

10400P



Ministerstvo kultury



Maltézské náměstí 1

Národní památkový ústav

ústřední pracoviště

Valdštejnské nám. 3/162, Praha 1

telefon: 257 085 463

fax: 224 318 155

e-mail: posta@mkcr.cz

118 01 Praha 1 – Malá Strana

František Petrách
Těšovice 23
384 21 Husinec

Došlo - 2 -08- 2010

Čj. 6263

Přílohy: 5 listů Odd: 1515 NP

Váš dopis značky

Naše značka

Vyřizuje / linka

V Praze dne

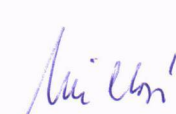
č. j. MK 9220/2010 OPP

PhDr. Trantinová/463

15. 6. 2010

Věc: řízení o prohlášení výklenkové kaple P. Marie Pasovské v Těšovicích na parc.č. 788 (dříve 793/1), k.ú. Těšovice u Prachatic, obec Těšovice, okres Prachatic, Jihočeský kraj, za kulturní památku - rozhodnutí

V příloze Vám zasíláme rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. MK 9220/2010 OPP ve výše uvedené věci.


Mgr. Petra Ulbrichová

vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Příloha: 1x rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. MK 9220/2010 OPP.

Stejnopis obdrží:

Ministerstvo kultury
odbor památkové péče
Maltézské náměstí 1
118 01 Praha 1 - Malá Strana
IČO: 00023671 (3)

1. Národní památkový ústav, ústřední pracoviště
2. Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Českých Budějovicích
3. Krajský úřad Jihočeského kraje, úsek státní památkové péče
4. Městský úřad Prachatic, odbor stavebně správní a regionálního rozvoje, památ. péče
5. Katastrální úřad pro Jihočeský kraj, Katastrální pracoviště Prachatic
6. vlastní



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 1

118 01 Praha 1 – Malá Strana



telefon: 257 085 463

fax: 224 318 155

e-mail: posta@mkcr.cz

Rozhodnutí nabylo právní moci: 17. 2010

V Praze dne 15. 6. 2010

Č. j.: MK 9220/2010 OPP

za správnost: František Petr

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní správy na úseku státní památkové péče

prohlašuje

podle ustanovení § 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, **výklenkové kaple P. Marie Pasovské v Těšovicích na parc.č. 788 (dříve 793/1), k.ú. Těšovice u Prachatic, obec Těšovice, okres Prachatic, Jihočeský kraj, za kulturní památku.**

V tomto řízení dle § 27 odst. 1 písm. a) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád v platném znění, je účastník řízení vlastník výše uvedené výklenkové kapličky pan František Petr, bytem: Těšovice 23, 384 21 Husinec, narozen: 30. 12. 1938. Nedílnou součástí výroku tohoto rozhodnutí je zakreslení umístění výklenkové kapličky do kopie katastrální mapy (1 list, A4).

O d ů v o d n ě n í :

Ministerstvo kultury obdrželo podnět na prohlášení výklenkové kaple Panny Marie Pasovské v Těšovicích, který v dopise č.j. NPÚ-3318065/2009 ze dne 29. 9. 2009 zaslal Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Českých Budějovicích. Jako důvod svého podání, Národní památkový ústav uvedl: „Výklenková kaple patří mezi mimořádně hodnotné drobné církevní stavby s dochovanou malířskou výzdobou dokládající charakter a úroveň lidové nástěnné malby 2. poloviny 18. století. Hodnotu architektury a výzdoby umocňuje její krajinnotvorná funkce ve vyvýšené poloze nad rozcestím.“ Ministerstvo kultury tento podnět vyhodnotilo a na jeho základě zahájilo správní řízení ve věci.

Účastník řízení byl o zahájení řízení vyrozuměn podle § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, dopisem Ministerstva kultury ze dne 2. 11. 2009, č.j. MK 9730/2009 OPP a bylo mu umožněno se k věci vyjádřit. Této možnosti vlastník nevyužil.

Podle § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, se k návrhu vyjádřil Krajský úřad Jihočeského kraje, odbor kultury a památkové péče. Ve svém stanovisku ze dne 16. 11. 2009, č.j. KUJCK 33870/2009 OKCP/2, doporučuje Krajský úřad prohlásit výklenkovou kapličku v Těšovicích za kulturní památku, jako důvod uvádí: „Výklenková kaple se nachází na vyvýšeném úvozu někdejší křižovatky cest z Bavorova do Prachatic a z Netolic do Husince. Ve výklenku v hlavním průčelí je nástěnná malba s postavou Panny

Marie Pasovské, Sv. Anny Samotřetí a Sv. Barbory. Ostatní stěny kaple jsou také členěny výklenky s malbami, které prosvitají pod vrstvami novějších omítek. Stáří kaple není přesně známo, ale dle původní malířské výzdoby a architektonického ztvárnění ji lze zařadit do 2. poloviny 18. století. Stavebně technický stav kaple je dobrý, vyžaduje ale stavební a restaurátorskou obnovu. Kaple svou malířskou výzdobou, architekturou a umístěním v krajině na vyvýšeném místě nad rozcestím přísluší drobným církevním stavbám vypovídajícím o lidové tvořivosti a úctě k Bohu.“

Městský úřad Prachatice, odbor stavebně správní a regionálního rozvoje, oddělení regionálního rozvoje a památkové péče, zaslal stanovisko ve smyslu § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v dopise ze dne 20. 11. 2009, č.j. VÝST: 52659/2009/Koz/MUPt/55896/2009. Ve svém stanovisku souhlasí Městský úřad Prachatice s prohlášením výše uvedené kapličky za kulturní památku, jako důvod uvádí: „Jedná se o kapli nacházející se na vyvýšeném místě u křížení dvou historických komunikací, v minulosti došlo k jejímu úplnému optickému odtržení od těchto cest objekt byl zarostlý náletovou vegetací tak, že nebyl téměř patrný. V současnosti zde probíhá stavba nové značně frekventované silniční křižovatky a tím došlo i k jejímu odhalení a řešení její další budoucnosti.

Kaple není významně staticky narušena, pouze byla vykloněna z původní osy v důsledku působení kořenových systémů okolní vegetace, což bylo v rámci stavby komunikace v letošním roce s dohledem orgánu památkové péče napraveno, a stavba byla opět narovnána. Kaple je zepředu i ze stran zdobena výklenky, v kterých jsou dochovány historické barokní malby, v čelním výklenku je relativně dobře dochovaná malba Madony s Ježíškem a dvěma světlicemi po stranách výklenku. V bočním výklenku je již méně dochovaná malba se Sv. Floriánem již na mladší štukové vrstvě, která se při okrajích uvolňuje od povrchu původní barokní vrstvy, na níž se objevují rovněž fragmenty figurální malby. I na několika dalších místech jsou patrné fragmenty ornamentální barokní malířské výzdoby. Omítka je silně poškozena, opadává nebo se drolí a pro záchranu dochovaných maleb je nutný časný restaurátorský zásah a celková obnova.

Stavba má bezesporu pro dané místo značný kulturně-historický i umělecký význam, je zaznamenán i silný zájem veřejnosti na zachování a obnově této památky a v současné situaci způsobené stavbou nové komunikace vznikla i vhodná situace a podmínky pro její opravu i možné navrácení žádoucí pohledové exponovanosti.“

Účastník řízení byl vyrozuměn v souladu s § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., o správním řízení (správní řád), v dopise ze dne 3. 5. 2010, č. j. MK 6395/2010 OPP, o tom, že Ministerstvo kultury shromáždilo podklady k vydání rozhodnutí a bylo mu umožněno, aby se před vydáním rozhodnutí vyjádřil k uvedeným podkladům i způsobu jejich zjištění, popřípadě navrhl jejich doplnění. Této možnosti opět nevyužil.

Charakteristika výklenkové kaple P. Marie Pasovské v Těšovicích na parc.č. 788 (dříve 793/1), k.ú. Těšovice u Prachatic, obec Těšovice, okres Prachatice, Jihočeský kraj, dle odborného vyjádření Národního památkového ústavu, ú.o.p. v Českých Budějovicích v dopise č.j. NPÚ-331/8065/2009 ze dne 29. 9. 2009.

Jedná se o zděnou stavbu, postavenou ze smíšeného zdiva na obdélném půdorysu, orientovanou severojižním směrem. V ose hlavního severního průčelí je prolomen poměrně hluboký, segmentově ukončený výklenek na obdélném půdorysu. Stěny výklenku pokrývají v

celé ploše nástěnné malby. Na zadní stěně je zobrazena postava P. Marie Pasovské v tradičním ztvárnění - na oblacích se vznášející korunovaná Panna Mana ve vínovém zvonovém šatu zdobeném dvěma zlatými závěsy s medailony. v pravé ruce žezlo, na levé ruce korunovaný Ježíšek zahalený do vínového zvonového šatu, modravé pozadí. Pravou stěnu výklenku pokrývá postava sv. Barbory ve světle modrém šatu, z ramen splývá podél pravého boku zlatavý plášť, v pravé pozdvižené ruce drží kalich s hostií, modravé pozadí. Levou stěnu výklenku zdobí postava sv. Anny Samotřetí se svatozáří kolem hlavy, oděné do modročerveného šatu. Na levé ruce sedí postava Ježíška bez oděvu, za hlavou patrný cíp vlajícího pláště. U pravého boku stojící Panna Mana v červeném oděvu, drží sv. Annu za ruku, modravé pozadí.

Výklenky jsou členěny i ostatní stěny kaple. V bočních stěnách jsou umístěny mělké obdélné spíše niky se segmentovým ukončením. Západní nika je bez výzdoby, ve východní jsou zbytky figurální výzdoby - sv. Floriána. Jižní výklenek je hlubší, pod vrstvami novějších omítek prosvítá původní malířská výzdoba. Na bočních stěnách pod vrstvami novějších omítek vystupují fragmenty původního pásového či geometrického členění stěn.

Hmotu kaple ukončuje nízká dvojité římsa, na níž dosedá do trojúhelného štítu vytažená vrcholová nástavba. Její severní a jižní stěnu zdobí malá segmentově ukončená nika se zbytky původní i novější výmalby. V severní nika je zřetelný motiv Sv. Rodiny. Patrná je jak původní podoba výmalby, tak novější vrstva zřejmě přesně kopírující podobu původního obrazu. Záklenek niky pokrývá v původní vrstvě cihlově červený ornament. Jižní nika je výrazně hůře dochovaná, jsou patrné jen torza obou vrstev výmalby bez zřejmé podoby námětu, střední část omítek je zcela vypadlá. Stěnu záklenku opět zdobil červený ornament.

Na bočních stěnách nástavby jsou opět zřetelné starší barevné vrstvy s figurálními motivy.

Vrcholovou nástavbu ukončuje vyzděná sedlová stříška s přesahem na severní a jižní stěně.

Hmota kaple vyrůstá z nízkého soklu, vyrovnávajícího nerovnost terénu a připojeného ke korpusu jednoduchou cihlovou, omítanou obdélnou římsou.

datace:

Kaple stojí typově na rozhraní výklenkové kaple a božích muk. Charakter výklenků a hmota ji řadí do kategorie výklenkových kaplí, vertikálnost stavby je však blízká spíše božím mukám. Původ kaple je neznámý, stejně jako její stáří.

Charakter původních vrstev malířské výzdoby a architektura ji řadí nejspíše do 2. poloviny 18. století. Její vznik však nelze doložit písemnými zprávami a rovněž historické mapové podklady - indikační skica stabilního katastru z roku 1837 a mapy II. vojenského mapování ji nezachycují. Teprve 3. vojenské mapování ji zaznamenává. Její původ je však bezesporu starší.

stav a využití:

Stavebně technický stav kaple není havarijní, vyžaduje však stavební a restaurátorskou obnovu, výzdoba výklenků a nik je ohrožena povětrnostními vlivy, zejména severního výklenku je poškozena odpadáváním celých vrstev omítky (z toho důvodu jsou malby zafixovány gázou).

Po vyhodnocení výše uvedeného jednotlivě i ve vzájemných souvislostech dospělo Ministerstvo kultury k závěru, že výklenková kaplička P. Marie Pasovské v Těšovicích na parc.č. 788 (dříve 793/1), k.ú. Těšovice u Prachatic, obec Těšovice, okres Prachatic, Jihočeský kraj, je jedním z příkladů drobné sakrální architektury, který tvoří významný detail kulturní krajiny. Cenný je odkaz na tradiční funkci kaple, vedle náboženské, na její orientační funkci, kdy kaple stojí na vyvýšeném místě u křížení dvou historických komunikací. Vedle

typologie kaple, která se pohybuje na rozhraní výklenkové kaple a božích muk, je památkově hodnotná především figurální výmalba kapličky. Splňuje proto podmínky pro prohlášení věci za kulturní památku ve smyslu ustanovení § 2 zákona č.20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

P o u č e n í:

Proti tomuto rozhodnutí lze podle ustanovení § 152 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, podat ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení rozklad. Lhůta pro podání rozkladu počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu den následující po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastižen, rozhodnutí se uloží v provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v tomto případě lhůta pro podání rozkladu). O rozkladu proti tomuto rozhodnutí rozhoduje ministr kultury. Rozklad se podává u Ministerstva kultury na výše uvedenou adresu.

Mgr. Petra Ulbrichová
vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Příloha: Zákres výklenkové kaple P. Marie Pasovské v Těšovicích na parc.č. 788 (dříve 793/1), k.ú. Těšovice u Prachatic, obec Těšovice, okres Prachatic, Jihočeský kraj, do kopie katastrální mapy (1 list, A4)



Tento zákres výklenkové kaple P. Marie Pasovské v Těšovicích na parc.č. 788 (dříve 793/1), k.ú. Těšovice u Prachatic, obec Těšovice, okres Prachatic, Jihočeský kraj, do kopie katastrální mapy je nedílnou součástí rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. MK 9220/2010 OPP, ze dne 15. 6. 2010.

