

101 434



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 1
118 11 Praha 1

Národní památkový ústav
ústřední pracoviště
Valdštejnské nám. 3/162, Praha 1

Došlo 25 -03- 2005

Čj.
Přílohy: Odd: ...

telefon: 257 085 111
fax: 224 318 155
e-mail: posta@mkcr.cz

(kopie
PP1)

Hlavní město Praha, Mariánské náměstí 2, 110 00 Praha 1
České dráhy, a.s., nábreží L. Svobody 1222, 110 15 Praha 1
~~Správa železniční dopravní cesty, s.o., Prvního pluku 367/5, 186 00 Praha 8~~

Váš dopis značky

Naše značka
č.j. 11563/2004

Vyřizuje / linka
Mgr. Vajčner/434

V Praze dne
15. 3. 2005

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní správy na úseku státní památkové péče vydává toto

rozhodnutí:

I. Ministerstvo kultury *prohlašuje* podle § 2 zákona číslo 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, **strážní domek čp. 74**, nacházející se na pozemku parcelní číslo 1795, při ulici Nad Královskou oborou v Praze 7 – Bubenči, k.ú. Bubeneč, za kulturní památku.

II. Ministerstvo kultury *neprohlašuje* podle § 2 zákona číslo 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, **těleso železničního tunelu Buštěhradské dráhy**, nacházející se na pozemcích parcelní čísla 1802, 1824 a 1825, při ulici Nad Královskou oborou v Praze 7 – Bubenči, k.ú. Bubeneč, za kulturní památku.

Odůvodnění

Ministerstvo kultury zahájilo na základě návrhu, který podal Národní památkový ústav – územní odborné pracoviště v hlavním městě Praze, Národní třída 37, 110 00 Praha 1, řízení o prohlášení tělesa železničního tunelu Buštěhradské dráhy a strážního domku čp. 74 při ulici Nad Královskou oborou v Praze 7 – Bubenči za kulturní památku. Navrhovatel ve svém návrhu uvedl, že tunel se strážním domkem je významný jak svou úlohou při prvotním rozvoji železniční sítě v Praze, tak i svou vysokou architektonickou kvalitou celku i pozdě klasicistních prvků tunelu, jeho portálů i architektonickými prvky strážního domku. Obě stavby, tvořící nedílný stavební, historický a funkční celek, představují vzácně dochovaný příklad železničního stavitelství třetí čtvrtiny 19. století a její vysoké architektonické úrovně. Buštěhradská dráha, jejíž je tunel s domkem součástí, je jednou z historicky nej památnějších a z větší části autenticky dochovaných železničních tratí v Čechách, navazující na původní Fürstenberskou koňskou trať z 30. let 19. století.

V řízení se vyjádřil, na základě § 3 odst. 1 zákona číslo 20/1987 Sb., o státní památkové péči, Magistrát hl. m. Prahy, odbor památkové péče, který ve svém stanovisku ze dne 1. 3. 2005, č.j. MHMP 144994/2004/Stj, zásadně nedoporučil prohlášení železničního

tunelu za kulturní památku, a doporučil prohlášení strážního domku čp. 74 za kulturní památku. Magistrát hl. m. Prahy nejprve obě věci odborně popsal a závěrem konstatoval, že železniční tunel je běžnou technickou stavbou na železnici, která není z hlediska konstrukčního ani architektonického nijak výjimečně významná a neopakovatelná, nevykazuje žádné mimořádné a výrazné umělecké hodnoty a nesplňuje kritéria pro prohlášení věci za kulturní památku. Ohledně zhodnocení strážního domku čp. 74 Magistrát hl. m. Prahy uvedl, že tento objekt představuje vzácně dochovaný příklad výtvarné a architektonické úrovně stavitelství 2. poloviny 19. století a splňuje kritéria pro prohlášení věci za kulturní památku.

Podle § 3 odst. 2 zákona číslo 20/1987 Sb., o státní památkové péči, byly v řízení vyrozuměny dopisem ze dne 8. 10. 2004, č.j. 11563/2004, tyto subjekty: Hlavní město Praha, Mariánské náměstí 2, 110 00 Praha 1, České dráhy, a.s., nábreží L. Svobody 1222, 110 15 Praha 1, Správa železniční dopravní cesty, s.o., Prvního pluku 367/5, 186 00 Praha 8, a bylo jim umožněno vyjádřit se k podanému návrhu. České dráhy, a.s. se ve stanoveném termínu k návrhu nevyjádřily. Hlavní město Praha ve svém stanovisku ze dne 10. 11. 2004, č.j. OSM/153737/2004, BNF/1880/2004, uvedlo, že je vlastníkem domku čp. 74 a nesouhlasí s prohlášením věci za kulturní památku, protože objekt, ačkoliv se na něm provádí oprava, se nachází ve špatném technickém stavu. Správa železniční dopravní cesty, s.o. ve svých stanoviscích ze dne 25. 10. 2004, značka 6100/04-OP, a ze dne 26. 10. 2004, značka 13786/04-SSP, uvedla, že nesouhlasí s prohlášením obou věcí za kulturní památku, protože navržené objekty tělesa železničního tunelu a strážního domku čp. 74 se bezprostředně dotýkají sledovaného území v rámci připravované akce „Rychlodráha Praha – letiště Praha Ruzyně – Kladno“, 1. etapa, která by měla být v budoucnosti součástí Pražské integrované dopravy. Správa železniční dopravní cesty, s.o. navrhla, vzhledem k připravované modernizaci tratě, aby řízení o prohlášení věci za kulturní památku bylo pozastaveno až do vydání územního rozhodnutí a nabytí jeho právní moci.

Strážní domek je jednopatrový objekt s dvorkem na východní straně, stojící nad kolejištěm železničního tunelu Buštěhradské dráhy. Přízemí je z kamenného zdiva s nárožími z opracovaných kvádrů, okenní šambrány z režných cihel, přízemí zakončuje cihelná kordonová římsa se strukturální výzdobou. Patro hrázděné, s cihelnými výplněmi. Okna s původními rámy. V parapetech oken, ve štítu a v pásu pod střechou diagonální dřevěné dekorativní výplně. Střecha na výrazně přesahujících trámech, před štítovým průčelím předstupující balkon na dřevěné konstrukci s prořezávanými a tesařskými dekorativními prvky. Tunel je determinován zejména dvěma portály. Oba portály jsou půlkruhově zaklenuty, v dolní polovině mírně okosené, od poloviny zaklenuty do středu směřujícími klenáky. Osa vlastního portálu vystupuje v mírném risalitu, tunely zakončeny profilovanou římsou. Nad římsou zábradlí, tvořené u západního portálu s nadezdívkou z cihelného zdiva s dekorativními cihelnými sloupky, které oddělují jednotlivá pole s mříží. U východního portálu tunelu je zábradlí tvořeno kamennými deskami ve středu s obdélnou lemovanou deskou s letopočtem 1912. Interiér tunelu je vyzděn v půlkruhovém profilu spárovanými kamennými kvádry.

Ministerstvo kultury zhodnotilo všechny předložené důkazy jednotlivě i ve vzájemných souvislostech a rozhodlo o prohlášení strážního domku čp. 74 v Praze - Bubenči za kulturní památku a o neprohlášení železničního tunelu Buštěhradské dráhy za kulturní památku, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí. Ministerstvo kultury dospělo k závěru, že strážní domek objektivně vykazuje znaky kulturní památky ve smyslu ustanovení § 2 odst. 1 citovaného zákona č. 20/1987 Sb., a splňuje tak podmínky, za kterých Ministerstvo kultury prohlašuje, resp. prohlásí věc nebo soubor věcí za kulturní památku. Tento závěr dokládají uvedená stanoviska místně příslušných orgánů a odborné organizace státní památkové péče, včetně posouzení věci Regionální komisí Národního památkového ústavu – územního

odborného pracoviště v hlavním městě Praze. Na základě výše uvedených důkazů dospělo Ministerstvo kultury k závěru, že předmětný strážní domek představuje vzácně dochovaný příklad výtvarné a architektonické úrovně železničního stavitelství 2. poloviny 19. století. V jeho výrazně členěné architektuře se uplatňují prvky spárovaného kamenného zdiva a hrázděné konstrukce patra a dekorativně zpracovanými dřevěnými doplňky fasád.

Ministerstvo kultury vzalo v úvahu také to, že výše uvedené skutečnosti dokazuje publikování věci v odborné literatuře, např. v knize Technické památky v Čechách, na Moravě a ve Slezsku, III. díl P-S, Praha 2003, s. 247–8; Pražský industriál, Praha 1999, s. 20.

Naproti tomu na základě předložených listinných důkazů dospělo Ministerstvo kultury k závěru, že železniční tunel Buštěhradské dráhy, přes jisté památkové kvality, kde lze zejména podtrhnout funkci dokladu původní historické skladby lokality, nevykazuje tak výrazné památkové hodnoty, aby mohl být prohlášen za kulturní památku. Ministerstvo kultury v řízení zjistilo, že objekt tunelu reprezentuje běžný průměr industriální architektury, který nepředstavuje výjimečný doklad historického vývoje, životního způsobu a prostředí společnosti, ani nevykazuje nadprůměrné historické, umělecké a technické hodnoty.

Ke stanovisku Správy železniční dopravní cesty, s.o. lze nakonec uvést, že předmětem řízení vedeném podle § 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění, je zjišťování té skutečnosti, zda předmětná věc má nebo nemá znaky kulturní památky podle § 2 citovaného zákona č. 20/1987 Sb., resp. zda jsou nebo nejsou dány zákonem stanovené podmínky pro prohlášení věci za kulturní památku, proto Ministerstvo kultury nezohlednilo požadavek na přerušení řízení až do doby vydání územního rozhodnutí pro dotčenou lokalitu a nabytí jeho právní moci.

P o u č e n í

Na toto rozhodnutí se nevztahují obecné předpisy o správním řízení (§ 44 zákona číslo 20/1987 Sb., o státní památkové péči). Toto rozhodnutí nabývá právní moci dnem doručení.

Mgr. Petra Ulbrichová

vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury



V opise: Magistrát hl. m. Prahy, odbor památkové péče

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v hlavním městě Praze³⁴

Národní památkový ústav, ústřední pracoviště

Vlastní