



ELS

1. Obec:

JENÍKOV

2. Okres:

Teplice

Hodnota

II. III.

Zachování

Využití

II.

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj:

Severočeský

4. Poř. číslo:

2621.



5. Název (označení) památky:

Kostel sv. Petra a Pavla s celkovou
dispozicí

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

osada (čtvrť):

čp.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely, aj.:

nad obcí.

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

církev římsko-katolická.

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

Zděná, omítná, orientovaná stavba. Půdorys se skládá z podélného jednolodí, ukončeného pravouhlým presbytářem. Průčelí člení pilastry (patrové). V ose portál a nad ním okno s půlkruhovým štítkem. Do západní fasády vtažena hranolová věž, ukončená cibulovou bání, krytou plechem. Boční fasády člení pilastry, okna v kamenných rámech, ukončených segmentem. Střecha kryta taškami. Vnitřní prostor členěn svazky pilastrů a zaklenut třemi poli placky (ve středním štukové zrcadlo).

10. Časové, slohové a autorské určení:

Postaven v l. 1756 - 63. na místě starší stavby oseckým
opatem Kaj. Brezinou. Malby od Jak. Quir. Jahna. *18. 1. 1760*

11. Památkové movité zařízení:

Kvalitní současné zařízení.

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany:

**Kvalitní, pozdně baroková architektura, dokládající vysokou slohovou úroveň
v tomto období.**

15. Odkaz na literaturu: J.G.Sommer, Das König-
reich Böhmen, I, 1833, str. 115
U P Č, str. 285

Erzgebirgszeitung, XX, 1899, č. 1
E. Goche: VPČ/I, 1944, p. 585

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření:

Celkem v dobrém stavu.

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci:

IS PPOP čn. 22510, 22554, 22556, 27689
Fotoarchiv SÚPPOP (arkab foto)

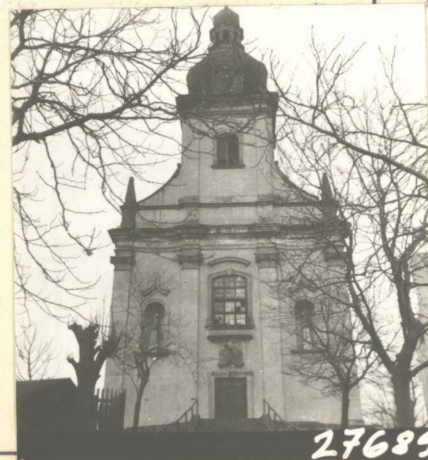
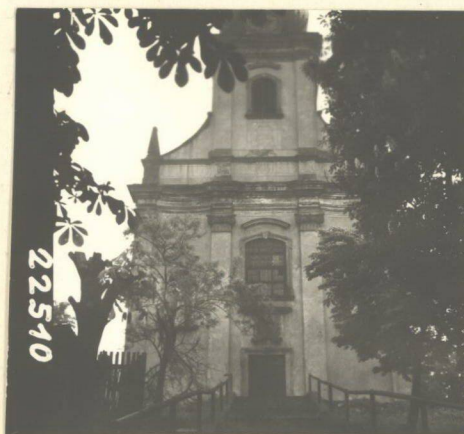
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření:

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis:)

SÚ PPOP, 1966.



Záznam doplňkových listů: