

1. Obec Karlovice <u>os. Radvánovice</u>	2. Okres Semily	Hodnota III.	Zachování	Využití III.
--	--------------------	-----------------	-----------	-----------------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj

Východočeský

4. Poř. číslo

2634



5. Název (označení) památky:

Kříž s kamenným soklem

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

osada (čtvrť) os. Radvánovice
čp.
ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel)

MNV

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby)

Kříž s kamenným soklem-s plastikami.

10. Časové, slohové a autorské určení

1840 - dílo Jana Zemana ze Žernova.

11. Památkové movité zařízení

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany Významný lidový umělecký projev, dílo známého lidového slochaře Jana Zemana ze Žernova z r.1840.	15. Odkaz na literaturu
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků Ulož.J.Schejbal,Pojizeří.	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis)
	19. Záznam doplňkových listů

1. Obec: Karlovice Osada: Radvánovice	2. Okres: Semily	Hodnota III.	Zachování dobrý stav	Využití
--	----------------------------	------------------------	--------------------------------	---------

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ PAMÁTKY

3. Kraj:

Východočeský

4. Pořadové číslo:

2634

5. Název (označení) památky:

Kříž

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

čtvrť:

čp.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

Identifikační snímek
památky
formátu 6x6 cm

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Kříž lity z kovu na mohutném pískovcovém podstavci. Podstavec čtyřboký, ve spodní části rozšířený, spodní část pojednaná na čelní straně reliéfem květinového věnce s datací 1840 a nápisem: Kristus trpěl za nás vám pozůstawiw příklad abyste následowali šlépějí geho. Na zadní straně nápis: Z nákladů sousedů Radwánowských pracował Jan Zeman ze Žernova. Střední část soklu zdobena reliéfy s rostlinnými prvky, festony a květinovými snítkami. V hlubokých nikách orámovaných květinovým ornamentem reliéfy s náměty: na čele P. Marie, po stranách sv. Václav, Jan Nepomucký a vzadu sv. Florián. Reliéfy jsou vysoké, plastické, se snahou o individualizaci postav. Nároží soklu zdobeno reliéfem zavěšeným vinných hroznů, u spodního okraje voluta. Volutou je zakončena rozeklaná římsa podstavce, v jejichž nárožích polopostavy andělů. Pod rozeklanou volutou tzv. Boží oko. Ze soklu vybíhá jednoduchý lity kříž (typizovaný).

Podstavec patří k nejkvalitnějším dochovaným dílům Jana Zemana ze Žernova.

10. Časové, slohové a autorské určení:

11. Památkové movité zařízení:

12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany:	15. Odkaz na literaturu:
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis): GA 1988
	19. Záznam doplňkových listů: