

104 894



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1

NPU - ústřední pracoviště
Došlo: 22.10.2012 11:56
Č. j.: NPU-302/87424/2012
Listů: 1 Příloh: 4



Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz

Město Dolní Bousov
Náměstí T. G. Masaryka 1
294 04 Dolní Bousov

Váš dopis značky

Naše značka
MK 60067/2012 OPP
MK-S 11289/2012 OPP

Vyřizuje/linka
Dědková Olga Mgr. / 428

V Praze dne: 20.09.2012

Věc: řízení o prohlášení sochy sv. Jana Nepomuckého (s podstavcem) na pozemku parc. č. 688/1, k. ú. Horní Bousov, obec Dolní Bousov, okres Mladá Boleslav, Středočeský kraj, za kulturní památku – rozhodnutí o prohlášení za kulturní památku

V příloze Vám zasíláme rozhodnutí Ministerstva kultury č. j. MK 60067/2012 OPP, sp. zn. MK-S 11289/2012 OPP, ve výše uvedené věci.


Mgr. Petra Ulbrichová

vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Ministerstvo kultury

odbor památkové péče
Maltézské náměstí 1
118 01 Praha 1 - Malá Strana
IČO: 00000001

Příloha: Rozhodnutí Ministerstva kultury č. j. MK 60067/2012 OPP, sp. zn. MK-S 11289/2012 OPP ze dne 20. 9. 2012.

Stejnopis rozhodnutí:

Národní památkový ústav, ústřední pracoviště
Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze
Magistrát města Mladá Boleslav, úsek státní památkové péče
Krajský úřad Středočeského kraje, odbor kultury a památkové péče
Katastrální úřad pro Středočeský kraj
Vlastní



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1



Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz

Rozhodnutí nabylo právní moci: 11.10.2012

za správnost: [Signature]

V Praze dne 20. 9. 2012
č. j. MK 60067/2012 OPP
sp. zn. MK-S 11289/2012 OPP

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní správy na úseku státní památkové péče **prohlašuje** podle ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, a zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, oba ve znění pozdějších předpisů, **sochu sv. Jana Nepomuckého (s podstavcem) na pozemku parc. č. 688/1, k. ú. Horní Bousov, obec Dolní Bousov, okres Mladá Boleslav, Středočeský kraj, za kulturní památku.**

V tomto řízení dle § 27 odst. 1 písm. a) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, je účastníkem řízení: Město Dolní Bousov, Náměstí T. G. Masaryka 1, 294 04 Dolní Bousov.

Nedílnou součástí výroku tohoto rozhodnutí je zakres umístění kulturní památky do kopie katastrální mapy.

Odůvodnění

Ministerstvo kultury obdrželo dne 18. 2. 2011 od Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště středních Čech v Praze podnět k prohlášení **sochy sv. Jana Nepomuckého (s podstavcem) na pozemku parc. č. 688/1, k. ú. Horní Bousov, obec Dolní Bousov, okres Mladá Boleslav, Středočeský kraj**, za kulturní památku. Ministerstvo kultury tento podnět vyhodnotilo a v uvedené věci zahájilo správní řízení.

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze jako odůvodnění svého podnětu uvedl, že „se jedná o kvalitní pískovcovou sochu ze sochařské dílny Jelínků v Kosmonosích, datovanou 1776 a signovanou.“

Vlastník ve svém dopise ze dne 27. 7. 2010 s prohlášením předmětné sochy s podstavcem za kulturní památku souhlasil.

Magistrát města Mladá Boleslav, odbor stavební a rozvoje města – oddělení památkové péče, jako příslušný správní orgán památkové péče, ve svém dopise ze dne 4. 8. 2010, č. j. OStRM – 20314/2012, s prohlášením předmětné věci za kulturní památku rovněž souhlasil s odůvodněním, že „*se jedná o plastiku pocházející z velmi významné dílny kosmonoských Jelínků, což dokládá i signatura na soklu. Zachováno je i datování plastiky do roku 1776.*“

Krajský úřad Středočeského kraje, odbor kultury a památkové péče, ve svém vyjádření ze dne 9. 8. 2010, č. j. 117739/2010/KUSK, prohlášení předmětné pískovcové sochy s podstavcem za kulturní památku doporučil. Dále uvedl, že „*tato socha sv. Jana Nepomuckého je dílem Martina Ignáce Jelínka z roku 1776. Martin Ignác Jelínek pocházel z významné sochařské dílny Jelínků, která působila zejména na panství Černínů v Kosmonosích v období 17. – 18. stol. Práce této dílny představují hodnotná díla českého barokního sochařství. Celkový stav sochy je dobrý. Socha je však poškozená mechy a lišejníky, je třeba provést odborné restaurování. Socha sv. Jana Nepomuckého je hodnotným dílem českého barokního sochařství. Přestože doklady kultu tohoto světce jsou známy již z 15. a 16. století, je tato postava nerozlučně spojená s českým barokem. Svatojánské sochy jsou nedílnou součástí tradiční české barokní krajiny. Kult tohoto světce náleží k českému kulturně – historickému dědictví. Socha je významná svojí pozicí v historickém středu obce, je dokladem jejího historického vývoje. V tomto prostoru se také významně pohledově uplatňuje. V zájmu památkové péče je takovýto předmět chránit.*“

Účastník řízení byl o zahájení řízení vyrozuměn podle § 3 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění, dopisem Ministerstva kultury ze dne 22. 8. 2012, pod č. j. MK 54166/2012 OPP, a byl informován o svých právech a povinnostech v řízení. Tímto dopisem byl rovněž v souladu s § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, informován o tom, že již byly shromážděny všechny podklady pro rozhodnutí a byl vyzván, aby se vyjádřil jak k nim, tak ke způsobu jejich zjištění, případně navrhl jejich doplnění v zákonem stanovené lhůtě. Účastník řízení této možnosti nevyužil.

Celková výška tohoto pískovcového díla je 415 cm (bez kruhu s hvězdami). Výška podstavce s kvádrovým základem je cca 240 cm, výška sochy se soklem je 175 cm. Půdorys spodku podstavce je 87 cm x 70 cm.

Podstavec obdélného půdorysu má čelní stranu vypouklou. Spodní díl je na horním okraji na třech stranách profilovaný. Střední díl je na bočních stranách zdoben rytými rámci (obdélníky s vykrojenou horní a spodní stranou) a volutami. Na čelní straně je reliéf sv. Vojtěcha s mitrou, berlou a veslem; světec pravicí žehná, v levici drží knihu. Kolem je rokokový rámeček, dole dnes nečitelná kartuše. Zadní strana střední části podstavce je hladká a je na ní vyrytý letopočet 1776; pod čarou s vloženým obloukem je mariánský monogram. Hlavice podstavce je římsovitá, na čelní straně se stáčí do volut, zadní strana je hladká, horní část zúžena fabionem. Horní díl podstavce je ze tří stran profilovaný, vršek se zužuje. Čelní odsazená část má opět voluty, částečně je překryta oblakem.

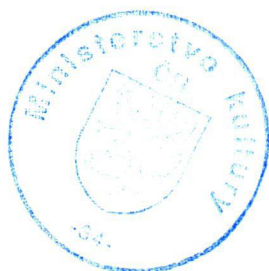
Socha sv. Jana Nepomuckého je ztvárněna v tradičním ikonografickém pojetí. Postava světce v kontrapostu je oděná v kanovníckém rouchu a drží nakoso krucifix. Kolem hlavy má pozlacený kruh s pěti hvězdami, které symbolizují pět ran Kristových. U nohou jsou oblaka s hlavičkou andílka. Na soklíku značení M:G:.

Během hodnocení Ministerstvo kultury zvážilo výše uvedené důkazy jednotlivě i ve vzájemných souvislostech. Konstatovalo, že z umělecké dílny významných sochařů a řezbářů Jelínků z Kosmonos vycházela od konce 17. století po několik desetiletí vrcholná díla barokního umění – dřevěné a kamenné sochy a sousoší. Kosmonoská dílna Jelínků byla ve svém vrcholném tvůrčím rozmachu ve 20. – 70. letech 18. století jedním z nejvyhledávanějších českých barokních sochařských ateliérů. Jelínkové svými výtvyry zkrášlili nejen různá místa Mladoboleslavska, ale i přilehlé regiony. Dodnes tuto skutečnost potvrzuje množství dosud existujících jelínkovských sochařských uměleckých děl zdobících interiéry i exteriéry kostelů, kaplí, návší a náměstí a vytvářejících charakteristické figurální dominanty v české krajině. Jelínkové z Kosmonos našli vlastní výtvarnou cestu a osobité umělecké vyjádření, které udivuje navíc tím, že vzniklo v dílně tvořící stranou sochařského tvůrčího centra. Proto je jejich dílo dnes hodnoceno s velkým uznáním. Inspirací pro Jelínky z Kosmonos byla díla hlavních osobností českého barokního sochařství – Matyáše Bernarda Brauna a Ferdinanda Maxmiliána Brokoffa. V roce 1776, kdy vznikla předmětná socha sv. Jana Nepomuckého v Horním Bousově, byl mistrem dílny v Kosmonosích Martin Ignác Jelínek, osobnost s výrazným uměleckým talentem a výtvarnými schopnostmi.

Dále Ministerstvo kultury ve shodě se shromážděnými stanovisky konstatovalo, že předmětná socha sv. Jana Nepomuckého i s podstavcem představuje kvalitní dílo z konce 18. století s vysokou uměleckořemeslnou hodnotou. Tuto hodnotu rovněž umocňuje fakt, že se jedná o dílo datované a signované. Socha sv. Jana Nepomuckého i s podstavcem v Horním Bousově splňuje podmínky pro prohlášení věci za kulturní památku ve smyslu ustanovení § 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí lze podle ustanovení § 152 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, podat ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení rozklad. Lhůta pro podání rozkladu počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu den následující po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastižen, rozhodnutí se uloží v provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v tomto případě lhůta pro podání rozkladu). Doručení písemnosti pomocí datové schránky upravuje § 17 zákona č. 300/2008 Sb., o elektronických úkonech a autorizované konverzi dokumentů, který rovněž stanoví přednostní doručování dokumentů prostřednictvím datové schránky. Nepřihlásí-li se adresát do své datové schránky ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy byl dokument dodán do datové schránky, považuje se tento dokument za doručený posledním dnem této lhůty. O rozkladu proti tomuto rozhodnutí rozhoduje ministr kultury. Rozklad se podává u Ministerstva kultury na výše uvedenou adresu.



Mgr. Petra Ulbrichová

vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Příloha č. 1: socha sv. Jana Nepomuckého (s podstavcem) na pozemku parc. č. 688/1, k. ú. Horní Bousov, obec Dolní Bousov, okres Mladá Boleslav, Středočeský kraj - kopie katastrální mapy s vyznačením umístění věci; nedílná součást tohoto rozhodnutí

