

1. Obec	2. Okres	Hodnota	Zachování	Využití
L a n š k r o u n	Ústí nad Orlicí	III.		

EVIDENČNÍ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj

V ý c h o d o č e s k ý

4. Poř. číslo

3978



5. Název (označení) památky:

O b o u s t r a n n ý
relief M a r i e P.

7. Ochranné pásmo:

6. Blížejší označení umístění památky:

osada (čtvrť)

čp.

ulice (náměstí), popř. místní trať, č. parcely aj.
při silnici do Albrechtic
u hřbitova

8. Vlastník (správce, trvalý uživatel)

MNV

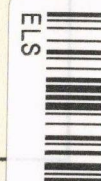
9. Popis památky (včetně sochařské, malířské, popř. i jiné výzdoby)

Oboustranný relief P. Marie z pískovce na třídičném podstavci s konvexně vydutými předními a zadními stěnami. Na dvou hranolových stupních spodní díl podstavce s nápisy, ukončený římsou s girlandami. Vpředu invokační nápis, vzadu dedikace, dole římský letopočet 1811. Střední část soklu na bocích s volutami zdobenými palmetami a festony je ukončen římsou na čelních stranách, segmentově zalomenou. Vpředu v rokajové kartuši relief sv. Lukáše malujícího P. Marii. Na římsce je holubice. Na západní straně střední části soklu mariánský monogram, nad ním girlandy a mušle.

10. Časové, slohové a autorské určení

R. 1811 - Kristian Hahn

11. Památkové movité zařízení



12. Zhodnocení a kulturně politický význam památky, zdůvodnění ochrany

¹⁴²
Inograficky ojedinělá plastika dobré výtvarné úrovně z r. 1811 od Christiana H^ahna, je příkladem přežívání pozdního barokního tvarosloví v 19. stol.

15. Odkaz na literaturu

*Sepis památky dr. Laušhau
19357 str. 142.*

13. Stav zachování památky a příp. návrhy opatření

Podstavec na dvou stupních puklý, zarostlý travou, rohy urážené. Zbytky polychromie. Paprsky svatozáře ulámané, kovová lucerna urážena.

16. Odkaz na fotografickou dokumentaci

14. Dřívější i současný způsob využití a příp. návrhy opatření

17. Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci

20. Poznámky, záznamy změn a doplňků

18. Evidenční list zpracoval (jméno, datum, podpis)

Jindřich C h l á d e k
28. 6. 1961

19. Záznam doplňkových listů

1

1. obec :
L a n š k r o u n

2. okres :
Ústí nad Orlicí

Hodnota

- III.

Zachování

Využití

DOPLŇKOVÝ LIST NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

3. Kraj:

V ý c h o d o č e s k ý

4. Poř. číslo:

3978

Název (označení) památky (osada, čp., trať apod.):

Oboustranný relief P. Marie

- 9) Vrchní část soklu na přední i zadní straně zdobená květinovými festony a 2 andílčími hlavami, přecházející v oblaka, do nichž jsou z obou stran vloženy rámy zdobené festony s rosetami v rozích. Na čelní straně po stranách rámu 2 andělé, nahoře třetí. V rámu Marie v loktuši frontálně posazená, drží na levé ruce oděné dítě. Oba mají koruny. Na zadní P. Marie nakloněna k dítěti, jež drží také na levé ruce. Nad reliefem koruna. Kolem oblo~~k~~ svatozář z kovových paprsků. Vpředu na soklu kovová lucerna. Zbytky polychromie.
- Andílci po stranách reliéfu mají uraženy chodiidla.