

105 309



Ministerstvo kultury

NPU - Generální ředitelství

Došlo: 4.3.2014 10:35

Č. j.: NPU-310/16522/2014

Listů: 1 Příloh: 2



01000393851

Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1

Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz

Vážená paní
Marie Žiškova
Hrubá Vrbka čp. 36
696 73 Hrubá Vrbka

Váš dopis značky

Naše značka
MK 8711/2014 OPP

Vyřizuje/linka
Brožová Ivana Mgr. / 463

V Praze dne: 12.02.2014

Věc: Stodola u č.p. 36 na st.p.č. 199, k.ú. a obec Hrubá Vrbka, okres Hodonín, Jihomoravský kraj – rozhodnutí o prohlášení za kulturní památku.

V příloze Vám zasíláme rozhodnutí Ministerstva kultury č.j.: MK 8711/2014 OPP ve výše uvedené věci.


Mgr. Petra Ulbrichová

vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Ministerstvo kultury

odbor památkové péče

Maltézské náměstí 1

118 01 Praha 1 - Malá Strana

IČO: 00023671

Příloha: 1x rozhodnutí Ministerstva kultury č.j.: MK 8711/2014 OPP ze dne 12.02.2014

Stejnopis rozhodnutí:

Národní památkový ústav, generální ředitelství
Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Brně
Městský úřad Veselí nad Moravou, odbor životního prostředí a územního plánování
Krajský úřad Jihomoravského kraje, odbor kultury a památkové péče
Katastrální úřad pro Jihomoravský kraj, Katastrální pracoviště Hodonín



Ministerstvo kultury



Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1

Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz

V Praze dne 12.02.2014
Č.j.: MK 8711/2014 OPP

Rozhodnutí nabylo právní moci: 26. 2. 2014

za správnost: Brazová

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní správy na úseku státní památkové péče

prohlašuje

podle ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči a zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, oba ve znění pozdějších předpisů, **stodolu u č.p. 36 na st.p.č. 199, k.ú. a obec Hrubá Vrbka, okres Hodonín, Jihomoravský kraj,**

za kulturní památku.

V tomto řízení dle § 27 odst. 1 písm. b) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, je účastníkem řízení:

Marie Žišková, bytem Hrubá Vrbka čp. 36, 696 73 Hrubá Vrbka, datum narození: 24.10.1948.

Nedílnou součástí výroku tohoto rozhodnutí je zakres umístění věci do kopie katastrální mapy.

Odůvodnění

Ministerstvo kultury dne 28.11.2013 obdrželo od Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Brně, podnět k prohlášení stodoly u čp. 36 v obci Hrubá Vrbka, za kulturní památku. Jako odůvodnění podání je uvedeno: „*Tento objekt z nespalného materiálu byl zakreslen již na mapě Stabílního katastru v roce 1827. Předmětná stavba si z velké části dochovala historické stavební konstrukce a materiály z doby výstavby (zejm. kamenné zdivo, hambálkové konstrukce krovu, dřevěná vrata ze štípaných svisle kladených*

desek, hliněné omítky stěn, podlahy z dusané hlíny, pultové zastřešení štítového průčelí). Proběhla pouze výměna střešní krytiny, původní slaměný došek nahradila v průběhu první poloviny 20. století pálená taška. Tento z velké části autenticky dochovaný historicky hodnotný hospodářský objekt stodoly představuje a zároveň reprezentuje specifický stavební typ stodol, zastoupený v rámci unikátního dochovaného souboru těchto objektů v obci Hrubá Vrbka.“

Ministerstvo kultury si na základě § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, vyžádalo vyjádření příslušného krajského úřadu a obecního úřadu obce s rozšířenou působností.

Městský úřad Veselí nad Moravou, odbor životního prostředí a územního plánování, ve svém vyjádření č.j. MVNM/1548/2014/ŽPÚP ze dne 15.1.2014 doporučuje prohlášení předmětné věci za kulturní památku a uvádí: *„Dle našeho názoru se jedná o historicky hodnotný hospodářský objekt stodoly, který představuje a zároveň reprezentuje specifický stavební typ stodol, zastoupený v rámci unikátního dochovaného souboru těchto objektů v obci Hrubá Vrbka. Vykazuje kulturně historickou hodnotu, pro kterou by měla být prohlášena za kulturní památku.“*

Krajský úřad Jihomoravského kraje, odbor kultury a památkové péče, ve svém vyjádření č.j. JMK 4596/2014 ze dne 29.1.2014, také doporučuje prohlášení této věci za kulturní památku a uvádí: *„Předmětný objekt je jedním z elementů kompaktního souboru stodol nacházejícího se na pokraji obce a tvořícího nezaměnitelný dominantní krajinný prvek. Tyto stodoly uzavírají humna rolnických usedlostí a působí svým řazením a mohutností jako hradba kolem urbanistického jádra obce. Komplex hospodářských budov lze označit za jedinečný doklad lidové architektury Hornácka. Samotný objekt stodoly, jehož konstrukce vychází z přírodního materiálu – kamene a hlíny se vyznačuje konstrukčními a architektonickými hodnotami, které svědčí o značné vyspělosti rustikální architektury. Stavba se zachovala v téměř intaktní podobě bez významnějších degradujících zásahů.“*

Popis objektu dle NPÚ ú.o.p. v Brně, č.j. NPÚ-371/88164/2013 ze dne 25.11.2013: Podélně průjezdná stodola na obdélném půdorysu se sedlovou střechou, stojící na konci zahrady při záhumenní cestě. Stodola je vystavěna z lomového kamene zděného na hlínu včetně obou štítů, pouze horní třetina zdiva je vyžděna z nepálených cihel. V dřevěném překladu nad vraty je vyryto datum 16. června 1899, kdy stodola vyhořela a monogram stavebníka TJ. Vrata jsou zhotovena ze svisle kladených štípaných desek na dřevěném rámu. Nad vraty zadního štítového průčelí (směrem do zahrady) je osazena pultová stříška krytá pálenou taškou. Na štítové stěně při záhumenní cestě stříška chybí (zůstaly pouze kapsy po osazení trámů). Vnitřní stěny jsou omítnuty hliněnými omítkami a nalíčený vápnem. Hliněnou omítkou bylo omítnuto také štítové průčelí při záhumenní cestě, až do poloviny 20. století. Podlahu tvoří dusaná hlína. Hamabalkovou konstrukci krovu kryje pálená taška. Jako stavba z nespalného materiálu byla zakreslena stodola na mapě stabilního katastru v roce 1827. Původní střešní krytinou byl slaměný došek nahrazený v průběhu první poloviny 20. století pálenou taškou.

Dopisem č.j. MK 6745/2014 OPP ze dne 31.1.2014 bylo účastníkovi řízení sděleno, že v řízení o prohlášení předmětné věci za kulturní památku byly shromážděny dostatečné podklady k rozhodnutí. Dle § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, mu tímto bylo umožněno, aby se před vydáním rozhodnutí vyjádřil k uvedeným podkladům i ke způsobu jejich zjištění, případně navrhl jejich doplnění. Účastník řízení se tohoto svého práva vzdal.

Po vyhodnocení výše uvedeného dospělo Ministerstvo kultury k závěru, že se jedná o hodnotný příklad hospodářského stavení, vystavěný zřejmě na počátku 19. století, reprezentující typický stavební typ stodoly Hornácka. Objekt je mimořádně autentický jako celek, původní je např. kamenné zdivo, hambálková konstrukce krovu, hliněné omítky stěn, podlahy. Stodola tak dokládá vyspělou a specifickou řemeslnou úroveň v tomto regionu. Pro své hodnoty historické, architektonické, autentické a jako projev tvůrčích schopností a práce člověka splňuje podmínky ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, pro prohlášení věci za kulturní památku.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze podle ustanovení § 152 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, podat ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení rozklad. Lhůta pro podání rozkladu počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu den následující po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastižen, rozhodnutí se uloží v provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v tomto případě lhůta pro podání rozkladu). Doručení písemnosti pomocí datové schránky upravuje § 17 zákona č. 300/2008 Sb., o elektronických úkonech a autorizované konverzi dokumentů, který rovněž stanoví přednostní doručování dokumentů prostřednictvím datové schránky. Nepřihlásí-li se adresát do své datové schránky ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy byl dokument dodán do datové schránky, považuje se tento dokument za doručený posledním dnem této lhůty. O rozkladu proti tomuto rozhodnutí rozhoduje ministr kultury. Rozklad se podává u Ministerstva kultury na výše uvedenou adresu.




Mgr. Petra Ulbrichová

vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Zákres umístění věci do kopie katastrální mapy – nedílná součást rozhodnutí
č.j.: MK 8711/2014 OPP ze dne 12.02.2014.

