

Evidenční list nemovité památky

Ústřední seznam kulturních památek ČR

katastrální území Lom u Mostu číslo k.ú. 686573	Část obce Lom	Obec Lom	Okres Most	Kraj Ústecký	Číslo rejstříku ústř. seznamu 43745 /5-368
Název (označení) památky morový sloupek		Schválení zápisu/rozhodnutí o prohlášení zapsáno rozhodnutím školské a kulturní komise ONV v Mostě: zn. Škol./Fe-63 z 27. 5. 1963		Součást	Ochranné pásmo
Umístění památky náměstí Republiky, v zahradě domu čp. 13 (býv. škola, dnes městský úřad), severozápadně od budovy číslo popisné evid. orient.		Parcelní čísla p. p. 28 GUST2880,Z.S.V-08-10 ochrana bez pozemku *		Vlastník Město Lom náměstí Republiky 13/5 435 11 Lom	
Slohové a časové určení restaurátorská zpráva uvádí: "kolem roku 1700", starší evidenční list uvádí: "kolem roku 1770", Umělecké památky Čech uvádí: "druhá polovina 18. století"		Autorské určení			Stavební (funkční) typ sloup kód AU070

Identifikační foto



Popis

Pískovcový morový sloupek stojí na čtvercové kamenné desce. Sloupek je proveden jako čtyřstěnný hranol. Dole má o něco širší nízkou zaoblenou základnu, směrem vzhůru se dvoustupňově kónicky zužuje – až do úrovně necelé poloviny výšky sloupu. Zbývající část je již stejně široká. Na vrcholu sloupku je patrné, že zde byla ještě horní část (starší evidenční list uvádí, že sloupek je ukončený trojúhelníkovým nástavcem). Na přední straně sloupku se nachází výzdoba – v zužující se úrovni je vyryté srdce, v užší horní části pak dnes již špatně zřetelný oválný motiv a nahoře je reliéfní scéna se třemi mužskými stojícími postavami. Levý muž stojí zády k pozorovateli, má pokrčenou pravou nohu, hlava hledí ke střední postavě (?). Pravý muž je zobrazen čelně (?), detaily nejsou zřetelné. Uprostřed stojí en face třetí postava, s nakročenou pravou nohou. Trup je nakloněn doleva (z hlediska pozorovatele), paže vedou podél těla (snad jsou svázané za zády?). Je možné, že jde o zobrazení scény Bičování Krista. Pod tímto reliéfem je do sloupku vyrytý dnes špatně viditelný jednořádkový nápis.

výška – 350cm (údaj převzat z restaurátorské zprávy)

*

Zdůvodnění památkové chrany kamenosochařské dílo zajímavého provedení, dnes v torzálním stavu (chybí vrcholová část); není zcela objasněno, o jaký typ památky jde - nazývána je morovým sloupkem, ale vzhledem k pravděpodobnému motivu Bičování Krista a k původnímu umístění (u cesty mezi dvěma obcemi) by mohlo jít také o boží muka *	Odkaz na literaturu EZ 1899, s. 220, EZ 1903, s. 58, Lill, Heimat. č. 4 - tyto údaje jsou převzaty ze staršího evidenčního listu <i>Umělecké památky Čech</i> 2. 1. vydání. Praha: Academia, 1978. 580 s, s. 314 (na původním místě v Louce).
Stav zachování památky, příp. návrhy opatření restaurováno v roce 1978 - Bořivoj Rak (údaj převzat ze staršího evidenčního listu) chybí vrcholová část (již od přemístění z Louky), dvě ze dvou hran střední a horní části sloupku jsou na několika místech poškozeny, reliéf je špatně patrný (tato poškození jsou staršího data) (9/2004) *	Odkaz na fotodokumentaci fotodokumentační sbírka litvínovského muzea: C 4/8-10 (údaj převzat ze staršího evidenčního listu), 104761 (13. 7. 1994), 159788-159791 (9. 9. 2004)
Dřívější a současný způsob využití, stavební vývoj *	Odkaz na měřickou a jinou dokumentaci restaurátorská zpráva - č. 1025
Movitě památky (čísla rejstříku)	Evidenční list zpracoval 2.7.2010 Mgr. Alena Houdková
Poznámky - přemístěno z Louky (MO) rozhodnutím odboru kultury ONV v Mostě č.j.: 253/87/HI z 1. 6. 1987 (faktické přemístění provedeno dříve, rozhodnutí vydáno dodatečně - nejprve byl v roce 1970 sloupek převezen do litvínovského lapidária Okresního muzea v Mostě a poté v roce 1977 umístěn do Lomu), původně u cesty, spojující Louku s Litvánovem - restaurátorská zpráva uvádí jako název památky "sloup Bičování Krista", starší evidenční karta "morový (?) sloup"	Přehled doplňkových listů 1. fotodokumentace