

101331

Národní památkový ústav
ústřední pracoviště
Valdštejnské nám. 3/162, Praha 1

Došlo 11 -01- 2005

Čj. 144
Přílohy: 2 listy Odd: PO

telefon: 257 085 111
fax: 224 318 155
e-mail: posta@mkcr.cz



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 1

118 01 Praha 1 – Malá Strana

Obec Trojanovice
Trojanovice 210
744 01 Frenštát pod Radhoštěm

Váš dopis značky

Naše značka
č. j. 7554/2004

Vyřizuje / linka
Mgr. O. Bednářová/429

V Praze dne
4. 1. 2005

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní správy na úseku státní památkové péče vydává toto

rozhodnutí:

Ministerstvo kultury **p r o h l a š u j e** podle § 2 zákona číslo 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, **kamenný kříž s podstavcem, který se nachází na pozemku parc. č. 514/2, k. ú. Trojanovice, obec Trojanovice, m. č. Pod Javorníkem, okres Nový Jičín, kraj Moravskoslezský, z a k u l t u r n í p a m á t k u.**

Odůvodnění:

Ministerstvo kultury zahájilo na základě návrhu, který podal bývalý Památkový ústav v Ostravě (od 1. 1. 2003 Národní památkový ústav - územní odborné pracoviště v Ostravě), řízení o prohlášení kamenného kříže s podstavcem, který se nachází na pozemku parc. č. 514/2, k. ú. Trojanovice, obec Trojanovice, m. č. Pod Javorníkem, okres Nový Jičín, kraj Moravskoslezský, za kulturní památku. Navrhovatel jako důvod svého návrhu uvedl, že se jedná o zajímavý příklad vstřebání barokního slohového projevu v oblastní sochařské produkci.

Podle § 3 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, byl v řízení dopisem ze dne 3. 5. 2004, č. j. 7554/2004, vyrozuměn vlastník věci, Obec Trojanovice, Trojanovice 210, 744 01 Frenštát pod Radhoštěm, a bylo mu umožněno k podanému návrhu se vyjádřit. Vlastník s prohlášením předmětné věci za kulturní památku souhlasil.

K návrhu se vyjádřil Městský úřad ve Frenštátě pod Radhoštěm, náměstí Míru 1, 744 01 Frenštát pod Radhoštěm, který ve svém stanovisku ze dne 26. 5. 2004, č. j. OVMS/10071-04/315-03/rkrav, s prohlášením předmětné věci za kulturní památku souhlasil s odůvodněním, že je příkladem barokního slohového projevu v místní sochařské produkci. Podle nápisu na zadní straně soklu byl tento kříž s podstavcem postaven za faráře Josefa Červenky roku 1796.

Krajský úřad Moravskoslezského kraje, 28. října 117, 702 18 Ostrava, ve svém stanovisku ze dne 27. 5. 2004, zn. KP/1306/04, s prohlášením předmětné věci za kulturní památku rovněž souhlasil s odůvodněním, že je památkou místního významu.

Pískovcový kříž s podstavcem a korpusem Krista je vysoký cca 4 m. Na základový stupeň je postaven nízký odstupněný sokl. Na něm čtyřboký zvonovitý útvar s reliéfem Bolestné Panny Marie v ploše vymezené protáhlými zlacenými C tvary. Pod reliéfem je do oblouku vytesán nápis: „MATKO BOLESTNA ORODUJ ZA NAS.“ Na zadní straně je nápis: „TENTO KŘÍŠ/GE POSTAW/ENI ZA DWO/IICTIHODNE/HO PA: IOZEFA/ CERWENKI BIWA/LEHO PA: FA: FRAN/FUN: BI: IRIK CHOWAN/NEC IOZEF HORECKA/IAN TICHAFSKI/R: 1796 D: Z4SE.“ Na tuto část navazuje římsovítý nástavec s nápisem v kartuši vytvořené spojením C tvarů: „O GEZISSI/ PRO TWE RA/NI RAG SE SMI/LOWAT NAD/ NAMI.“ Vystupující patka kříže je zpracována do stylizované palmety doplněné závitnicemi a plní funkci konzoly pro téměř plnoobjemovou sošku sv. Jana Evangelisty. Figura uvedená do kontrapostu má na sobě dlouhý šat se širokými rukávy a límečkem u krku, na nohou sandály. Plášť se zbytky červené polychromie je jako šerpa veden přes hrud' a levé rameno, pod pravým loktem a na levém boku se lehce vzdouvá a obohacuje tak obrys postavy. Paže jsou pokrčeny, ruce složeny před tělem. Hlava s delšími vlasy je nakloněna k pravému rameni. Za hlavou je zlatá svatozář. Tvář sv. Jana má bolestný výraz. Na zužujícím se latinském kříži s liliovitě zakončenými břevny je korpus Krista. Nad křížením je připevněn svislý rozeklaný titulus s vyrytými písmeny INRI. Kristovy dlaně a chodidla jsou podloženy zlacenými stylizovanými listy.

Ministerstvo kultury vyhodnotilo všechny předložené důkazy a rozhodlo o prohlášení kamenného kříže s podstavcem v obci Trojanovice za kulturní památku, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí. Předmětný kříž je po sochařské stránce velmi hodnotným drobným sakrálním dílem z 18. století, které je dokladem místní produkce. Má vysokou vypovídací hodnotu a estetickou kvalitu a je malebným urbanistickým prvkem prostoru, ve kterém je umístěn. Svým umístěním, charakterem a historickou i uměleckou hodnotou splňuje podmínky ustanovení § 2 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, pro prohlášení věci za kulturní památku.

Příložený situační plánec s vyznačením kulturní památky je nedílnou součástí tohoto rozhodnutí.

Poučení:

Na toto rozhodnutí se nevztahují obecné předpisy o správním řízení (§ 44 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči). Toto rozhodnutí nabývá právní moci dnem doručení.


Mgr. Petra Ulbrichová

vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury



Příloha

1 x kopie snímku katastrální mapy s orientačním zákresem kulturní památky

V opise

~~Národní~~ památkový ústav, ústřední pracoviště

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Ostravě

Městský úřad Frenštát pod Radhoštěm, úsek státní památkové péče

Krajský úřad Moravskoslezského kraje, úsek státní památkové péče

Vlastní

Tato kopie snímku katastrální mapy se váže k rozhodnutí Ministerstva kultury
ze dne 4. 1. 2005, č. j. 7554/2004

