

104007



MKCRX001H09F



Ministerstvo kultury České republiky

Maltézské náměstí 1

118 01 Praha 1 – Malá Strana

ústřední pracoviště
Valdštejnské nám. 3/162, Praha 1

telefon: 257 085 111

fax: 257 329 537

e-mail: posta@mkcr.cz

Došlo

- 2 - 08 - 2010

Čj.

6261

Přílohy:

5 listů

Odd:

E018

NP

CO: 7P2

Holwein, s. r. o.
Nádražní 452/11
679 61 Letovice

Váš dopis značky

Naše značka

Vyřizuje/linka

V Praze dne

sp.zn. MK-S 2089/2010 OPP Mgr. Petra Mašitová, Ph.D./429 16. 06. 2010

Věc: Mrázkova keramička, Nádražní ul. 452/11, na parc. č. 2448, k.ú. Letovice, obec Letovice, okres Blansko, Jihomoravský kraj – rozhodnutí o prohlášení věci za kulturní památku

V příloze Vám zasíláme rozhodnutí Ministerstva kultury č. j. MK 9297/2010 OPP ve výše uvedené věci.

Mgr. Petra Ulbrichová

vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kulturyPříloha:

1x rozhodnutí Ministerstva kultury č. j. MK 9297/2010 OPP ze dne 16. 06. 2010

Stejnopis obdrží:

1. Národní památkový ústav, ústřední pracoviště;
2. Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Brně;
3. Krajský úřad Jihomoravského kraje, odbor kultury a památkové péče;
4. Městský úřad Boskovice, odbor územního rozvoje;
5. Katastrální úřad pro Jihomoravský kraj, Katastrální pracoviště Boskovice;
6. vlastní.

Ministerstvo kultury
odbor památkové péče
Maltézské náměstí 1
118 01 Praha 1 - Malá Strana
IČO: 00023671 (3)



Ministerstvo kultury České republiky

Maltézské náměstí 1

118 01 Praha 1 – Malá Strana



telefon: 257 085 111

fax: 257 329 537

e-mail: posta@mkr.cz

Rozhodnutí nabylo právní moci: 16. 4. 2010

za správnost: *M. H.*

V Praze dne 16. 06. 2010

Č. j.: MK 9297/2010 OPP

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní památkové péče rozhodlo ve věci prohlášení tzv. Mrázkovy keramičky, Nádražní ul. 452/11, na parc. č. 2448, k.ú. Letovice, obec Letovice, okres Blansko, Jihomoravský kraj, za kulturní památku.

Ministerstvo kultury v tomto řízení, jehož účastníkem podle § 27 odst. 1 písm. b) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, je vlastník věci společnost Holwein, s. r. o., se sídlem Nádražní 452/11, 679 61 Letovice, podle ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění, **prohlašuje** objekt tzv. Mrázkovy keramičky č.p. 452, Nádražní ul. č.o. 11, na parc. č. 2448, k.ú. Letovice, obec Letovice, okres Blansko, Jihomoravský kraj, za kulturní památku.

Odůvodnění:

Charakteristika, popis:

Hlavní tovární budova je nepodsklepená a má zhruba obdélný půdorys (s řadou novodobých přístaveb), který lze příčně rozdělit na dvě stejné části. Severní část objektu je patrová, jižní část z větší části dvojpatrová (pouze při jižní fasádě nad cca 1/3 jejího půdorysu je rovněž patrová). Zastřešení je řešeno pomocí sedlových střech, krytých plechovou krytinou. Z hlediska dispozice se jedná o podélný stěnový dvojtrakt, zdivo je cihelné, stropy železobetonové. Dispozice objektu zahrnuje kromě výrobních a skladovacích prostor také nájemní byty, situované v jižní části budovy ve 2. a části 1. patra. Pro vertikální komunikaci mezi podlažími slouží dvě přímočará schodiště (ze schodiště v jižní části jsou přitom přístupné všechny nájemní byty) a nákladní výtah (v severní části objektu). Rozlehlé haly v přízemí slouží především jako skladovací prostory, současná výroba je situována do patra. Východní okapová fasáda hlavní tovární budovy je pokryta rozměrnými výrazně barevnými vegetativními a figurálními motivy, provedenými ve stylu sgrafita (ve skutečnosti se však jedná pouze o tvarovaný štuk). Tento způsob úpravy fasády existoval původně i na jižním a severním štítu, které jsou dnes spolu se západní fasádou hladké bez dekorace (pouze na severním štítu jsou zachovány sporé zbytky této výzdoby). Východní fasáda má 23 okenních os. Okna mají tvar obdélníka na výšku, jsou dvojí a zpravidla členěná na 8 tabulek. Horní díl oken představuje výklopné ventilační křídlo, pod ním jsou dvě otevíravá křídla. V přízemí

severní části objektu jsou naproti tomu osazena neotevíravá jednoduchá železná industriální okna, členěná na 30 podlouhlých tabulek. Krovky střech hlavní tovární budovy jsou vaznicové, podkroví je částečně využito jako skladovací prostor pro obyvatele nájemních bytů. Prosvětlení podkroví je zajištěno okny ve vrcholech štítů, střešními světlíky a úzkými podélnými okénky v půdních nadezdívkách. Kolmo k hlavní tovární budově přiléhá uprostřed východní fasády přízemní boční křídlo půdorysu L, které vymezuje malý dvůr před jižní částí hlavní tovární budovy. Boční křídlo je rovněž zastřešeno sedlovými střechami krytými plechem a jeho fasáda bývala v minulosti také pokryta pseudosgrafity. Jím vymezený dvůr je spojen úzkým průchodem s prostorem před severní částí hlavní tovární budovy. Areál továrny doplňuje na jižní straně obdélná budova skladů (původně také s fasádami pokrytými pseudosgrafitovou výzdobou). Dominantou areálu je vysoký komín z režných pálených cihel, který stojí při západní obvodové stěně severní části objektu. Je kruhový a jeho hlava je částečně vyzděna z cihel barevně glazovaných. Realizace: 1925-1927, pozdní secese s prvky tzv. art décorative.

Literatura:

- Smolka, Květoslav (ed): jubilejní sborník Brněnské papírny, Brno 1966, s. 69- 73;
Jaroš, Jiří: Slovník technických památek Blanenska, Blansko 2000, s. 35;
Kolektiv: Technické památky v Čechách, na Moravě a ve Slezsku, II. díl H-O, Praha 2002, s. 344-345;
Kolektiv: Technické památky v Čechách, na Moravě a ve Slezsku, II. díl H-O, Praha 2002, s. 344-345;
Braunová, Alena: Kouzlo keramiky a porcelánu, Praha 1983, s. 341.

Podnět na prohlášení tzv. Mrázkovy keramičky v Letovicích obdrželo Ministerstvo kultury dne 01. 03. 2010 od vlastníka věci společnosti Holwein, s. r. o., se sídlem Nádražní 452/11, 679 61 Letovice.

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Brně, doporučil prohlášení objektu za kulturní památku, protože se jedná o „*tovární objekt s pseudosgrafitovou výzdobou fasád v rozsahu, nemajícím v industriální architektuře českých zemí obdobu.*“

Podle ustanovení § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále též „zákon č. 20/1987 Sb.“), se k problematice prohlášení věci za kulturní památku dne 09. 04. 2010 s č.j. JMK 34247/2010 vyjádřil odbor kultury a památkové péče Krajského úřadu Jihomoravského kraje, který doporučil prohlášení věci za kulturní památku, s tím, že „*v bezprostřední blízkosti hlavního nádraží se nachází areál bývalé keramičky, postavené na počátku dvacátých let minulého století. Keramička vyráběla malovanou keramiku pro běžné používání v domácnostech, zdobenou pestrobarevnou glazurou a především motivy vycházejícími za secesních vzorů a z motivů lidového výtvarného projevu. Tyto figurální a vegetativní motivy byly přeneseny a bohatě vyobrazeny na průčelích staveb a oplocení továrny. V průběhu let docházelo k různým stavebním zásahům do původní hmoty objektu, byly přistavěny různé přístřešky, přístavky a rampy a rovněž došlo k úplnému odbourání cihlového oplocení s malovanou fasádní výzdobou. Okrasná malba nebyla také zachována na hlavních budovách ve štítech a na skladových objektech areálu. Stavebně technický stav jednotlivých budov je uspokojivý, v současné době jsou hlavní budovy využívány k podnikatelským aktivitám a bydlení. Protože se jedná o unikátní doklad užití zdobného dekoru na objektu industriálního charakteru, Krajský úřad Jihomoravského kraje, odbor kultury a památkové péče, doporučuje jeho prohlášení za kulturní památku.*“

Podle téhož ustanovení zákona č. 20/1987 Sb. se dopisem ze 14. 04. 2010 pod č.j. DMBO 5912/2010 OÚR vyjádřil odbor územního rozvoje Městského úřadu Boskovice, který nedoporučil prohlášení věci za kulturní památku, protože „výrazně barevné vegetativní a figurální motivy jsou uvedeny pouze na východní fasádě hlavní tovární budovy. I přesto, že tento způsob výzdoby fasády je velice ojedinělý, je pouze na části budovy. Vlastník objektu zamýšlel, že prohlášení za kulturní památku se bude týkat pouze jedné stěny budovy, na které jsou motivy, což zákon o státní památkové péči neumožňuje. Objekt hlavní tovární budovy, který pochází z let 1925-1927, je ve velmi dobrém stavu, představuje v podstatě modernější budovu, kterou jako celek nehodnotíme jako vhodnou na prohlášení za kulturní památku.“

Ve smyslu ustanovení § 3 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, byl o podání návrhu písemně vyrozuměn vlastník věci společnost Holwein, s. r. o., se sídlem Nádražní 452/11, 679 61 Letovice, dopisem ze dne 02. 03. 2010 (vlastník dopis převzal dne 11. 03. 2010).

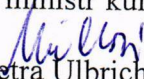
Dopisem ze dne 26. 04. 2010 bylo vlastníkovvi v souladu s ustanovením § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, umožněno, aby se před vydáním rozhodnutí vyjádřil k podkladům, které Ministerstvo kultury v průběhu řízení shromáždilo (vlastník dopis převzal dne 04. 05. 2010). Vlastník se se spisem neseznámil a ke shromážděným podkladům se nevyjádřil.

Na základě výše uvedených důkazů dospělo Ministerstvo kultury k tomuto závěru: V roce 1924 založil Čechoameričan Josef Mrázek v Letovicích dílnu na výrobu keramického nádobí, charakteristického svou různobarevností a výzdobnými motivy. Do současnosti se dochovala hlavní tovární budova se zcela unikátní pseudosgrafitovou výzdobou fasád ve stylu secese s prvky art deco. Areál doplňuje objekt skladu a komín z režných cihel. Stavebně-technický stav objektů je relativně dobrý. Jedná se o soubor industriálních staveb s ojediněle dochovanou a použitou výtvarnou výzdobou na fasádě. Ministerstvo kultury po předložení veškerých důkazů a fotodokumentace shledalo dostačující důvody k prohlášení výše zmíněné věci za kulturní památku dle § 2 odst. 1 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Nedílnou součástí tohoto rozhodnutí je kopie snímku katastrální mapy se zákresem umístění kulturní památky.

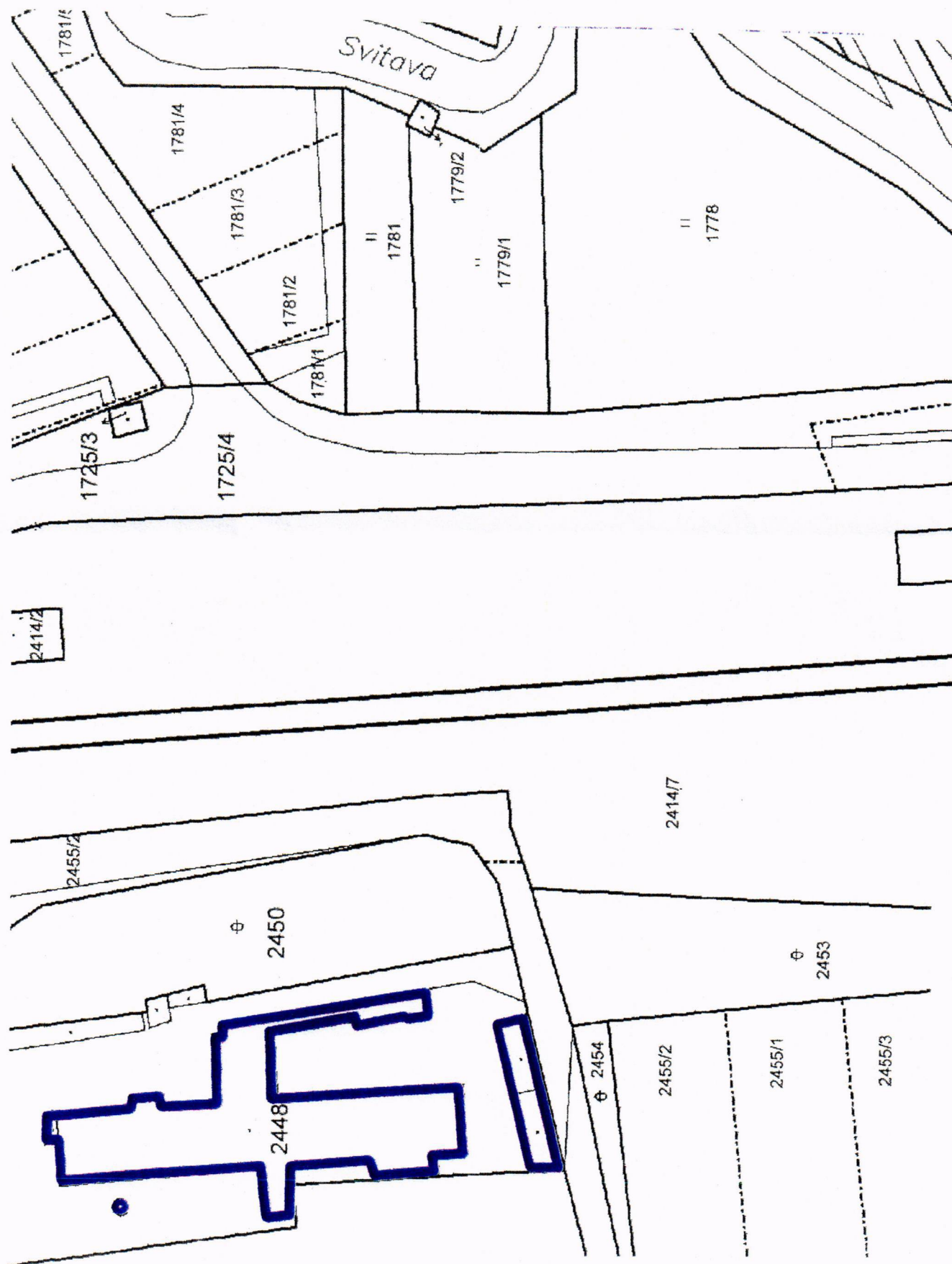
P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze podle ustanovení § 152 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, podat ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení rozklad. Lhůta pro podání rozkladu počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu den následující po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastižen, rozhodnutí se uloží v provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v tomto případě lhůta pro podání rozkladu). O rozkladu proti tomuto rozhodnutí rozhoduje ministr kultury. Rozklad se podává u Ministerstva kultury na výše uvedenou adresu.

Mgr.  Petra Ulbrichová
vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

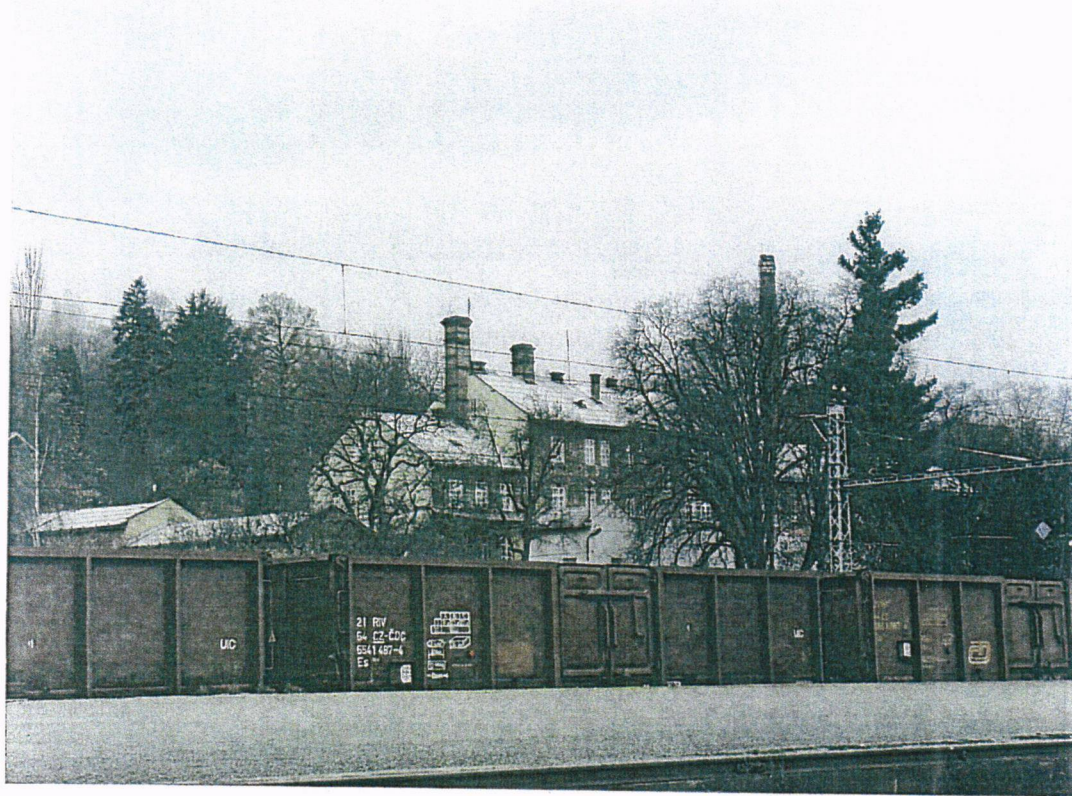


Příloha č. 1: Mrázkova keramička, Nádražní ul. 452/11, na parc. č. 2448, k.ú. Letovice, obec Letovice, okres Blansko, Jihomoravský kraj, kopie katastrální mapy s vyznačením umístění kulturní památky; nedílná součást tohoto rozhodnutí



Příloha č. 2: Mrázkova keramička, Nádražní ul. 452/11, na parc. č. 2448, k.ú. Letovice, obec Letovice, okres Blansko, Jihomoravský kraj, fotodokumentace, obr. č. 1-2; nedílná součást tohoto rozhodnutí

Obr. č. 1



Obr. č. 2

