



Ministerstvo kultury České republiky

Milady Horákové 139
P. B. 214
160 41 Praha 6

telefon: 257 085 111
fax: 224 318 155
e-mail: minkult@mkcr.cz

100 200

Rímskokatolická farnost
Žihobce 72
342 01 Sušice

Obec Žihobce
Žihobce 20
342 01 Sušice

Národní památkový ústav
ústřední pracoviště
Valdštejnské nám. 3/162, Praha 1

Došlo - 4 -04- 2003

Čj. 2052

Přílohy: 1 list Odd: 1

Váš dopis značky

Naše značka
č. j. 18427/2001

Vyřizuje / linka
Pokorná

V Praze dne
26. 3. 2003

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní správy na úseku památkové péče vydává toto

rozhodnutí:

1N
Ministerstvo kultury **prohlašuje** podle ustanovení § 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, **kostel Proměnění Páně s pozemkem st. parc. č. 13, přístupovým schodištěm a terasou před hlavním vstupem** na pozemku parc. č. 1092/3, **Obec Žihobce**, k. ú. Žihobce, okres Klatovy, Plzeňský kraj, za kulturní památku.

Odůvodnění:

Monumentální stavba kostela Proměnění Páně v novohománském slohu je situována uprostřed obce na návrší. Vstup ke kostelu od jihozápadu vede po vysokém dvouramenném schodišti s parapetem. Kostel na půdorysu kříže s příčnou lodí je orientován kněžištěm k severovýchodu. Hlavní loď i transept stojí na podélném půdorysu, poměrně dlouhé kněžiště je ukončeno polokruhem. Na styku presbytáře a transeptu přiléhají po obou stranách kostela drobnější přístavby na čtvercovém půdorysu (zimní kaple a sakristie). Na jihu, vpravo od hlavního vstupu do kostela, přiléhá k boku lodi a částečně vrůstá do její střechy vysoká čtyřboká věž. Celá stavba stojí na kamenném kvádrovém odstupňovaném soklu, je omítnutá a bohatě členěná novorománskými prvky (ústupkový portál, kvádríkové zdivo, opěráky, obloučkový vlys, sdružená okna, rozeta, lisenový řád atp.). Kolem celé stavby obíhá profilovaná korunová římsa. Vysoká valbová střecha hlavní lodi a podstatně nižší valbová střecha transeptu jsou do sebe vklíněné a kryté jsou eternitem. Střecha nad presbytářem

(shodné výšky jako střecha transeptu) je sedlová (eternit) a nad závěrem polokruželová (plech). Drobné přístavky při presbytáři mají pultové střechy (plech), které přiléhají k transeptu. Loď je zaklenutá několika poli křížové klenby do pasů, vítězný oblouk je zaklenutý polokruhovým obloukem, v závěru presbytáře je koncha. Nad vstupní předsíň je zděná kruchta na pilířích se třemi vloženými oblouky. Stěny interiéru kostela jsou členěné pilíři s profilovanými hlavicemi a s vloženými štíhlými sloupky v nárožích. Povrchy interiéru stavby jsou opatřeny bohatou výmalbou. Sakristie a zimní kaple jsou plochostropé.

Předsazené přístupové schodiště k hlavnímu vchodu do kostela vede od silnice na terasu před kostelem. Je mohutné dvouramenné s vysokým zděným parapetem, který je zdoben lisenovými rámy a obloučkovým vlysem a krytý kamennými deskami. Terasa je opatřena kamennou dlažbou.

Kostel v novorománském slohu s přístupovým schodištěm vedoucím na terasu před hlavním vstupem byl vybudován mezi lety 1872 – 76 na místě staršího gotického kostela sv. Matouše.

Ministerstvo kultury zahájilo na základě návrhu, který podal Státní památkový ústav v Plzni (od 1. 1. 2003 Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni) pod značkou 8918/2001, řízení o prohlášení kostela Proměnění Páně s pozemkem st. parc. č. 13 (vlastník Římskokatolická farnost Žihobce), přístupovým schodištěm a terasou před hlavním vstupem do kostela na pozemku parc. č. 1092/3 (vlastník Obec Žihobce), Obec Žihobce, k. ú. Žihobce, okres Klatovy, Plzeňský kraj, za kulturní památku.

Součástí návrhu byl souhlas Římskokatolické farnosti Žihobce ze dne 3. 9. 2001 s návrhem na prohlášení věci za kulturní památku a souhlas Obce Žihobce značky 167/2001 ze dne 30. 7. 2001 s návrhem na prohlášení věci za kulturní památku.

Dále bylo Ministerstvu kultury zasláno na základě ustanovení § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, vyjádření Okresního úřadu v Klatovech značky RK 514/2001 ze dne 20. 8. 2001. Okresní úřad doporučil prohlásit věc za kulturní památku.

Na základě ustanovení § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, bylo Ministerstvu kultury zasláno rovněž vyjádření Krajského úřadu Plzeňského kraje, který pod značkou KPC/155/01 ze dne 5. 9. 2001 doporučil prohlásit věc za kulturní památku s odůvodněním, že se jedná o kvalitní pseudorománskou stavbu poměrně složitého půdorysu z druhé poloviny 19. století, která vyniká bohatým členěním fasád a použitím velkého množství pseudorománských prvků. Tato stavba je výraznou pohledovou dominantou obce i širokého okolí.

Na základě výše uvedeného dospělo Ministerstvo kultury k závěru, že kostel Proměnění Páně s pozemkem st. parc. č. 13, přístupovým schodištěm a terasou před hlavním vstupem do kostela na pozemku parc. č. 1092/3, Obec Žihobce, k. ú. Žihobce, okres Klatovy, Plzeňský kraj, je mimořádně významným dokladem řešení stavby v období historických slohů ve druhé polovině 19. století. Stavba v pseudorománském slohu byla vybudovaná na návrší, na kterém původně stál gotický kostel. Okolí kostela bylo upraveno a jeho hlavní vstup byl zpřístupněn velkoryse řešeným dvouramenným schodištěm vedoucím od silnice na terasu před ústupkovým portálem, kterým se po čtyřech schodech do kostela vstupuje. Kostel je významným krajinnotvorným prvkem, neboť představuje výraznou dominantu obce i širokého okolí. Vzhledem ke shora uvedenému splňuje společně se schodištěm a terasou před hlavním vstupem ve smyslu ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, podmínky pro prohlášení věci za kulturní památku.

Situační plánec s vyznačením umístění věci je nedílnou součástí tohoto rozhodnutí.

P o u č e n í:

Na toto rozhodnutí se nevztahují obecné předpisy o správním řízení (§ 44 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči). Rozhodnutí nabývá účinnosti dnem doručení.

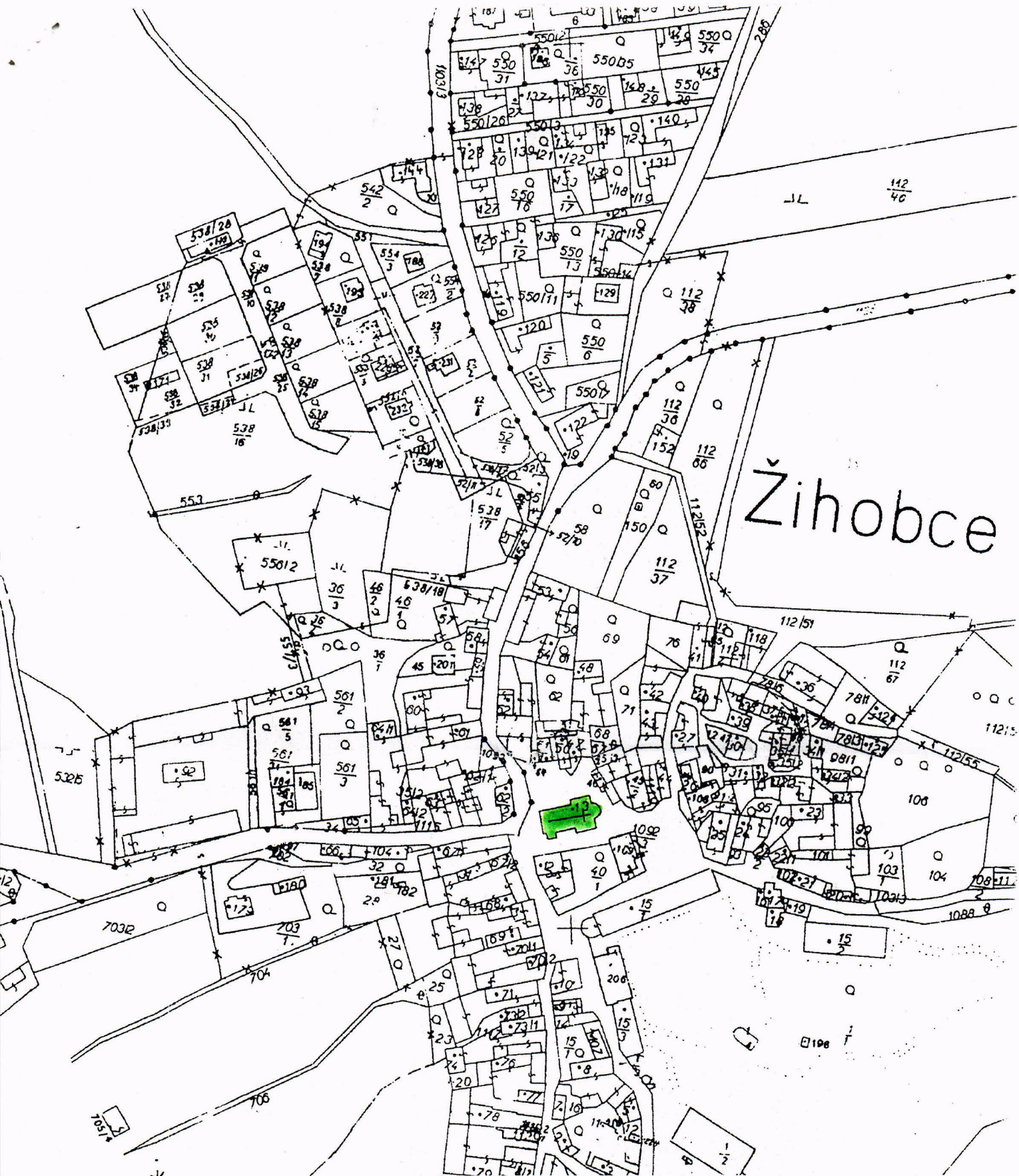
M. Ulbrichová

Mgr. Petra Ulbrichová
vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury



Příloha: Situační plánec s vyznačením umístění věci

V opise: Národní památkový ústav, ústřední pracoviště, ✓
Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni, Prešovská 7,
306 37 Plzeň
Krajský úřad Plzeňského kraje, odbor kultury a památkové péče, Škroupova 18,
306 13 Plzeň
Městský úřad Sušice, úsek státní památkové péče, nám. Svobody 138/1,
342 01 Sušice
vlastní



Kostel Proměnění Páně s podzemkem st. parc. č. 13, přístupovým schodištěm a terasou před hlavním vstupem na pozemku parc. č. 1092/3, Obec Žihobce, k. ú. Žihobce, okres Klatovy, Plzeňský kraj – příloha k rozhodnutí Ministerstva kultury č. j. 18427/2001