

105556

NPU - Generální ředitelství

Došlo: 3.3.2015 10:17

Č. j.: NPU-310/16124/2015

Listů: 1 Příloh: 3



01000575925



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1

Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz

Město Trutnov
Slovanské náměstí 165
541 16 Trutnov

Váš dopis značky

Naše značka
MK 8499/2015 OPP

Vyřizuje / linka
Anna Mašátová / 429

V Praze dne
2. 2. 2015

**Věc: Pilíř Kalvárie s podstavcem na pozemku parc. č. 788/5, k. ú. Studenec u Trutnova,
Královéhradecký kraj**

- prohlášení za kulturní památku
- rozhodnutí

V příloze Vám zasíláme rozhodnutí Ministerstva kultury č. j. MK 8499/2015 OPP ve výše uvedené věci.

Mgr. Petra Ulbrichová
vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Příloha: 1x rozhodnutí Ministerstva kultury č. j. MK 8499/2015 OPP

Na vědomí po nabytí právní moci:

1. Národní památkový ústav, ústřední pracoviště
2. Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Josefově
3. Krajský úřad Královéhradeckého kraje, odbor regionálního rozvoje, grantů a dotací
4. Městský úřad Trutnov, odbor výstavby
5. vlastní

MINISTERSTVO KULTURY

Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1 – Malá Strana
IČ: 00023671

21



Ministerstvo kultury



Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1

Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz

Rozhodnutí nabylo právní moci: 20. 2. 2015

za správnost: [signature]

V Praze dne 2. 2. 2015
Č. j.: MK 8499/2015 OPP

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní památkové péče rozhodlo o prohlášení **pilíře kalvárie s podstavcem na pozemku parc. č. 788/5, k. ú. Studenec u Trutnova, Královéhradecký kraj**, za kulturní památku.

Ministerstvo kultury v tomto řízení, jehož účastníkem je podle § 27 odst. 1 písm. b) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád v platném znění, vlastník věci: Město Trutnov, IČ: 00278360, Slovanské náměstí 165, 541 16; podle ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění **prohlašuje pilíř kalvárie s podstavcem na pozemku parc. č. 788/5, k. ú. Studenec u Trutnova, Královéhradecký kraj, za kulturní památku**. Nedílnou součástí tohoto rozhodnutí je kopie katastrální mapy se zákresem umístění kulturní památky.

Odůvodnění:

Popis dle návrhu NPÚ, ú. o. p. v Josefově, ze dne 18. 12. 2014: „*Pilíř se sousoším Kalvárie se nachází ve Studenci u Trutnova na konci obce u místní průjezdní komunikace po pravé straně. Na dvoustupňové kamenné sesazené základně o rozměru 205 x 122 cm (158 x 105 cm) je posazen kvádrový sokl o rozměru 107 x 63 x 62 cm výšky, na čelní straně s příložkou, která je zdobena eliptickým orámováním a vyrytou datací: Anno 1817. Po stranách soklu ryté orámování. Oblá ústupková převodka přechází do podstavce s příložkou o výšce 102 cm, po stranách se zavíjenými volutami v horní a spodní části. V rokajové paspartě vytesán text ve versálkách: ES IST / VOLLBRA/CHT. JOH./AM 19.CAPL./TEL 30. VERS. /. Strany podstavce s kasulovými rámci, v ploše zdobené pemrlováním. Přesahující římsa s výžlabkem o tloušťce 59 cm, uprostřed na přední části vzduť, zdobená mušlí se zavíjenými volutami, pod ní feston se závěsy. Na soklicích pod krucifixem postava P. Marie Bolestné (vlevo) a Sv. Jana Evangelisty, Miláčka Páně. Skulptury o výšce 100 cm zobrazeny v běžném ikonografickém pojetí. U paty krucifixu se segmentovým soklíkem klečící a objímající břevno kříže postava Marie Magdalény. Krucifix je zakončen oblými rameny ve tvaru trojdílného kalichu,*

ve vrcholu svislého břevna nápisová páska IN/RI. Na kříži zavěšen subtilní korpus mrtvého Krista s hlavou skloněnou k pravému rameni, figura v disproportionálním ztvárnění, s bederní zřasenou rouškou. Celková výška památky 465 cm. Materiál světlý pískovec. Vyryté nápisy a obrysové pasparty zlaceny. Na římse vzadu nápis: ERRICHTET VON / DER GEMEINDE STAUDENZ/. Pilíř se sousoším Kalvárie byl restaurován na náklady Města Trutnova v roce 2008 restaurátorem T. Petrem z Nového Města nad Metují. Datace: Přední strana soklu: Anno 1817. Nesignováno.“

Národní památkový ústav, ú. o. p. v Josefově, zaslal Ministerstvu kultury řádně zpracovaný návrh na prohlášení sousoší Kalvárie s podstavcem dne 18. 12. 2014. Památková ochrana je zdůvodněna takto: *„Monumentální, pozdně barokní kamenicko sochařská památka s prvky nastupujícího klasicistního ztvárnění. Doklad kvalitní regionální práce s psychologicky ztvárněnými figurami v gestech a tvářích P. Marie, Jana Evangelisty i Marie Magdaleny. Pilíř Kalvárie je typickým projevem religiozity obce Studenec, spoluvytváří paměť místa a její zhotovení má zásadní podíl na dotváření identity kraje východních Čech. Pilíř Kalvárie se nachází nedaleko kaple zasvěcené Sv. Václavu z r. 1890.“*

Podle ustanovení § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, se k problematice prohlášení věci za kulturní památku dne 6. 10. 2014 pod značkou 2014/7184/V/BEH vyjádřil městský úřad Trutnov, odbor výstavby, který souhlasil s prohlášením věci za kulturní památku, s odůvodněním, že: *„Pilíř se sousoším Kalvárie se nachází ve Studenci u Trutnova na konci obce u místní průjezdní komunikace po její pravé straně. Na dvoustupňové kamenné sesazené základně je posazen kvádrový sokl, na čelní straně s příložkou, která je zdobena eliptickým orámováním a vyrytou datací: Anno 1817. Na soklicích pod krucifixem je vytvořena postava P. Marie Bolestné a Sv. Jana Evangelisty. Skulptury o výšce 100 cm jsou zobrazeny v běžném ikonografickém pojetí. U paty krucifixu klečí a objímá břevno kříže postava Marie Magdalény. Krucifix je zakončen oblými rameny ve tvaru trojdílného kalichu. Na kříži je zavěšen subtilní korpus mrtvého Krista s hlavou skloněnou k pravému rameni. Figura je zpracována v disproportionálním ztvárnění, s bederní zřasenou rouškou. Celková výše památky je 465 cm. Jedná se o monumentální, pozdně barokní kamenicko-sochařskou práci s prvky nastupujícího klasicistního ztvárnění, zhotovenou ze světlého pískovce. Jde o doklad kvalitní regionální práce s psychologicky ztvárněnými figurami, což je viditelné v gestech i tvářích P. Marie, Jana Evangelisty i Marie Magdaleny. Pilíř Kalvárie je typickým projevem religiozity obce Studenec, spoluvytváří paměť místa a její zhotovení má zásadní podíl na dotváření identity kraje východních Čech. Pilíř se sousoším Kalvárie byl restaurován Městem Trutnovem v roce 2008.“*

Dále se k problematice prohlášení věci za kulturní památku dne 7. 11. 2014 pod značkou 18570/RG/2014-2 vyjádřil odbor regionálního rozvoje, grantů a dotací, oddělení kultury a památkové péče Krajského úřadu Královéhradeckého kraje, a s prohlášením za kulturní památku souhlasil. Ve svém vyjádření uvádí: *„Pilíř se sousoším Kalvárie se nalézá u silnice na konci obce Studenec. Sousoší je umístěno na soklu se dvoustupňovou základnou.*

Čelní strana s příložkou je zdobena eliptickým orámováním s vyrytou datací (Anno 1817). Podstavec je na čelní straně zdoben obdélnou kartuší se zavíjenými rokajemi a s rytým

zlaceným textem. Na vzduté římse jsou umístěné soklíky s postavou Panny Marie Bolestné a Sv. Janem Evangelistou. U paty kříže je klečící Maří Magdaléna. Kříž s ukřižovaným Kristem má ve vrcholu svíslého břevna nápisovou pásku IN/RI. Materiálem je pískovec. Jedná se o nesignované pozdně barokní dílo nesoucí prvky nastupujícího klasicismu. Autorem byl nejspíše místní umělec, který dobře zvládnul ztvárnění psychologického pohnutí postav světců.

Dílo je dokladem silného náboženského cítění obyvatel obce Studenec a podílí se na utváření celkového charakteru kraje.“

Ve smyslu ustanovení § 3 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, byl o podání návrhu písemně vyrozuměn vlastník věci navržené na prohlášení za kulturní památku, a v souladu s ustanovením § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, mu bylo umožněno, aby se před vydáním rozhodnutí vyjádřil k podkladům, které Ministerstvo kultury v průběhu řízení shromáždilo. Vlastník této možnosti nevyužil. Výzva k seznámení s podklady byla doručena dne 7. 1. 2015.

Po vyhodnocení výše uvedeného dospělo Ministerstvo kultury k následujícímu závěru:

Sousoší kalvárie s podstavcem z roku 1817 na p. p. č. 788/5 v obci Studenec u Trutnova, okres Trutnov, Královéhradecký kraj, představuje coby jedinečná součást historického prostředí obce výrazný estetický prvek a dotváří tak místní panorama.

Upamatovává na zbožnost místního lidu a zároveň je dokladem historizující pozdně barokní tvorby počátku 19. století. Autor je sice neznámý, avšak kvalitní práce svědčí o jeho znalosti barokní i nově nastupující klasicistní kamenické práce. Sousoší je zároveň díky nápisům a citacím z písma svatého v německém jazyce, historickým svědectvím německého osídlení oblasti

Pro své hodnoty historické, umělecké, urbanistické a jako projev tvůrčích schopností a práce člověka, splňuje podmínky ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, pro prohlášení věci za kulturní památku.

P o u č e n í:

Proti tomuto rozhodnutí lze podle ustanovení § 152 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, podat ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení rozklad. Lhůta pro podání rozkladu počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu den následující po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastižen, rozhodnutí se uloží v provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v tomto případě lhůta pro podání

rozkladu). Doručení písemnosti pomocí datové schránky upravuje § 17 zákona č. 300/2008 Sb., o elektronických úkonech a autorizované konverzi dokumentů, který rovněž stanoví přednostní doručování dokumentů prostřednictvím datové schránky. Nepřihlásí-li se adresát do své datové schránky ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy byl dokument dodán do datové schránky, považuje se tento dokument za doručенý posledním dnem této lhůty. O rozkladu proti tomuto rozhodnutí rozhoduje ministr kultury. Rozklad se podává u Ministerstva kultury na výše uvedenou adresu.

Mgr. Petra Ulbrichová
vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury



