



# Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 471/1  
P.O.BOX 74  
118 11 Praha 1 – Malá Strana

Telefon 257 08 51 11  
Fax 257 32 95 37

e-mail: [minkult@mkkcr.cz](mailto:minkult@mkkcr.cz)

100 741

Národní památkový ústav  
ústřední pracoviště  
Valdštejnské nám. 3/162, Praha 1

Hlavní město Praha  
Mariánské náměstí 2  
110 00 Praha 1

Městská část Praha 6  
Čs. armády 23  
160 52 Praha 6

Došlo - 7 - 01 - 2004

Čj. 59  
Přílohy: ..... Odd: 104

Váš dopis značky

Naše značka

Vyřizuje/linka

V Praze dne

č.j. 16481/2001

Mgr. Vajčner/434

19. 12. 2003

kgvi  
PP

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní správy na úseku státní památkové péče vydává toto

## rozhodnutí

- I. Ministerstvo kultury **prohlašuje** podle § 2 zákona číslo 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, **litinovou pumpu**, která se nachází v parku na Hradčanském náměstí v Praze 6 – Hradčanech na pozemku parcelní číslo 737, k.ú. Hradčany, za kulturní památku;
- II. Ministerstvo kultury **neprohlašuje** podle § 2 zákona číslo 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, **park na Hradčanském náměstí** v Praze 6 – Hradčanech, který sestává z pozemku parcelní číslo 737 s parkovou úpravou, k.ú. Hradčany, za kulturní památku.

## Odůvodnění

Ministerstvo kultury zahájilo na základě návrhu, který podal Státní památkový ústav v hlavním městě Praze (od 1.1. 2003 Národní památkový ústav – územní odborné pracoviště v hlavním městě Praze), Národní třída 37, 110 00 Praha 1, řízení o prohlášení parku na Hradčanském náměstí v Praze 1 za kulturní památku. Státní památkový ústav v hlavním městě Praze ve svém návrhu uvedl, že park vznikl na základě barokní dispozice ovlivněné architekturou Toskánského paláce J. B. Matheye a později byl upravován v 18. a 19. století. Jedná se o neobvyklý a ojedinělý pozůstatek zahradní architektury pozdně barokního typu, výrazně ovlivňující urbanismus důležitého prostoru náměstí před vstupem do Pražského hradu.

V řízení se vyjádřil, na základě § 3 odst. 1 zákona číslo 20/1987 Sb., o státní památkové péči, Magistrát hl. m. Prahy, odbor památkové péče, který ve svém stanovisku ze dne 25.9.2003, č.j. MHMP 115117/2003, uvedl, že doporučuje prohlášení parku na Hradčanském náměstí v Praze 1 za kulturní památku.

Podle § 3 odst. 2 zákona číslo 20/1987 Sb., o státní památkové péči, byli v řízení vyrozuměni dopisy ze dne 31.7.2003, č.j. 16481/2001, Hlavní město Praha, Mariánské náměstí 2, 110 00 Praha 1, a Městská část Praha 6, Čs. armády 23, 160 52 Praha 6, a bylo jim umožněno vyjádřit se k podanému návrhu. Žádný z dotčených subjektů se ve stanovené lhůtě k návrhu na prohlášení věci za kulturní památku nevyjádřil.

Ministerstvo kultury vědomo si své povinnosti zjistit přesně a úplně skutečný stav věci a za tím účelem si opatřit potřebné podklady pro rozhodnutí, kdy není vázáno jen návrhy účastníků řízení, prostudovalo dostupnou odbornou literaturu, zejména pak stati Pavla Vlčka *Baroko a klasicismus a Toskánský palác (Thunovský palác) čp. 182/IV*, in: Umělecké památky Prahy – Pražský Hrad a Hradčany, Praha 2000, s. 40 až 44, resp. 412 až 416, a dospělo k názoru, že zdůvodnění navrhovatele je nepřesvědčivé.



Ministerstvo kultury si dopisem ze dne 5.11.2003, k č.j. 16481/2001, vyžádalo odborné stanovisko Národního památkového ústavu – ústředního pracoviště, který ve svém přípisu ze dne 11.12.2003, značka 7399/2003, sdělil, že parkově upravená plocha náměstí nebyla v minulosti záměrnou kompozicí a stávající výsadby mají zcela neadekvátní výraz v daném prostředí; celý prostor nutně vyžaduje rehabilitační zásah.

Na svém 29. zasedání, které se konalo dne 3.12.2003, věc posoudila Komise Ministerstva kultury pro hodnocení návrhů na prohlášení věcí za kulturní památku a žádosti na zrušení prohlášení za kulturní památku, sekce nemovitých kulturních památek, a nedoporučila její prohlášení za kulturní památku s odůvodněním, že se nejedná o žádnou zahradní či parkovou kompozici související s historickým vývojem prostoru. Komise doporučila prohlášení litinové pumpy, která je jednou z posledních na pražských veřejných prostranstvích.

Ministerstvo kultury zhodnotilo všechny předložené důkazy jednotlivě i ve vzájemných souvislostech a rozhodlo o neprohlášení parku na Hradčanském náměstí v Praze 1 za kulturní památku, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí. Na základě předložených listinných důkazů dospělo Ministerstvo kultury k závěru, že parková úprava na pozemku parcelní číslo 737 v k.ú. Hradčany nepředstavuje významný doklad městského parku z období baroka s úpravami v 18. a 19. století. Tato plocha nemá takové památkové hodnoty, aby mohla být prohlášena za kulturní památku, resp. její prohlášení za kulturní památku je z hlediska státní památkové péče neopodstatněné, protože věc ve své souhrnné hodnotě nesplňuje kriteria kulturní památky, které jsou definovány § 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, a to ani jako součást Hradčanského náměstí. K tomuto závěru dospělo Ministerstvo kultury po prostudování statí Pavla Vlčka *Baroko a klasicismus a Toskánský palác (Thunovský palác) čp. 182/IV*, in: Umělecké památky Prahy – Pražský Hrad a Hradčany, Praha 2000, s. 40 až 44, resp. 412 až 416, a na základě stanovisek Národního památkového ústavu – ústředního pracoviště a Komise.

Ministerstvo kultury dále dospělo k názoru, zejména na základě stanovisek místně příslušného orgánu, odborné organizace státní památkové péče a Komise, že za kulturní památku lze prohlásit litinovou pumpu, která se nachází při boku dispozice parku směrem k Toskánskému paláci. Pumpa zelené barvy má tvar osmihranného sloupu zakončeného zdobnou kompozitní hlavicí, přibližně v jedné třetině výšky tělesa pumpy je rameno výpusti vody, zakončené hlavou mystického zvířete. Jedná se o mimořádně zajímavý a hodnotný technický prvek z 19. století, který je součástí vybavení parku a současně se jedná o doklad vývoje budování vodovodních stanic v hlavním městě Praze.

### P o u č e n í

Na toto rozhodnutí se nevztahují obecné předpisy o správním řízení (§ 44 zákona číslo 20/1987 Sb., o státní památkové péči). Toto rozhodnutí nabývá účinnosti dnem doručení.

  
Mgr. Petra Ulbrichová

vedoucí oddělení ochrany kulturních památek  
v odboru památkové péče Ministerstva kultury



V opise: Magistrát hl. m. Prahy, odbor památkové péče

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v hlavním městě Praze

Národní památkový ústav, ústřední pracoviště

Vlastní