



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1



Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz

V Praze dne 19.01.2011
Č.j.: MK 4851/2011 OPP

Rozhodnutí nabylo právní moci: 8.2.2011

za správnost: hlašován

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní správy na úseku státní památkové péče

prohlašuje

podle ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči a zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, oba ve znění pozdějších předpisů, **dům č.p. 249 na parcele č. 502 a parcelu č. 502, k.ú. a obec Netolice, okres Prachatice, Jihočeský kraj,**

za kulturní památku.

V tomto řízení dle § 27 odst. 1 písm. b) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, oba v platném znění, je účastníkem řízení Město Netolice, Mírové náměstí 208, 384 11 Netolice, IČ 00250601.

Nedílnou součástí výroku tohoto rozhodnutí je zakres umístění kulturní památky do kopie katastrální mapy.

Odůvodnění

Ministerstvo kultury obdrželo od Národního památkového ústavu ú.o.p. v Českých Budějovicích, náměstí Přemysla Otakara II. 34, 370 21 České Budějovice, návrh č.j. NPÚ-331/2686/2008 ze dne 12.5.2008 na prohlášení domu č.p. 249 na parcele č. 549, a parcely č. 502, k.ú. a obec Netolice, okres Prachatice, Jihočeský kraj, za kulturní památku. Navrhovatel uvádí: „Dům č.p. 249 v Netolicích je situován v pohledově exponované poloze na jižní straně

náměstí na parcele, která je součástí gotické lokace náměstí po polovině 13. století. Dochovány jsou konstrukce renesanční etapy, jako zbytky renesanční klenby původního loubí a dále klenutých sklepů s ústím do podzemních chodeb, pravděpodobně navazujících na původní síť městského opevnění. Významné je autentické dochování podoby z poslední velké přestavby v 19. století. Dům si i přes částečnou adaptaci na školu ve 20. století zachoval svůj charakter s vysokou památkovou hodnotou.“

Na základě ustanovení § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, byl dopisem č.j. MK 3862/2010 OPP ze dne 18.3.2010 žádán městský úřad Prachatice a Krajský úřad – Jihočeský kraj o stanovisko k uvedenému návrhu.

Městský úřad Prachatice, oddělení regionálního rozvoje a památkové péče, ve svém stanovisku č.j. MUPt/20466/2010 ze dne 14.9.2010 prohlášení objektu za kulturní památku doporučuje a uvádí: „...Dle dochovaných vnitřních konstrukcí lze usuzovat na jeho renesanční základ, fasáda je již neorenesanční, ale rovněž architektonicky zajímavá a památkově hodnotná. Objekt ve svých konstrukcích prozrazuje historický vývoj a různé stavební etapy, ale jeho památková hodnota nebyla znehodnocena či podstatně narušena nevhodnými stavebními zásahy....“

Krajský úřad – Jihočeský kraj, oddělení památkové péče, prohlášení předmětného domu za kulturní památku ve svém stanovisku č.j. KUJCK/26543/2010/OKPP/2 ze dne 12.8.2010 doporučuje s tím, že: „...K památkově hodnotným prvkům objektu patří zejména intaktně dochovaná vnitřní dispozice domu, v místech původního loubí zbytky renesanční valené klenby s vytaženými hřebíky a původní sklepy ústící do podzemních chodeb, které pravděpodobně navazují na původní městské podzemí. Přes dílčí stavební zásahy v průběhu 20. století...si objekt zachoval podobu reprezentativního měšťanského domu, k jehož kulturně historické hodnotě přispívá i jeho situování na náměstí, dokládající původní charakter historické zástavby města.“

Dopisem č.j. MK 30350/2010 OPP ze dne 5.11.2010 byl městský úřad Prachatice a Krajský úřad – Jihočeský kraj žádán o doplnění stanoviska k parcele č. 502, která byla rovněž předmětem návrhu, ale v předchozím stanovisku nebyla uvedena.

Městský úřad Prachatice, oddělení regionálního rozvoje a památkové péče, ve svém stanovisku č.j. MUPt/60343/2010 ze dne 6.12.2010 uvádí: „...Prohlášení objektu i s příslušnou parcelou je v zájmu zachování hodnot uvedené stavby, proto Městský úřad Prachatice doporučuje prohlášení objektu za kulturní památku včetně st. parc. č. 502 v k.ú. Netolice.“

Krajský úřad – Jihočeský kraj, oddělení památkové péče, ve stanovisku č.j.: KUJCK/36333/2010 OKPP/2 ze dne 22.11.2010 prohlášení věci i s pozemkem doporučuje a uvádí, že: „...Vzhledem k tomu, že dotčený pozemek parc.č. st. 502, k.ú. Netolice, má přímou souvislost s měšťanským domem, je nezbytné tak do budoucna zamezit případným nevhodným stavebním zásahům v nezastavěné části pozemku....“

Dopisem č.j. MK 29109/2010 OPP ze dne 9.12.2010 bylo vlastníkově sděleno, že Ministerstvo kultury zahajuje řízení o prohlášení domu č.p. 249 na parcele č. 549, a parcely č. 502, k.ú. a obec Netolice, okres Prachatice, Jihočeský kraj, za kulturní památku a že byly shromážděny dostatečné podklady k rozhodnutí. Dle § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, mu tímto bylo umožněno, aby se před vydáním rozhodnutí vyjádřil k uvedeným podkladům i ke způsobu jejich zjištění, případně navrhl jejich doplnění. Vlastník tohoto svého práva ve stanovené lhůtě nevyužil.

Krácený popis předmětného domu dle NPÚ, ú.o.p. v Českých Budějovicích č.j.: NPÚ-331/2686/2008 ze dne 12.5.2008:

Jedná se o řadový patrový dům, vystavěný jako hloubkový dvoutrakt, se sedlovou okapově orientovanou střechou. Neorenesanční průčelí z konce 19.století, se čtyřmi okenními osami v patře a vraty a jedním širokým oknem v přízemí, je celé členěné vodorovnou pásovou

a výraznou nárožní bosáží. Dřevěná špaletová, ven a dovnitř se otvírající dvoutabulová okna s horním dvoutabulkovým větracím křídlem, jsou novodobá z roku 2007, zhotovená podle oken původních, a jsou rámována plastickou šambránou, opřenu o nevýraznou parapetní římsu. Plochu pod ní vyplňuje plastické rámování se dvěma vpadlinami. Segmentový vjezd s archivoltou a sousední široké segmentové okno v parteru jsou pozůstatky původních arkád loubí. Profil vrat je omezen dvěma odraznými kameny, uzavřen je dovnitř otvíravými rámovými výplňovými, zdobně provedenými křídly, s horním proskleným členěným dílem. Patro od přízemí je odděleno vodorovnou kordónovou římsou, která původně před nastavením patra byla římsou korunní. Nynější hlavní korunní římsa je konzolová, drobnější volutové konzolky vyrůstají z bohatě členěné spodní římsičky a vynášejí mohutnější prostou odstupňovanou horní římsu. Nad římsou se vypíná velmi vysoká sedlová střecha s šupinovou krytinou z bobrovek na hustém laťování. Okraje krytiny u štítů jsou oplechovány. Ve vrcholu při severozápadní straně prostupuje hřebenem novodobé ventilační těleso s hlavicí.

Zadní dvorní průčelí, s jednou okenní osou, je na severozápadní straně členěné bočním rizalitem, v němž jsou situovány dosud zachované suché záchodky, ve směru horizontálním krátkou pavlačí, jež je na jihovýchodní straně uzavřena jakýmsi arkýřem prosvětleným skleněnými tvárnicemi z doby adaptace na školu. Segmentový otvor vrat, se zaoblenou hranou v západní patě oblouku, je uzavřen rámovými výplňovými dvoukřídlovými, dovnitř otvíravými, z poloviny prosklenými vraty.

Omítka obou průčelí je hladká, opatřená okrovými a žlutými nátěry. V místech s porušenou omítkou jsou dobře viditelné fragmenty starších nátěrových vrstev různých barevností. Za vstupními vraty se nachází průjezd, situovaný na celou hloubku traktu, ukončený vraty do dvora. V přední části průjezdu se nachází pole s fragmentem křížové klenby s vytaženými hřebíky jako pozůstatek zaklenutí původního, později zazděného loubí, dále pokračuje přes celou hloubku budovy již segmentová klenba se dvěma příčnými pasy a jednou změnou klenebního profilu. Průjezd je vydlážděn novodobou terakotovou čtvercovou dlažbou velkého formátu. Na východní straně průjezdu byl novodobě prolomen průchod do vedlejšího domu, na západní straně se nacházejí čtyři vstupy do různě velkých místností a otevřené schodiště do patra. Všechny prostory přízemí jsou segmentově zaklenuté. Podlahy místností přízemí jsou betonové. Na obvodové severozápadní stěně se nacházejí segmentové oblouky patrně vylehčovacího účelu, severní oblouk je však zazděnou arkádou původního loubí.

Schodiště do patra je dřevěné, dvouramenné, zčásti plochostropé a zčásti klenuté, podesta je osvětlena vysokým prostým obdélným světlíkem s oknem do štítu a do půdního prostoru a dvěma okny do postranních místností v patře.

Chodba v patře je provizorně podélně rozdělena mobilní dřevěnou příčkou na dvě prostory. Toto řešení nezpůsobilo žádné poškození historické konstrukce domu. Pouze v jihovýchodní části chodby bylo slabými zděnými příčkami na počátku 20. století vytvořeno sociální zařízení při příležitosti adaptace domu na školu. Ostatní prostory zůstaly beze změny, dochovaly si původní dispoziční schéma. Místnosti jsou plochostropé, doplněné segmentovými přízemními pasy, s původními prkennými podlahami a segmentovými dveřními otvory s dřevěnými výplňovými dveřmi s obkládanými rámovými zárubněmi. Dvoukřídla okna s omítanými špaletami jsou kopiemi, osazenými v minulém roce a vyrobenými přesně podle oken původních.

Na chodbě v patře je situován vstup na půdu, z požárně-bezpečnostních důvodů opatřený železnými dveřmi, uzavírající vpravo zatočené dřevěné schodiště. Schodišťový prostor je v úrovni podlahy půdy ohrazen nízkou omítnutou zídkou, Podlaha půdy je v celé ploše položena cihelnou dlažbou. Na severozápadní straně do prostoru půdy zasahuje zděné těleso světlíku. Trojúhelné štíty jsou zděné z cihel, z vnitřní strany ponechané bez omítky. Krov je vysoký, vaznicové soustavy se svislými stolicemi o dvou patrech. Svislé sloupky

spodní části jsou vynášeny vaznými trámy, položenými nízko nad podlahou, v patře jsou v plných vazbách postaveny na rozpěry, jejichž únosnost je ještě zesílena vložením dalších svislých sloupků. Vaznice jsou v úsecích jalových vazeb vzepřeny od sloupků pásky, příčné tahy plných vazeb zajišťují vzpěry. Přesah střechy zajišťují krátkata. Dřevěné prvky krovu jsou ručně opracovány, čepované a plátované spoje jsou zajištěny dřevěnými kolíky. Střecha je zakryta bobrovkami na husté laťování.

Dům je podsklepený, sklepy pocházejí pravděpodobně z nejstarší fáze zděné podoby objektu. Jsou přístupné z přízemní místnosti, situované vedle hlavního schodiště do patra. Uzavřené jsou dvoukřídlými ven otvíravými svlakovými dveřmi s křížovými závěsy a osazeným krabicovým zámekem, zasazené do segmentového otvoru. Schodišťové stupně jsou zděné z cihel. Sklep je dvouprostorový, situovaný SV-JZ směrem, oba prostory jsou spojeny propojovací chodbičkou. Stropy jsou v chodbách segmentové, v místnostech valeně klenuté. Druh podlahy nebyl pod sutí zjistitelný. Sklepy jsou kromě svého stáří pozoruhodné ústími zasypaných chodeb, které s velkou pravděpodobností navazovaly na síť podzemních chodeb středověkého města. V zadní části východní místnosti je prolomen otvor segmentové chodbičky, směřující jihovýchodním směrem vzhůru, svědčící pravděpodobně o zrušeném schodišti do sousedního domu. V severozápadní místnosti ústí severovýchodním směrem pod přilehlé náměstí dvě, v různé délce zasypané, úzké chodby výše zmíněného účelu. Jejich segmentová klenba je cihelná, rezná s netypicky řazenými cihlami, kladenými svou délkou v příčném směru.

Po vyhodnocení výše uvedeného dospělo Ministerstvo kultury k závěru, že předmětný dům, stojící na parcele, která je součástí gotické lokace náměstí v obci Netolice a dotvářející tak jednu stranu tohoto náměstí, se dochoval s autentickým dispozičním řešením interiéru po přestavbě v 19. století, a jeho součástí jsou hodnotné klenuté sklepy s ústími do podzemních chodeb, řazené do nejstarší fáze zděné podoby tohoto domu. Cenné jsou taktéž zbytky původního renesančního loubí. Předmětný dům a parcela pro své hodnoty architektonické, historické a jako projev tvůrčích schopností a práce člověka splňují podmínky ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, pro prohlášení věci za kulturní památku.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze podle ustanovení § 152 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, podat ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení rozklad. Lhůta pro podání rozkladu počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu den následující po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastižen, rozhodnutí se uloží v provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v tomto případě lhůta pro podání rozkladu). Doručení písemnosti pomocí datové schránky upravuje § 17 zákona č. 300/2008 Sb., o elektronických úkonech a autorizované konverzi dokumentů, který rovněž stanoví přednostní doručování dokumentů prostřednictvím datové schránky. Nepřihlásí-li se adresát

do své datové schránky ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy byl dokument dodán do datové schránky, považuje se tento dokument za doručený posledním dnem této lhůty. O rozkladu proti tomuto rozhodnutí rozhoduje ministr kultury. Rozklad se podává u Ministerstva kultury na výše uvedenou adresu.

Petra Ulbrichová p.l.

Mgr. Petra Ulbrichová

vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury



Nedílná součást výroku rozhodnutí č.j.: MK 4851/2011 OPP ze dne 19.01.2011 -
zákres umístění kulturní památky do kopie katastrální mapy.

