

104586

NP



Ministerstvo kultury



MKCRX003HHQT

Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1

NPU - ústřední pracoviště
Došlo: 13.1.2012 09:52
Č. j.: NPU-302/3500/2012
Listů: 1 Příloh: 1

Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz

Vážený pan
Miroslav Balatka
Bozkov 39
512 13 Bozkov



01000006949

Váš dopis značky

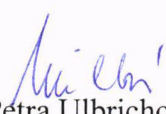
Naše značka
MK 57536/2011 OPP

Vyřizuje/linka
Ščobáková Eva / 435

V Praze dne: 08.11.2011

Věc: rozhodnutí o prohlášení **budovy hostince čp. 39 s pozemkem parc. č. st. 51/1, k. ú. a obec Bozkov, okr. Semily, Liberecký kraj**, za kulturní památku

V příloze Vám zasíláme rozhodnutí Ministerstva kultury č. j. MK 57536/2011 OPP ve výše uvedené věci.


Mgr. Petra Ulbrichová

vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Ministerstvo kultury
odbor památkové péče
Maltézské náměstí 1
118 01 Praha 1 - Malá Strana
IČO: 00023671

Příloha: 1x rozhodnutí Ministerstva kultury č. j. MK 57536/2011 OPP

Stejnopis obdrží:

1. Národní památkový ústav, ústřední pracoviště
2. Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Liberci
3. Krajský úřad Libereckého kraje, úsek státní památkové péče
4. Městský úřad Semily, úsek státní památkové péče
5. Katastrální úřad pro Liberecký kraj - Katastrální pracoviště Semily
6. vlastní



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 1
118 11 Praha 1



telefon: 257 085 111
fax: 224 318 155
e-mail: epodatelna@mkcr.cz

Rozhodnutí nabylo právní moci: *6.12.2011*

za správnost: *Stolárková*

V Praze dne 8.11. 2011
Č. j.: MK 57536/2011 OPP

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní správy na úseku státní památkové péče

prohlašuje

podle ustanovení § 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, **budovu hostince čp. 39 s pozemkem parc. č. st. 51/1, k. ú. a obec Bozkov, okr. Semily, Liberecký kraj**, za kulturní památku.

V tomto řízení dle § 27 odst. 1 písm. a) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád v platném znění, je účastníkem řízení vlastník výše uvedené nemovitosti, Miroslav Balatka, nar. 29.2.1980, bytem Bozkov 39, 512 13 Bozkov.

Nedílnou součástí výroku tohoto rozhodnutí je orientační zakres, budovy hostince čp. 39 s pozemkem parc. č. st. 51/1, k. ú. a obec Bozkov, okr. Semily, Liberecký kraj, do kopie katastrální mapy (1 list, A4).

O d ů v o d n ě n í :

Ministerstvo kultury obdrželo od Národního památkového ústavu, územní odborné pracoviště v Liberci, podnět č. j. NPÚ-353/2770/2011 ze dne 21.6.2011 k prohlášení **budovy hostince čp. 39 s pozemkem parc. č. st. 51/1, k. ú. a obec Bozkov, okr. Semily, Liberecký kraj**, za kulturní památku.

Ve svém podání uvedl Národní památkový ústav: „... Částečně roubený patrový dům situovaný na obdélném půdorysu nalezneme ve střední části obce SZ od kostela. V přízemí navazuje na roubenou světnici zděná síň a hospodářský komorochlévní díl. Světnice je v západním směru v rámci půdorysu rozšířena o druhý zděný trakt. Před západní průčelí hospodářského dílu předstupují menší svisle bedněné přístavby zádveří a patrového přístěnku kryté přesahem střechy. Půdorys dále rozšiřuje zděná omítaná přístavba přiléhající k SV nároží objektu. Roubení světnice ztužené vertikálními kleštinami spočívá na omítané podezdívce. Nárožní spoje trámů roubení překrývá svislá profilované obložka. Roubenou

stěnu ukončuje profilovaná dřevěná římsa nesoucí okapnici eternitovými šablonami. Dřevěné prvky jsou opatřeny tmavě hnědým nátěrem a hliněné vymazávky spár bíle navápněny. Zděné části domu jsou kryté hrubou stříkanou omítkou bílé barevnosti. Roubenou stěnu prolamují dvojité dvoukřídlá okna dělená do kříže (po třech osách na J a V průčelí). Okenní otvory lemují drážkované obložky a profilované parapety. Zděné části jsou osazeny mladšími dřevěnými okny různých formátů. Vstup do síně na východním průčelí obsluhují jednoduché dveře rámové konstrukce s proskleným horním dílem. Celou plochu patra zabírá nástavba společenského sálu přístupného schodištěm ze zadního (západního) traktu síně. Obvodové stěny patra tvoří rámová konstrukce složená z hrubě opracovaných a částečně druhotně použitých prvků. Z vnější strany je konstrukce pobyta vodorovně kladenými prkny imitujícími roubení. Vnitřní část je opatřena svislým bedněním s přelištováním. Okenní otvory lemované barokizujícími šambránami jsou osazeny jednoduchými dvoukřídlými okny členěnými do šesti tabulek. Část oken je rozdělena poutcem a horní ventilací. Na jižním štítovém průčelí nalezneme dvě trojdílná okna korespondující s trojdílným oknem druhého traktu světnice. Jižní štít se třemi větracími okénky je obložen světlými eternitovými šablonami. Shodně je osazena i okapní hrana profilované římsy umístěné pod štítem. Sedlová střecha je opět krytá světlými eternitovými šablonami. Tahový komín z režného zdiva je nasazený těsně pod hřebenem západní strany střechy. Druhý shodný komín prochází těsně při severním průčelí na východní straně střechy.

Dispozice přízemí se skládá ze světnice doplněné o druhotraktovou místnost, síně s navazujícím současným kuchyňským provozem a hospodářským dílem. Do segmentově zaklenuté síně se vstupuje z východního průčelí. Ze zadní části síně je příčkou vydělen prostor restaurační kuchyně, která zasahuje i do druhého traktu světnice. S téhož prostoru je přístupné schodiště vedoucí do patra. Světnice je přístupná dvoukřídlými rámovými dveřmi rámové konstrukce se žaludovými závěsy. Vnitřní strana roubení je zakryta omítkou. Strop tvoří deskový záklop vložený mezi profilované trámy. Okenní otvory jsou z vnitřní strany lemovány profilovanými obložkami. Světnice i druhotraktová místnost slouží restauračnímu provozu. Hospodářský díl, tedy komora chlévy zaklenuté poli segmentových kleneb jsou upraveny jako vinárna a sociální zařízení přístupné ze síně. Zděné konstrukce včetně kleneb jsou opatřeny strukturovanou omítkou doplněnou tmavým obkladem. Část okenních otvorů je osazena novodobými výplněmi. Patro, které v současné době prochází přestavbou, tvoří v celé ploše společenský sál. Stěny nesou svislé pobití, které je spolu se záklopovým stropem opatřeno modrošedým olejovým nátěrem. Do prostoru krovu se vstupuje po schodech v SZ části sálu, Hambalkový krov, s jednou úrovní hambalků podpírají dvě průběžné stojaté stolice. Krokve s námětky navazují na vazné trámy, které zároveň tvoří strop sálu v patře. V konstrukci krovu se vyskytují druhotně využitě prvky.

historie: Dům s hospodářstvím vznikl rozdělením sousedního čp. 38, když podle zápisu v gruntovních knihách z roku 1752, předal Václav Farský půl gruntu svému zeti Simonu Koubletí. Spojení statku s hostincem se poprvé objevuje se jménem Jana Kurfiřta (* 1790 a + 1863), který je uváděn jako šenkýř. V roce 1835 je v majetkovém převodu přímo uváděn statek s hostincem. Pravděpodobně během druhé polky 19. století byl dům zvýšen o sál v patře, který sloužil k pořádání zábav, bálů a divadelních představení. Obytné prostoty byly v roce 1914 rozšířené přístavbou přiléhající k východnímu průčelí. Hostinská činnost byla nedlouho po druhé světové válce zastavena a šenk byl upraven pro byt majitelů domu. Teprve na sklonku 20. století byl provoz pod hlavičkou Speleologického spolku znovu obnoven a později dále rozšířen na současný rozsah služeb. V rámci rozšíření restauračního provozu byl adaptován prostor chlévů na vinárnu a na místě venkovního kuželníku vznikla venkovní pergola.

současný stav věci: Celkově udržovaný objekt v menší míře poznamenaly dílčí adaptace nutné k provozu restaurace. Jde hlavně o novodobé vložené konstrukce v prostoru kuchyně a toalety, která však nenarušují historickou strukturu domu. Méně vhodný zásah do

vzhledu objektu znamená částečná adaptace východní přístavby, která byla provedena s využitím novodobých materiálů. V současnosti probíhá postupná úprava patra objektu na ubytovací zařízení. Veškerá stavební činnost včetně projektových příprav je již konzultována s garanty NPU UOP v Liberci a příslušnými pracovníky pověřeného MěÚ Semily.

způsob užívání věci: Objekt je v současnosti využíván jako restaurace a obytný dům.

V regionu s minimálním výskytem patrových vesnických objektů je umístění společenského sálu do patra poměrně unikátní. Nutnost odlehčení zátěže roubených stěn přízemí a absence podpůrného systému vedla k využití místně méně preferované rámové konstrukce upravené vodorovným bedněním do charakteru obvyklé roubené stěny. Zároveň se v objektu přes dílčí úpravy dochovalo velké množství historických stavebních prvků a konstrukcí. V neposlední řadě dům v autentické podobě představuje charakteristickou dominantu obce a tradiční centrum společenského života.

I přes výše zmíněné nevhodné zásahy je dům hodnotným zástupcem venkovské architektury a nedílnou součástí urbanistického vývoje obce a také dokladem historických řemeslných technologií. Vzhledem k faktu, že usedlost tvoří jednu z dominant návsi, je památková ochrana objektu mj. důležitá i pro zachování historického charakteru obce. “

Ministerstvo kultury předložený podnět na prohlášení věci za kulturní památku vyhodnotilo a na jeho základě zahájilo řízení ve věci. Účastník řízení byl o zahájení řízení vyrozuměn podle § 3 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, dopisem Ministerstva kultury ze dne 6.10.2011 č. j. MK 51124/2011 OPP a bylo mu umožněno se k věci vyjádřit. Zároveň byl účastník řízení vyrozuměn v souladu s § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., o správním řízení (správní řád), v dopise ze dne 6.10.2011, MK 51124/2011 OPP o tom, že Ministerstvo kultury shromáždilo podklady k vydání rozhodnutí a bylo mu umožněno, aby se před vydáním rozhodnutí vyjádřil k uvedeným podkladům i způsobu jejich zjištění, popřípadě navrhl jejich doplnění.

Této možnosti účastník řízení ve stanovené lhůtě nevyužil.

Podle § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, se k návrhu vyjádřil Krajský úřad Libereckého kraje, odbor kultury a památkové péče. Ve svém stanovisku ze dne 15.9.2011 č. j. KULK 64346/2011 uvedl, že: “... Budova čp. 39 v Bozkově, místně i významově lokalizovaná v centru obce, je materiálově kombinovanou patrovou stavbou, jejíž dispoziční řešení odpovídá funkci, kterou tento objekt historicky nese. Hostinská činnost, vykonávána v něm vyjma přerušení ve 2. polovině 20. století dodnes, je archivními materiály doložena nejpozději k roku 1835. Architektonický vývoj uvedené stavby dokládá plánovité spojení výkonu této činnosti s potřebou ubytovacích prostor majitelů.

Objekt je z části dřevěný, využívající jak místně obvyklejší roubenou, tak méně preferovanou rámovou konstrukci, zčásti zděný. Hlavní prostorou budovy v přízemí je roubená světnice, zastropená deskovým záklopem vloženým mezi profilované trámy, rozšířená směrem na západ o druhý, v tomto případě zděný trakt, vybočující mimo hlavní obdélný půdorys stavby. Na světnici navazuje zděná síň a hospodářská komoro-chlévní část, obojí zaklenuté segmentovými klenbami. Patro zabírá v téměř celé ploše objektu nástavba společenského sálu, pro jehož konstrukční řešení byla ze statických důvodů zvolena rámová konstrukce, z vnější strany upravená vodorovným bedněním, opticky sjednocujícím nástavbu patra s roubenou přízemní částí. Společenský sál je zastropen záklopovým stropem, jehož trámová konstrukce je provázána s hambálkovým krovem nesoucím sedlovou střechu pokrytou eternitovými šablonami, jež se jako funkční i estetický prvek objevují také na štítech průčelí. Dveřní a okenní otvory jsou řešeny v jednotlivých částech stavby odlišně, přičemž dokládají jak chronologii stavebně-historického vývoje stavby, tak typovou různorodost pramenící z vnímání rozdílnosti funkcí jednotlivých částí stavby.

Budova hostince č.p. 39 v Bozkově je dlouhodobě udržovaná a stále si uchovává svoji autentickou podobu. Zachována je dispozice, převážná část původních konstrukcí i velké množství stavebních detailů, vypovídajících o místní stavební, řemeslné a myšlenkové tradici. Velmi cenné je rovněž zdejší umístění společenského sálu do patra budovy, a to tím více, že jde o lokalitu, kde se patrových vesnických objektů vyskytuje obecně jen velmi málo. Přestože v průběhu posledních let objekt poznamenaly některé částečné úpravy, které si vyžádalo obnovení restauračního provozu, není význam těchto adaptací natolik zásadní, aby znehodnotil kulturně-historický význam uvedené stavby. Její nepopiratelnou kulturně-historickou hodnotou je rovněž i samo přetrvávající historické využití objektu. Budova č.p. 39 zároveň představuje jednu z výrazných dominant obce, přičemž je v tomto smyslu veřejností i velmi pozitivně vnímána.

Na základě výše uvedených důvodů a kulturně historických hodnot objektu souhlasíme s prohlášením budovy hostince č.p. 39 v Bozkově za kulturní památku. Objekt splňuje kritéria kulturní památky, jak jsou uvedena v 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči.

Městský úřad Semily, úsek státní památkové péče, zaslal stanovisko ve smyslu § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, dne 26.9.2011 č. j. OŠKV/432/11, ve kterém uvádí: „..., že souhlasí s prohlášením domu č.p. 39 k. ú. Bozkov, okr. Semily za kulturní památku.

Odůvodnění: Částečně roubený patrový dům vznikl rozdělením sousedního čp. 38 v roce 1752. Na konci 18. století se poprvé objevuje spojení statku s hostincem. Pravděpodobně v druhé polovině 19. století byl přízemní dům navýšen o patro, kde vznikl sál, v roce 1914 došlo k přístavbě domu o zděnou část přiléhající k východnímu průčelí. Dům se do dnešní doby dochoval v poměrně intaktní podobě s vysokým stupněm autenticity. Svým provedením jako patrový nemá v daném prostoru chudého Podkrkonoší obdoby. V centru obce působí jako malebná dominant a stále je v něm provozováno pohostinství. Stavba odpovídá kritériím pro zařazení mezi kulturní památky ve smyslu 2 odst. 1 písmena a) památkového zákona.

Po vyhodnocení výše uvedených skutečností jednotlivě i ve vzájemných souvislostech dospělo Ministerstvo kultury k závěru, že budova hostince čp. 39 s pozemkem parc. č. st. 51/1, k. ú. a obec Bozkov, okr. Semily, Liberecký kraj, splňuje podmínky pro prohlášení věci za kulturní památku ve smyslu ustanovení § 2 zákona č.20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

V regionu s minimálním výskytem patrových vesnických objektů je umístění společenského sálu do patra poměrně unikátní. Nutnost odlehčení zátěže roubených stěn přízemí a absence podpůrného systému vedla k využití místně méně preferované rámové konstrukce upravené vodorovným bedněním do charakteru obvyklé roubené stěny. Zároveň se v objektu přes dílčí úpravy dochovalo velké množství historických stavebních prvků a konstrukcí. V neposlední řadě dům v autentické podobě představuje charakteristickou dominantu obce a tradiční centrum společenského života.

POUČENÍ:

Proti tomuto rozhodnutí lze podle ustanovení § 152 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, podat ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení rozklad. Lhůta pro podání rozkladu počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu den následující po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního

řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastižen, rozhodnutí se uloží v provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v tomto případě lhůta pro podání rozkladu). Doručení písemnosti pomocí datové schránky upravuje § 17 zákona č. 300/2008 Sb., o elektronických úkonech a autorizované konverzi dokumentů, který rovněž stanoví přednostní doručování dokumentů prostřednictvím datové schránky. Nepřihlásí-li se adresát do své datové schránky ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy byl dokument dodán do datové schránky, považuje se tento dokument za doručený posledním dnem této lhůty. O rozkladu proti tomuto rozhodnutí rozhoduje ministr kultury. Rozklad se podává u Ministerstva kultury na výše uvedenou adresu.

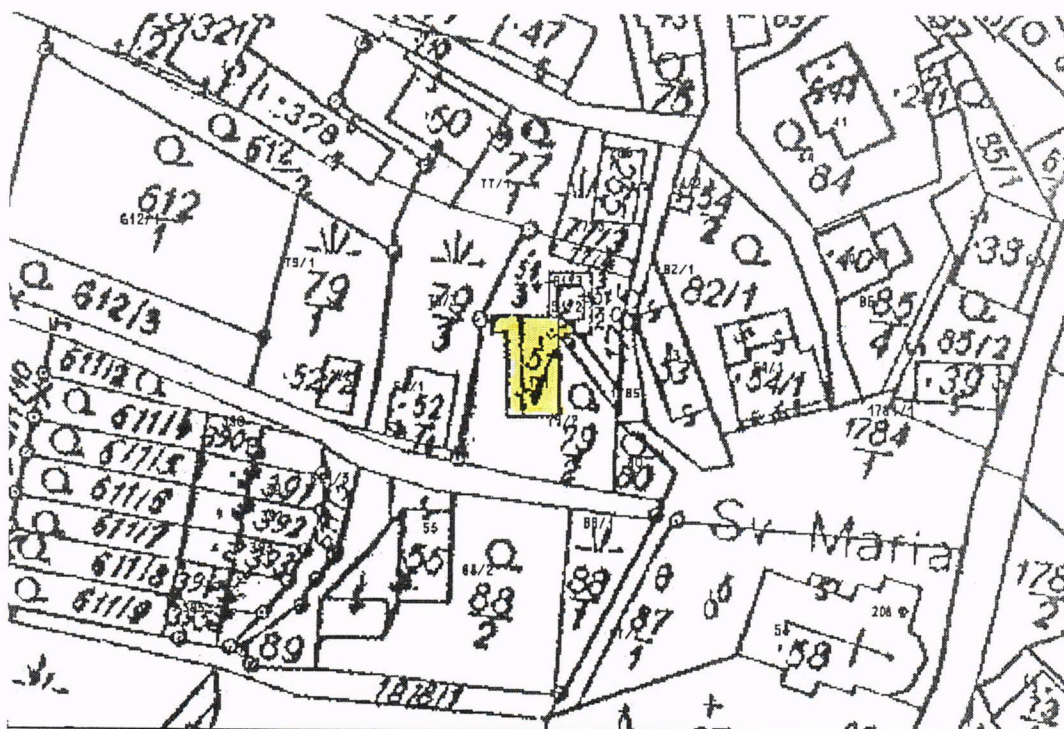
Mgr. Petra Ulbrichová
vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury



Příloha:

Orientační zakres budovy hostince čp. 39 s pozemkem parc. č. st. 51/1, k. ú. a obec Bozkov, okr. Semily, Liberecký kraj, do kopie katastrální mapy (1 list, A4).

Tento orientační zakres, budovy hostince čp. 39 s pozemkem parc. č. st. 51/1, k. ú. a obec Bozkov, okr. Semily, Liberecký kraj, do kopie katastrální mapy je nedílnou součástí rozhodnutí Ministerstva kultury č.j.



Vyhotoveno bezúplatně dálkovým přístupem pro účel: Památkové řízení, č.j.: MK 57536/2011 OPP pro Ministerstvo kultury