20. Poznámky, záznamy změn a doplňků</p>                                                                                                                   | <p>18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis)</p> <p>O. Kočí, červen 1961.</p> <p>19. Záznam doplňkových listů</p> |

|                                                 |                            |                                 |                               |         |      |
|-------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------|-------------------------------|---------|------|
| 1. Obec:<br><b>Poniklá</b>                      | 2. Okres:<br><b>Semily</b> | Hodnota<br><b>III.</b>          | Zachování                     | Využití | III. |
| <b>Doplňkový list nemovité kulturní památky</b> |                            | 3. Kraj:<br><b>Východočeský</b> | 4. Poř. číslo:<br><b>2736</b> |         |      |

Název (označení) památky (osada, čp., trať apod.):

**Kostel sv. Jakuba Většího**

**Fotografoval dr. Jaroslav Herout, 4. 4. 1963**



Vzor č. 3

Poznámka: Pro movité památky se užije téhož tiskopisu, na kterém se v označení karty přeškrtně slabika „ne“. Půjde-li o nemovitou kulturní památku, seřízne se pravý roh, půjde-li o movitou kulturní památku, seřízne se levý roh.



|                                                                 |                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany:                    | 15. Odkaz na literaturu:                                            |
| 13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:             | 16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:                             |
| 14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření: | 17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:                          |
| 20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:                           | 18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis):<br><br>GA 1988 |
|                                                                 | 19. Záznam doplňkových listů:                                       |

|                                        |                            |                        |                               |         |
|----------------------------------------|----------------------------|------------------------|-------------------------------|---------|
| 1. Obec:<br><b>Poniklá</b><br>Osada:   | 2. Okres:<br><b>Semily</b> | Hodnota                | Zachování                     | Využití |
| <b>Doplňkový list kulturní památky</b> |                            | 3. Kraj:<br><b>Vč.</b> | 4. Poř. číslo:<br><i>2436</i> |         |

Název (označení) památky (čp., čtvrt apod.):

chý portálek se vstupem do sakristie.

Podlahy v podvěží, lodi i presbyteriu z velkých pískovcových dlaždic.

Výmalba: bohatá ornamentální, se secesními prvky. Převládají hnědavé tóny. V lodi v klenebních výsečích medailony: sv. Wolfgang, Anežka Přemyslovna, sv. Josef, sv. Jiří, sv. Vít a sv. Zikmund. Na vítězném oblouku medailon s J. Kristem. V 5 klenebních výsečích presbyteria medailony s anděli. Sakristie: zaklenuta valaně s výsečemi, osvětlena 1 zamřížovaným okénkem. Podlaha: keramické starší dlaždice.

Exteriér: Z průčelí: věž - římsou rozdělena horizontálně do dvou částí. V dolní hlavní vstup - pískovcový portál se čtyřkřídlými šikmo (celkově do čtverce) pobíjenými dveřmi. Přístup ke vchodu po 5 cementových schodech. Nad portálem malé oválné bohatě členěné okénko. V horní části věže obdélníkové, plným obloukem uzavřené okno zvonice s dřevěnými okenicemi. Horní část orámována lisčovým rámem, korunní římsa a okraj střechy segmentovitě prolomen kruhovým ciferníkem hodin. J a Z strana věže obdobné Z průčelí, v přízemí místo portálu okénko - volské oko. V strana (nad lodí) pouze s ciferníkem hodin. V Z průčelí ve stěně lodi při J straně jednoduchý pískovcový pravouhlý portál se vstupem na kůr a do věže. Nad portálem malé oválné okénko.

S průčelí: boční vchod v provedení obdobném hlavnímu vstupu v Z průčelí, přístupný po 3 schodech. Okna bez šambrán i ostění.

V průčelí: pouze hladká oblouková okna presbyteria.

J průčelí: obdobné S, ale bez bočního vstupu, se sakristií. Vstup do sakristie orientován k V a tvořen jednodílnými dveřmi se světlíkem.

Zdivo: hrubý neopracovaný kámen.

Omítky: měkké, vápenné, s výjimkou Z průčelí věže hladké, bez ozdob. Barva světle žlutá.

Střechy: věž dvojité jehlancové, loď sedlová, presbyterium valbová. Senktník: lucerna s jehlancovým zakončením. Vše kryto plechem, tmavočerveně natřeným.

Stav objektu: dobrý.