

104 461



Ministerstvo kultury

Národní památkový ústav
ústřední pracoviště
Maltézské náměstí 1, 3/162, Praha 1



MKCRX00337A1

Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1

Došlo - 8 -09- 2011

Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz

Čj. 6818

Obec Ostroměř
T.G. Masaryka 103
507 52 Ostroměř

Přílohy: Odd:

Váš dopis značky

Naše značka
MK 39505/2011 OPP

Vyřizuje/linka
Hlubeček Pavel Mgr. / 440

V Praze dne: 1.8. 2011

Věc: Podstavec se sochou sv. Jana Nepomuckého na poz.p.č. 735/1, k.ú. Nové Smrkovice, obec Ostroměř, část Nové Smrkovice, okres Jičín, Královéhradecký kraj – rozhodnutí o prohlášení za kulturní památku.

V příloze Vám zasíláme rozhodnutí Ministerstva kultury č.j.: MK 39505/2011 OPP ve výše uvedené věci.

Mgr. Petra Ulbrichová
vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Ministerstvo kultury
odbor památkové péče
Maltézské náměstí 1
118 01 Praha 1 - Malá Strana
ČO: 00020071

Příloha: Rozhodnutí Ministerstva kultury MK 39505/2011 OPP ze dne 1.8. 2011.

Stejnopis rozhodnutí: Národní památkový ústav, ústřední pracoviště
Národní památkový ústav, ú.o.p. v Josefově
Městský úřad Hořice
Krajský úřad Královéhradeckého kraje



Ministerstvo kultury



Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1

Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz

Rozhodnutí nabylo právní moci: 19. 8. 2011

V Praze dne 1.8. 2011
Č.j.: MK 39505/2011 OPP

za správnost: 

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní správy na úseku státní památkové péče

prohlašuje

podle ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, a zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, oba ve znění pozdějších předpisů, **podstavec se sochou sv. Jana Nepomuckého na poz.p.č. 735/1, k.ú. Nové Smrkovice, obec Ostroměř, část Nové Smrkovice, okres Jičín, Královéhradecký kraj,**

za kulturní památku.

V tomto řízení dle § 27 odst. 1 písm. b) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, je účastníkem řízení: Obec Ostroměř, T.G. Masaryka 103, 507 52 Ostroměř, IČ 00271900.

Nedílnou součástí výroku tohoto rozhodnutí je fotodokumentace věci.

Odůvodnění

Ministerstvo kultury zahájilo dle ustanovení § 3 odst. 2 zákona 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, na základě podnětu č.j.: NPÚ-362/720/2010 ze dne 25.10. 2010, který podal Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Josefově, Okružní 418, 551 02 Jaroměř - Josefov, správní řízení o prohlášení věci: podstavec se sochou sv. Jana Nepomuckého na poz.p.č. 735/1, k.ú. Nové Smrkovice, obec Ostroměř, část Nové Smrkovice, okres Jičín, Královéhradecký kraj (dále jen podstavec se sochou sv. Jana Nepomuckého), za kulturní památku. Součástí tohoto podnětu byla fotodokumentace věci, vyjádření Krajského úřadu Královéhradeckého kraje, č.j.: 19721/RR/2010 ze dne 18.10. 2010, vyjádření Městského úřadu Hořice č.j.: MUHC-SK/13995/2010 ze dne 13.7. 2010 a doklad vlastnictví věci č.j.: sine ze dne 8.6. 2010.

Na základě ustanovení § 3 odst. 2 zákona 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, byl dopisem ze dne 13.7. 2011 č.j. MK 36566/2011OPP, vyrozuměn o zahájení řízení o prohlášení věci za kulturní památku vlastník věci: Obec

Ostroměř, T.G. Masaryka 103, 507 52 Ostroměř, IČ 00271900 a zároveň mu bylo sděleno, že v řízení o prohlášení věci: podstavec se sochou sv. Jana Nepomuckého, za kulturní památku byly shromážděny dostatečné podklady k rozhodnutí. Dle § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, mu tímto bylo umožněno, aby se před vydáním rozhodnutí vyjádřil k uvedeným podkladům i ke způsobu jejich zjištění, případně navrhl jejich doplnění. Vlastník tohoto svého práva ve stanovené lhůtě nevyužil.

Městský úřad Hořice, ve svém stanovisku č.j.: MUHC-SK/13995/2010 ze dne 13.7. 2010 doporučil prohlášení věci za kulturní památku a uvedl že „...*Podstavec se sochou sv. Jana Nepomuckého v Nových Smrkovicích je velmi hodnotná kamenicko sochařská barokní práce neznámého autora. Datována je do roku 1720. Socha se nachází v obecní části Nové Smrkovice, kde je umístěna uprostřed návsi. Území Nových Smrkovic bylo Vyhl. MK Č. 249/1995 Sb., ze dne 22.9.1995, o prohlášení území historických jader vybraných obcí a jejich Částí za památkové zóny, prohlášeno za vesnickou památkovou zónu. Socha sv. Jana Nepomuckého ze světlého pískovce je ztvárněna v životní velikosti a je osazena na vysokém hranolovém podstavci, do kterého je vyryt latinský text. Je dokladem barokního venkovského umění. Jedná se o kvalitní kamenicko sochařské dílo zejména s propracovanými detaily obličeje a drapérie světce. Jedná se o dílo, které významně dokladuje historický vývoj, životní způsob a prostředí doby svého vzniku a je projevem tvůrčích schopností a práce člověka z oboru kamenicko sochařského. ...*“

Krajský úřad Královéhradeckého kraje, odbor regionálního rozvoje, cestovního ruchu a kultury, doporučil ve svém vyjádření 19721/RR/2010 ze dne 18.10. 2010 předmětné prohlášení s tím, že: „...*se jedná o hodnotnou práci neznámého umělce datovanou do roku 1720. Z vlastního provedení je patrný barokní vliv. Typické ikonografické zobrazení světce je umocněno jemným propracováním detailů. Plastika je významným prvkem centra obce, která je prohlášenou památkovou zónou, ačkoliv na jejím území se dosud nenachází žádná kulturní památka.....*“

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Josefově, ve svém odborném zhodnocení č.j.: NPÚ-362/720/2010 ze dne 25.10. 2010 uvedl: „...*Hodnotná kamenicko sochařská barokní práce z 20. let 18. století. Skulptura světce dokládá barokní cítění a svědčí o velmi kvalitním řemeslném základu, pozoruhodné je především ztvárnění obličejové části a propracovanost drapérie světce. Pilíř se sochou světce pochází z r. 1720 před jeho oficiálním svatořečením, které proběhlo až v r. 1729. Hodnotná sochařská práce, která v sobě nese nastupující prvky vrcholného barokního umění českého venkova.....*“

Popis věci dle Národního památkového ústavu, územní odborné pracoviště v Josefově, č.j.: NPÚ-362/720/2010 ze dne 25.10. 2010:

Na kvádrovém soklu (o rozměrech 61 x 55 x 60 cm výšky) je posazen poměrně vysoký hranolový podstavec o výšce 112 cm smírně vpadlými zrcadly po stranách o rozměru 97 x 40 cm, na přední straně s rytým osmiřádkovým textem s versálkami: HONORI / S. IOANNIS/ NEPOMUC. / APPOSIT / FRANCISC. / HENRICUS / FRAVENDIENST / A 1720 /. Podstavec je krytý přesahující plochou římsou o tloušťce 45cm. Vzádu na soklu rytý text: Obnoveno R. 1876/1904/. Na nízkém plintu je umístěna socha světce, sv. Jana Nepomuckého, který je zobrazen v kontrapostu, celkově je figura mírně esovitě prohnutá, s pokrčenou levou nohou, na předloktí levé ruky má diagonálně položený krucifix, pravá ruka s uchopeným spodním břevnem kříže. Sv. Jan Nepomucký je oděn do kanovnického roucha s rochetou, přes ramena má přehozenou almuci, na hlavě biret, okolo hlavy oblouková svatozář s pěti šesticípými kovovými hvězdami, na povrchu pozlacenými. Hlava Sv. Jana Nepomuckého je skloněna k levému rameni, s pohledem ke krucifixu. Socha v životní velikosti, o výšce 175 cm. Celková velikost objektu činí 395 cm. Materiálem světlý pískovec, kovové atributy.

Po vyhodnocení výše uvedeného dospělo Ministerstvo kultury k závěru, že se jedná o kvalitní barokní umělecké dílo, které je projevem religiozity východočeského regionu. V širším kontextu pak zcela svébytně dokládá tento druh věcí vývoj evropské kultury, typický pro střeoevropský region, jako symbol identity místa a oblastí. Početnost výskytu na daném území dává tomuto typu věcí zásadní podíl na spoluvytváření identity kraje. Pro hodnoty historické a umělecké splňuje podmínky ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, pro prohlášení věci za kulturní památku.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí lze podle ustanovení § 152 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, podat ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení rozklad. Lhůta pro podání rozkladu počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu den následující po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastižen, rozhodnutí se uloží v provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v tomto případě lhůta pro podání rozkladu). Doručení písemnosti pomocí datové schránky upravuje § 17 zákona č. 300/2008 Sb., o elektronických úkonech a autorizované konverzi dokumentů, který rovněž stanoví přednostní doručování dokumentů prostřednictvím datové schránky. Nepřihlásí-li se adresát do své datové schránky ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy byl dokument dodán do datové schránky, považuje se tento dokument za doručенý posledním dnem této lhůty. O rozkladu proti tomuto rozhodnutí rozhoduje ministr kultury. Rozklad se podává u Ministerstva kultury na výše uvedenou adresu.

v z. 

Mgr. Petra Ulbrichová
vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury



Příloha: fotodokumentace věci.
Nedílná součást rozhodnutí č.j.: MK 39505/2011 OPP ze dne 1.8. 2011.

