

1. Obec	2. Okres	Hodnota	Zachování	Využití
Jilemnice	Semily	III.		III.

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj

Východočeský

4. Poř. číslo

2583



5. Název (označení) památky:

R a d n i c e

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

osada (čtvrť) čp.
náměstí
ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel)

MNV

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby)

Jednopatrová nárožní budova umístěná na severní straně náměstí. Hlavní průčelí o sedmi okenních osách má v krajní západní ose umístěnu hranolovitou věž, budovu o dvě patra převyšující a ukončenou bání s lucernou. V přízemí průčelí je sedm arkád křížově klenutého podloubí. Pilíře arkád bosované. Patro od přízemí odděleno kordonovou římsou, je členěno obdélnými okny se šambránami. V přízemí valené klenby s lunetami a křížově klenby, v patře ploché stropy. Střecha sedlová.

10. Časové, slohové a autorské určení

Klasicistní stavba z r. 1789, rozšíř. o jedno záp. pole a věž při
pře stavbě r. 1850, 1888 (loži); 1819, 1838 - impériové úpravy

11. Památkové movité zařízení

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany Jedna z umělecky nejméně hodnotnějších architektur města, klasicistní stavba z r.1789, vzácný doklad hospodářské a správní samostatnosti města.	15. Odkaz na literaturu <i>Č. Práche: VPČ I. 1977, p. 599</i>
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření dobrý stav	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci <i>SÚPPOR i.o. 13213, 40801, 40805, 40806</i>
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření Původně radnice, dnes úřadovny MěNV / v I.patře/	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis) <i>D_r Wagner</i>
	19. Záznam doplňkových listů

1. Obec:

Jilemnice

2. Okres:

Semily

Hodnota

III.

Zachování

Využití

III.**Doplňkový list nemovité kulturní památky**

3. Kraj:

Východočeský

4. Poř. číslo:

2583

Název (označení) památky (osada, čp., trať apod.):

R a d n i c e**Fotografoval dr. Jaroslav Herout, 29. 3. 1963**

Vzor č. 3

Poznámka: Pro movité památky se užije téhož tiskopisu, na kterém se v označení karty přeškrtne slabika „ne“. Půjde-li o nemovitou kulturní památku, seřízne se pravý roh, půjde-li o movitou kulturní památku, seřízne se levý roh.