



1. Obec Trutnov	2. Okres Trutnov	Hodnota I. I.	Zachování	Využití
EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY		3. Kraj Východočeský	4. Poř. číslo 3418	
		5. Název (označení) památky: Socha sv. Jana Nepomuckého.	7. Ochranné pásmo:	
		6. Bližší označení umístění památky: osada (čtvrť) Dolejší Předměstí čp. ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj. ul. Gottwaldova - proti poště	8. Vlastník (správce, trvalý uživatel) ČSSR - ve správě MNV v Trutnově.	
9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby) Proti poště nad mlýnským náhonem / ochranným příkopem / umístěna jest barokní socha / sousoší / na bohatě profilovaném podstavci 86 cm výšky, který v koncových částech byl o 45° zalomen dopředu. Na těchto částech soklu byly určité umístěny vázy, které nyní chybí. Ve střední části jsou přední poloviny sedících lvů, nesoucích na svých bedrech stylizovaný mostní oblouk. Pod obloukem, jakoby na dně Vltavy ležel utonulý světec s křížkem v rukou v mešním rouše. V hořej. části na styl. mostě dva klečící zbrojnoši v šupinovém zbroji a suknicích / krátkých zvedají tělo sv. Jana Nepomuckého, s hlavou obrácenou doprava, sepnutých rukou v mešním rouše, aby ho svrhli s mostu do Vltavy. Za hlavou světce zlatená aureola. Hoření část sculptury jeví stopy polychromie. Obličej světce ve spodní části jest porušen. Celková kompozice jest velmi zajímavého pojetí, celek jest vysoce hodnotnou uměleckou prací, hoření plnou vzruchu, spodní klidu.				
10. Časové, slohové a autorské určení Barokní z r. 1728, okruh Pacáků.		11. Památkové movité zařízení		

12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany Barokní plastika vysoké umělecké hodnoty, vyšlá z ruky sochaře okruhu Pacáři.	15. Odkaz na literaturu
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření Stav dosti dobrý až na porušený obličej světce ve spodní části sculptury.	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis) Karel Horák
	19. Záznam doplňkových listů