



1. Obec: Chocẽň Osada:	2. Okres: Ústí nad Orlicí	Hodnota	Zachování	Využití
-------------------------------------	-------------------------------------	---------	-----------	---------

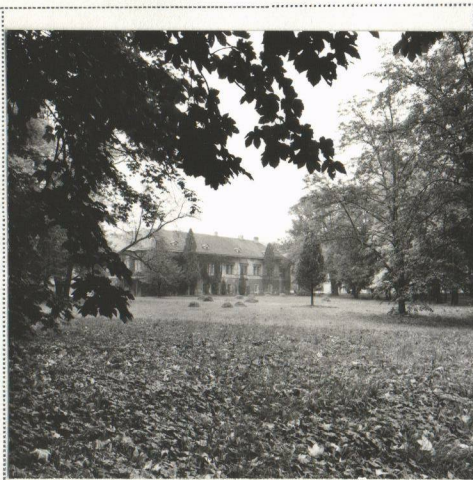
EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj:

Východočeský

4. Pořadové číslo:

3907/2/Z



5. Název (označení) památky:

Chocẽň - zámekský park

7. Ochranné pásmo:

6. Bližší označení umístění památky:

čtvrť: čp.
290 m / moř. Kat. území Chocẽň.
ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.:

celková výměra 17,88 ha

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel):

Čs. stát - Městský národní výbor Chocẽň

9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby):

- a/ Zámekský park se rozprostírá jižně od hist. jádra města.
b/ Na severozápadě tvoří hranici parku řeka Tichá Orlice, v severním cípu parku je budova zámku, po východní straně parku probíhá silnice II/317 a na jihu tvoří hranici železniční trať Praha - Č. Třebová.
c/ Park v přírodně krajinářské slohu z minulého století. Z barokních krajinářských úprav se do dnešních dnů dochovala čtyřřadá lipová alej dlouhá 1500 m, která směřuje na jih od zámku. V roce 1845 přetnula alej a park stavba železnice Praha - Olomouc, v parku dnes lipová alej jen dvouřadá. Porosty přírodního parku tvoří především domácí druhy dřevin s příměsí soliterně rostoucích exotů /např. dřevozec, liliovník aj./. Z jehličnatých dřevin je dosti zastoupen stříbrný smrk. Č. neg. 97979 a 97982.
d/ Drobná architektura:
1/ Dva betonové taneční parkety kruhového tvaru, každý o průměru 10 m. Č. neg. 97981.
2/ Pískoviště a dětské hřiště /houpačky a prolézačky/ vše umístěno v parku v prostoru mezi býv. zámekským zahradnictvím a lipovou alejí v severní části parku.

10. Časové, slohové a autorské určení:

Renesanční zámek z roku 1562, naposledy upraven v roce 1829.

11. Památkové movité zařízení:

12. Zhodnocení památky a zdůvodnění ochrany: Památková hodnota vysoká, biologická hodnota střední, stupeň zachovalosti vysoký, současný stav dobrý, význam pro životní prostředí střední. Význam kulturně historický: Jde o příklad přírodně krajinářského parku, který má vazbu na okolní krajinu pomocí čtyřřadé lipové aleje dlouhé 1,5 km, která vedla jižním směrem od zámku na lesnatý pahorek zvaný Chlům.	15. Odkaz na literaturu: Dokoupil a kol. - Historické zahrady v Čechách a na Moravě K. Hieke - České zámecké parky a jejich dřeviny - Praha 1984
13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření: Stav parku poměrně dobrý, dřeviny kromě lipové aleje v dobrém zdravotním stavu, což je dáno jejich druhovou skladbou a stářím. Porosty jehličnanů v parku, zvláště stříbrných smrků, jsou věkově nejmladší. Pozornost je třeba věnovat dotváření kulisy parku na jeho obvodě.	16. Odkaz na fotografickou dokumentaci: Fotoarchív KSSPPOP - viz uváděná čísla negativů.
14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření: Park je bez oplocení - veřejnosti přístupný.	17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci:
20. Poznámky, záznamy změn a doplňků:	18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis): 28. 5. 1986 Ing. Fr. Dobrkovský 19. Záznam doplňkových listů: Jeden doplňkový list kulturní památky.

1. Obec: Osada:	2. Okres:	Hodnota	Zachování	Využití
Chocẽň	Ústí nad Orlicí			

Doplňkový list kulturní památky

3. Kraj:

Východočeský

4. Poř. číslo:

3907/2/Z

Název (označení) památky (čp., čtvrť apod.):

Chocẽň - zámecký park

9. Popis památky včetně sochařské, malířské i jiné výzdoby:

e/ Sochařská díla:

1/ Při vstupu do parku od nádraží, umístěn na rozcestí pomník se symbolikou plamenů, rudé pěticípé hvězdy a letopočtem 1945 - 1985. Č. neg. 97975.

2/ Před jižním průčelím budovy zámku stojí v parku pískovcový pomník "Obětem militarismu a fašismu". Podstavec výšky 2,5 m a na něm socha klečícího muže, držícího v jedné ruce meč a v druhé ruce nad hlavou štít. Výška vlastní sochy 2,5 m. Č. neg. 97983.

f/ Umělecko - řemeslná a technická díla:

g/ Oplocení, ohrazení:

1/ Vlastní park bez jakéhokoli oplocení. Oploceny jsou pouze některé hospodářské objekty v jeho sousedství /objekt zahradnictví, ČSD, pila/.