



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 471/1
P. O. BOX 74
118 11 Praha 1 - Malá Strana

telefon: 257 085 111
fax: 257 322 181
e-mail: posta@mkcr.cz

Národní památkový ústav

ústřední pracoviště

Valdštejnské nám. 3/162, Praha 1

Došlo - 5 -03- 2009

Čj. 1725
Přílohy: 4. L. 1. 2. 3. Odd. 02

Vážená paní
Stanislava Janíčková
Pořadí 322
688 01 Uherský Brod

Váš dopis značky

Naše značka
Č. j. 1216/2009

Vyřizuje/linka
Ing. J. Dvořáková/431

V Praze dne
18. 2. 2009

Věc: řízení o prohlášení souboru staveb lidové architektury v obci Šumice, který sestává z domu č. p. 210, stodoly na st. parcele č. 14/6, stodoly na st. parc. č. 14/7 a pozemků st. parc. č. 14/4, 14/6 a 14/7, k. ú. Šumice, obec Šumice, okr. Uherské Hradiště, Zlínský kraj, za kulturní památku - rozhodnutí

V příloze Vám zasíláme rozhodnutí Ministerstva kultury č. j.: 1216/2009 ve výše uvedené věci.

Mgr. Petra Ulbrichová
vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Ministerstvo kultury

odbor památkové péče

Maltézské náměstí 1

118 01 Praha 1 - Malá Strana

IČO: 00023671

Příloha: 1 x rozhodnutí Ministerstva kultury č. j. 1216/2009 ze dne 18. 2. 2009

Stejnopis rozhodnutí:

- Národní památkový ústav, ústřední pracoviště
- Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Kroměříži
- Městský úřad Uherský Brod, úsek státní památkové péče
- Krajský úřad Zlínského kraje, odbor památkové péče
- Katastrální úřad pro Zlínský kraj, Katastrální pracoviště Uherský Brod vlastní



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 471/1
P. O. BOX 74
118 11 Praha 1 - Malá Strana

telefon: 257 085 111
fax: 257 322 181
e-mail: posta@mkcr.cz

V Praze dne 18. 2. 2009

Č. j.: 1216/2009

Rozhodnutí nabylo právní moci: 25. 2. 2009

za správnosti: J. Diviš

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní správy na úseku státní památkové péče vydává toto

rozhodnutí:

Ministerstvo kultury *prohlašuje* podle § 2 zákona číslo 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, **soubor staveb lidové architektury v obci Šumice, který sestává z domu č. p. 210, stodoly na st. parcele č. 14/6, stodoly na st. parc. č. 14/7 a pozemků st. parc. č. 14/4, 14/6 a 14/7, k. ú. Šumice, obec Šumice, okr. Uherské Hradiště, Zlínský kraj, za kulturní památku.**

Nedílnou součástí výroku tohoto rozhodnutí je zakres umístění kulturní památky do kopie katastrální mapy.

V tomto řízení dle § 27 odst. 1 písm. a) zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, v platném znění, je účastníkem řízení vlastník – paní Stanislava Janíčková, Pořadí 322, 688 01 Uherský Brod, narozená 15. 11. 1953.

Odůvodnění

Ministerstvo kultury obdrželo 11. 12. 2007 od vlastníka domu – paní Stanislavy Janíčkové, žádost o prohlášení souboru staveb lidové architektury v obci Šumice, který sestává z domu č. p. 210, stodoly na st. parcele č. 14/6, stodoly na st. parc. č. 14/7, k. ú. Šumice, obec Šumice, okr. Uherské Hradiště, Zlínský kraj, za kulturní památku. Na základě této žádosti Ministerstvo kultury zahájilo řízení ve věci.

Ve svém podání žadatelka uvádí mimo popisu všech budov i historii souboru a svůj záměr uvést soubor do podoby ze 30. let 20. století a prezentovat jej veřejnosti. Součástí podání je i projektová dokumentace se zaměřením stávajícího stavu a dendrologický průzkum, který datoval starší stromy do let 1845 – 1846.

K žádosti se připojil Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Kroměříži, který zaslal Ministerstvu kultury v dopise ze dne 7. 1. 2009 pod č. j. NPÚ-373/56/2009 rovněž návrh na prohlášení předmětného souboru, který vymezil jako **soubor staveb lidové architektury v obci Šumice, který sestává z domu č. p. 210, stodoly na st. parcele č. 14/6, stodoly na st. parc. č. 14/7 a pozemků st. parc. č. 14/4, 14/6 a 14/7, k. ú. Šumice, obec Šumice, okr. Uherské Hradiště, Zlínský kraj, tedy včetně pozemků pod stavbami.**

Dům č. p. 210 je řadový patrový domek na půdorysu písmene „L“ z počátku 20. století (dokumentace pochází z r. 1921), k němuž náleží hospodářské zázemí ve dvoře. Zdivo domku je z nepálených cihel, vodorovné konstrukce dřevěné. Stávající dům nebyl postaven podle dochovaných původních plánů, dispozice byla mírně pozměněna. Původní dvě malé místnosti na obdélném půdoryse nahradila jedna větší s okny do ulice, k níž byla směrem do dvora

přistavěna kuchyně a vstupní chodba s příkrým dřevěným schodnicovým schodištěm do patra. Značnou část přízemí zabírá průjezd do dvora, vstup do domu je orientován ze dvora, z předsíně lze vstoupit do kuchyně, z níž je vstup do pokoje. Patro skýtá 2 místnosti k uskladnění domácích a hospodářských potřeb, dále obsahuje sýpku na uskladnění obilí. Do tohoto podkroví je rovněž přístup z průjezdu pomocí žebříku. Stropy v domě jsou původní dřevěné trámové, v přízemí s omítnutým záklopem. Stropy v patře jsou z ručně tesaných dřevěných trámů s horním deskovým záklopem. V domě jsou dochovány původní dveře – v přízemí dřevěné kazetové v deštěných zárubních, v patře prkenné. Ve značné míře se dochovaly i původní hliněné omítky.

Na dům navazují v odsunuté poloze 2 stodoly. Starší z nich, na pozemku st. parc. 14/6 na téměř čtvercovém půdoryse se sedlovou střechou krytou pálenou krytinou je dřevěná sloupková konstrukce, výplně mezi sloupky jsou tvořeny hrubou otesanou kulatinou zasunutou do drážek sloupků. Nároží jsou svázána roubením. V zadní části stodoly směrem do humna je zděný přístavek z nepálených cihel, stěny přístavku jsou opatřeny hliněnou omítkou. Část stodoly je podsklepena, sklípek je kamenný s cihelnou klenbou do ocelových nosníků. Roubená část je rozdělena na průjezd a dvě nestejně velké části oddělené dřevěnou přepážkou drážkové konstrukce a opatřeny hliněnou omazávkou. Zděný přístavek je jednoprostorový a výstupem do zahrady. Tato stodola je ve špatném technickém stavu vlivem dlouhodobého zatékání.

Druhá mladší stodola na pozemku st. parc. 14/6 pochází ze 30. let 20. století. Je zděná z pálených cihel, v sedlové střeše jsou 2 sedlové vikýře, které sloužily pro podávání sena do podkroví, střecha je kryta pálenou krytinou. Stropy jsou dřevěné trámové, horní záklopy jsou z rozřezané hrubé tyčoviny nebo z řezaných prken, vrata ve štítě jsou dřevěná.

Pozemky st. parc. č. 14/6 a 14/7 jsou stavební parcely pod stodolami, pozemek parc. č. 14/4 je parcelou pod obytným domem a zároveň je na něm umístěn dvůr a sad, který je nedílnou součástí zemědělské usedlosti.

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Kroměříži, ve svém podání kromě popisu všech věcí souboru a fotodokumentace hodnotí soubor jako „doklad tradičního lidového stavitelství slovácké vesnice, který si dosud ponechal řadu autentických prvků. Památkově nejhodnotnější je bezesporu roubená stodola, nicméně deklarovaným zájmem vlastníka je uvedení celého areálu do stavu cca ze 30. let 20. století a jeho prezentace veřejnosti formou soukromého muzea.“

Žadatelka a účastnice řízení poté svoji žádost doplnila o pozemky st. parc. č. 14/7, 14/6 a 14/4, podle vymezení souboru v odborném stanovisku Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Kroměříži.

V řízení se vyjádřil na základě § 3 odst. 1 zákona číslo 20/1987 Sb., o státní památkové péči, Městský úřad Uherský Brod, odbor stavebního úřadu a územního plánování - úsek památkové péče, který ve svém stanovisku ze dne 21. 1. 2009, č. j. PP/0382/09/Ta doporučuje prohlášení předmětného souboru za kulturní památku, neboť jde o dobře dochovaný doklad staveb lidové architektury z 1. pol. 20. století, jakých je v regionu pouze několik, který však nadto vzhledem k záměru vlastníka uchovat ho v původní podobě skýtá záruku jeho uchování.

Rovněž Krajský úřad Zlínského kraje, odbor kultury a památkové péče, zaslal na žádost Ministerstva kultury své vyjádření k návrhu podle § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči. Ve svém stanovisku ze dne 13. 2. 2009, č. j. KUZL 10604/2009/KUL, uvádí souhlas s prohlášením předmětného souboru. Jako důvod uvádí vysokou míru dochovanosti zemědělské usedlosti ve stavu ze 30. let 20. století, jež se v daném regionu vyskytuje jen ojediněle.

Ministerstvo kultury zhodnotilo všechny předložené důkazy jednotlivě i ve vzájemných souvislostech. Dospělo k závěru, že předmětný soubor zemědělské usedlosti v Šumicích č. p. 210 je hodnotným dokladem způsobu života na venkově v 1. pol. 20. století v regionu Uherského Brodu. Zároveň je soubor hodnotným dokladem kontinuity vývoje lidové architektury, neboť jde o typickou podobu zemědělského sídla v daném regionu. Proto vykazuje znaky kulturní památky ve smyslu ustanovení § 2 odst. 1, písmeno a) i b) citovaného zákona č. 20/1987 Sb., a splňuje tedy podmínky, za kterých Ministerstvo kultury prohlašuje, resp. prohlásí věc nebo soubor věcí za kulturní památku.

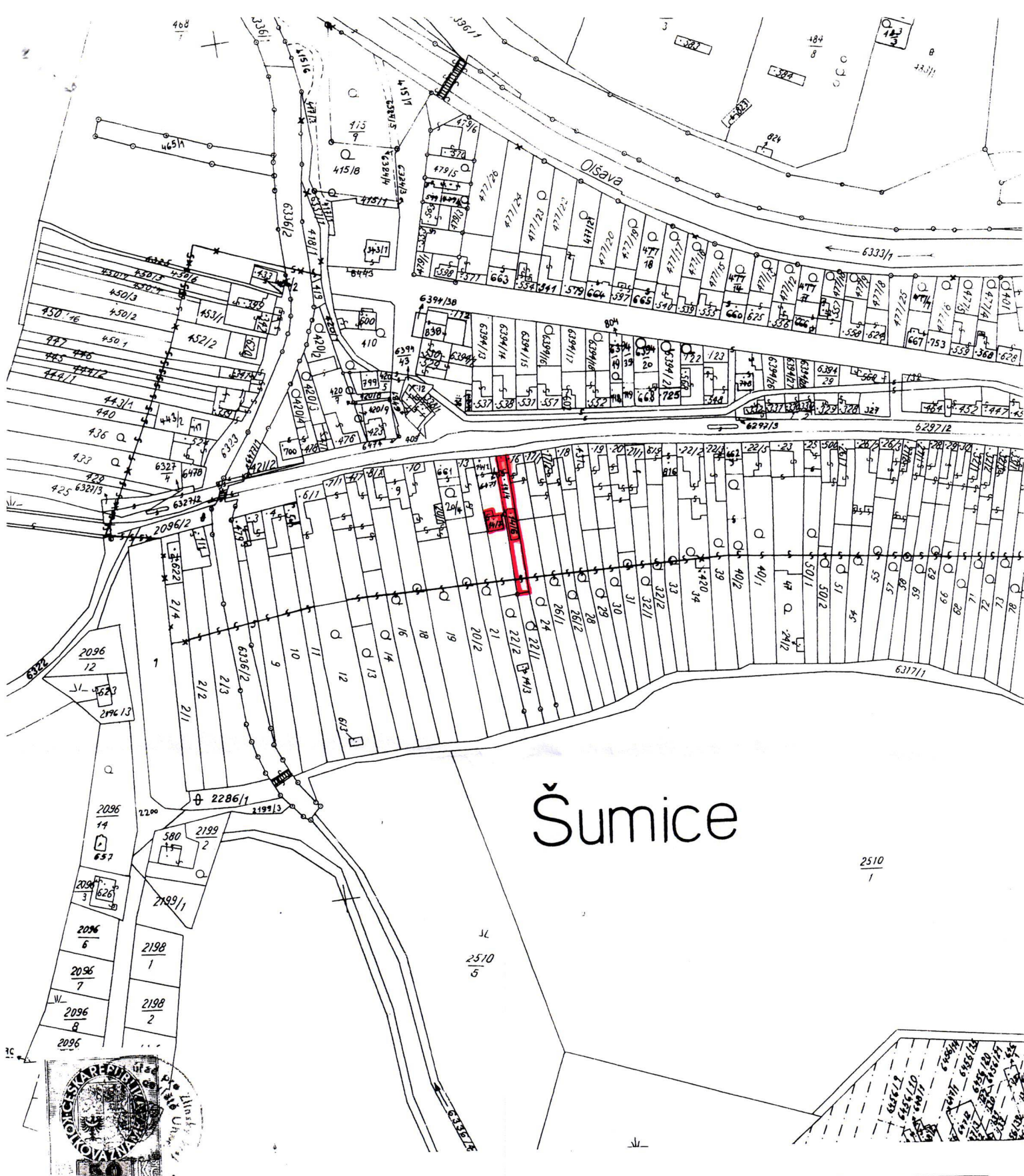
P o u č e n í

Proti tomuto rozhodnutí lze podle ustanovení § 152 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, podat ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení rozklad. Lhůta pro podání rozkladu počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu den následující po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastižen, rozhodnutí se uloží v provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v tomto případě lhůta pro podání rozkladu). O rozkladu proti tomuto rozhodnutí rozhoduje ministr kultury. Rozklad se podává u Ministerstva kultury na výše uvedenou adresu.


Mgr. Petra Ulbrichová
vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

V příloze: zákres umístění kulturní památky do katastrální mapy





Šumice

2510
1

2510
5

Datum 7. 7. 2008

Soubor staveb lidové architektury v obci Šumice, který sestává z domu č. p. 210, stodoly na st. parcele č. 14/6, stodoly na st. parc. č. 14/7 a pozemků st. parc. č. 14/4, 14/6 a 14/7, k. ú. Šumice, obec Šumice, okr. Uherské Hradiště, Zlínský kraj

Nedílná součást rozhodnutí MKČR č. j. 1216/2009 ze dne 18. 2. 2009