

Památkový ústav středních Čech v Praze

Českomoravská 21, pošt. schr. 8, pošta 95
190 05 Praha 9

KOPIE ZE SPISOVÉHO ARCHIVU

VYPRAVENO

16. XII 1993

Ministerstvo kultury ČR
odbor památkové péče
Valdštejnské nám. 4
118 01 Praha 1

ÁŠ DOPIS / ZE DNE

NAŠE ZNAČKA

VYŘIZUJE/LINKA

PRAHA, DNE

5835/93/vl.

ing. Vyletová

13.12.1993

ĚC: Kounice /okres Nymburk/, areál špitálu čp. 100 - návrh
na prohlášení za kulturní památku

V příloze Vám zasíláme návrh areálu špitálu v Kounicích
na prohlášení za kulturní památku.


ing.arch. Jiří Mrázek
ředitel

Příloha: 1x text

10x fotografie

Památkový ústav středních Čech
v Praze
Českomoravská 21
Pošta 93 - pošt. schr. 8
19005 Praha 9 IV.

15. XII 93

IFON

BANKOVNÍ SPOJENÍ:
Komerční banka Praha 8
č. 23634-081/0100

IČO
069 825

FAX
853 66 31

TELEGRAMY

ZKO
71 91 233

803 6611

Návrh na prohlášení areálu špitálu čp. 100 v Kounicích
za kulturní památku

Objekt: areál špitálu čp. 100

1/ špitál čp. 100

2/ zeď bývalých budov špitálu s branou

Obec: Kounice

Okres: Nymburk

Vlastník: Základní organizace Českého svazu ochránců přírody
Kounice

Obecní úřad Kounice

Č. parcely: 85

Charakteristika:

Špitál stojí na východním okraji historické zástavby Kounic s vazbou na areál panské hospody a areál zámku s hospodářským dvorem. Areál špitálu tvoří přízemní obdélná budova špitálu s valbovou střechou a zdi dvora, které jsou pozůstatkem budov, obklopujících původně dvůr.

Špitál byl založen roku 1677 Arnoštem hrabětem de Suys a dokončen 1680. Na průčelí budovy se dochovala kamenné deska s nápisem o založení stavby a znakem hraběte de Suys. Deska s nápisem o dokončení stavby za Kláry Františky z Thunu je zmiňována v písemných pramenech. V roce 1760 je špitál uváděn ve velmi špatném stavu. V roce 1763 byla budova špitálu přestavěna. Stavebníkem byla vévodkyně Savojská z Lichtensteinu. Později byly provedeny pouze dílčí přestavby a úprava průčelí.

Dispozice budovy špitálu je trojtraktová se střední chodbou a jednotlivými místnostmi na obou stranách /v jižním traktu pouze v polovině půdorysu/. Vstup do objektu je ve střední ose podélného průčelí. V jižním traktu vlevo od vstupní chodby je zachována kuchyně s trámovým stropem s překládaným zákopem, původním topeništěm a dochovaným kamenným ostěním topenišťových otvorů a okének do vedlejších místností. V interieru objektu je zachováno několik kamenných ostění vstupů s lištou, v části trámové stropy s překládaným záklopem, cihelné dlažby.

Průčelí do ulice je jedenáctiosé se vstupem ve střední ose. Boční průčelí jsou tříosá. Průčelí jsou hladká, ukončená korunou profilovanou římsou s trojúhelným štítem nad vstupem. Na západním a části severního průčelí jsou zachována kamenná ostění oken s lištou.

Na severní straně budovy přiléhá dvůr ohraničený obvodovými zdmi bývalých budov špitálu. Kamenné zdi jsou členěné výklenky se zazděnými vstupy a okny. Na západní straně je zachováno druhotně použité kamenné ostění vjezdu s rytými zrcadly.

Budova špitálu je barokní stavba se dvěma etapami výstavby. Budova má autenticky dochované barokní konstrukce, z podstatné části dispozici a řadu detailů. Objekt je důležitým dokladem špitální zástavby ze 17. a 18. století. Stavba má svůj význam i z hlediska barokní kompozice zástavby severovýchodní strany návsi.