

105 142

NPU - Generální ředitelství

Došlo: 9.8.2013 10:42

Č. j.: NPU-310/59356/2013

Listů: 1 Příloh: 3



01000294431



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1

Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz

Městys Chudenice
Kvapilova 215
339 01 Chudenice

Váš dopis značky	Naše značka	Vyřizuje / linka	V Praze dne
	č. j. MK 33046/2013 OPP	Tereza Maříková	11.7.2013

Věc: Sokolovna čp. 136 s pozemky st.p.č. 189 a p.p.č. 735/2, k.ú. a obec Chudenice, okres Klatovy, Plzeňský kraj – prohlášení za kulturní památku

V příloze Vám zasíláme rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. MK 33046/2013 OPP ve výše uvedené věci.

Mgr. Petra Ulbrichová
vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Příloha: 1x rozhodnutí Ministerstva kultury č. j. MK 33046/2013 OPP

Ministerstvo kultury
odbor památkové péče
Maltézské náměstí 471/1
118 01 Praha 1 - Maltéžská
IČO: 00023600

Na vědomí po nabytí právní moci:

1. Národní památkový ústav, ústřední pracoviště
2. Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni
3. Krajský úřad Plzeňského kraje, oddělení památkové péče
4. Městský úřad Klatovy, odbor školství, kultury a cestovního ruchu
5. Katastrální úřad pro Plzeňský kraj, Katastrální pracoviště Klatovy
6. vlastní



Ministerstvo kultury



Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1

Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz

Rozhodnutí nabylo právní moci: 3.8.2013

za správnost: *Mařina*

V Praze dne 11.7.2013
Č. j.: MK 33046/2013 OPP

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní památkové péče rozhodlo ve věci prohlášení sokolovny č.p. 136 s pozemky st.p.č. 189 a p.p.č. 735/2, k.ú. a obec Chudenice, okres Klatovy, Plzeňský kraj, za kulturní památku.

Účastníkem v tomto řízení je podle § 27 odst. 1 písm. b) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád v platném znění, vlastník věci: Městys Chudenice, se sídlem Kvapilova 215, 339 01 Chudenice, IČ: 00255599.

Ministerstvo kultury podle ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění **prohlašuje** sokolovnu č.p. 136 s pozemky st.p.č. 189 a p.p.č. 735/2, k.ú. a obec Chudenice, okres Klatovy, Plzeňský kraj, za kulturní památku.

Nedílnou součástí tohoto rozhodnutí je kopie katastrální mapy se zákresem umístění kulturní památky.

Odůvodnění:

Popis dle návrhu NPÚ, ú.o.p. v Plzni, ze dne 14.5.2013:

Objekt leží na křižovatce cest Tyršovy ulice v Chudenicích a bezejmenné ulice (silnice) směřující do obce Býšov; vstupním průčelím se obrací pohledovou osou Tyršovou ulicí v Chudenicích směrem k návsi. Půdorys stavby je v zásadě obdélný s delší stranou probíhající ve směru V - Z. Objekt je částečně podsklepený (na V straně). Ve střední části stavby se nachází velký obdélný sál (tělocvična), krytý polovalbovou střechou s pálenou střešní krytinou typu drážkovka; ve střešní části hřebene polygonální věžička se zvonovitou stříškou (krytina: pozinkovaný plech). Pultové vikýře a některé komíny byly při poslední opravě odstraněny z důvodu zabránění zatékání do stavby; komíny ubourány pod střechu.

K delším stranám obdélného sálu přiléhají ze S a J podélné přízemní přístavky (bývalé šatny mužů a žen) se zkosenými nárožími, kryté pultovými střechami s lepenkovou krytinou; V jižním přístavku zřízeno postranní přístupové schodiště.

K Z průčelí sálu přiléhá kolmý trakt s hlavním vstupem. Střední část nad vstupem je patrová krytá polovalbovou střechou (s níže položeným hřebenem střechy než je nad středním sálem). Postranní části traktu (SZ, JZ) jsou přízemní (vždy s jednou místností), na jejich plochých střechách jsou umístěné balkony. Zábradlí balkonů tvoří neomítané cihelné sloupky s přesahujícími betonovými hlavicemi, propojené třemi vodorovnými železnými pruty. V SZ místnosti se nachází přímé dřevěné schodiště do patra.

Na V straně objektu navazuje na hlavní sál příčný trakt s jevištěm, propadlištěm a několika provozními místnostmi. Tento východní trakt je na severní a jižní straně završen polovalbovou střechou, střední vyšší díl má pultovou střechu. Při východním průčelí železná konstrukce schodiště; původní zděné schodiště (zachovány otisky stupňů v omítce) bylo odstraněno v nedávné době.

Monochromní fasády člení pouze sokl, plastické lisenové rámy a obdélné mělce vpadlé šambrány kolem oken. Pětice jižních a severních oken hlavního sálu je řešena shodně - okna velká, obdélná, dřevěná, s poutcem v horní třetině a se zděnou špaletou; rám oken je trojdílný, přičemž boční pole rámu jsou členěna jednou příčlí. Střední pole je otvíravé, horní třetina okna je členěna dvěma příčlemi. Poutec venkovních oken je trojdílný, přičemž střední díl tvoří otvíravá výplň, uzavíratelná za obrtlík z vnější strany. Vnitřní rámy oken jsou trojdílné, bez pevného poutce, členění odpovídá stejné struktuře jako u oken vnějších. V obvodových stěnách vnější fasády stavby byla užitá okna otvíravá s poutcem v horní třetině a se zděnou špaletou. Okenní tabule v poutci jsou rovněž otvíravé. Pod okny jsou zděné parapety předstupující před líc budovy s oplechováním pozinkovaným plechem.

Hlavní sál probíhá přes dvě podlaží a je osvětlen ze severní a jižní strany pěticí rozměrných oken, umístěných ve vysokých lisenových rámech. Plochý strop je dělený příčnými nosníky na pět obdélných polí s nevýrazným fabionem; pod stropem probíhá po obvodu sálu hladký pás, doplněný drobnou štukovou výzdobou s čabrakami. Portál jeviště na východní straně sálu je obdélný s okosenými horními nárožími, lemovaný štukovým pásem, na hranách portálu obdélná zrcadla. Nad portálem štukový erb města Chudenic v kartuši s lipovými větvíčkami a olistěním ve spodní části kartuše. Podlaha sálu parketová.

V interiéru jsou dochovány původní dřevěné dveře včetně zárubní - jedno nebo dvoukřídlé, většinou kazetové. Mezi vstupní předsíní a sálem jsou umístěny dvoukřídlé dveře s kývavými křídly, v dolní třetině plnými s dvojicí kazet, horní část křídel je prosklená pětídílná s vloženým čtvercem uprostřed každého dveřního křídla. Vnitřní okenní otvory (mezi šatnami a sálem) tvoří pouze jednoduché trojdílné rámy, boční pole rámu jsou členěna jednou příčlí, střední pole je otvíravé bez členění. Objekt má prosté vaznicové krovy opatřené stojatou stolicí.

Podnět k prohlášení sokolovny za kulturní památku, obdrželo Ministerstvo kultury od Národního památkového ústavu, ú.o.p. v Plzni, dne 17.5.2013. Ve svém návrhu zdůvodňuje památkovou ochranu takto: „Sokolovna čp. 136 v Chudenicích představuje dodnes zajímavý stavebně-typologický typ bývalých sokoloven, které bezprostředně souvisí se vznikem TJ Sokol. Od doby založení poskytuje přístřeší nejen sportovním, ale i společenským, kulturním, výchovným a spolkovým činnostem a stala se tak přirozeně významným střediskem života v obci. Objekt se zachoval v původní podobě od roku 1923 do současné doby bez narušení novodobými stavebními úpravami. Exteriér i interiéru uchovává řadu autentických stavebních prvků a detailů (zachována původní půdorysná stopa nemovitosti, tvary a sklony střech včetně

pálené drážkové střešní krytiny, původní tradiční stavební materiály, velikost a členění okenních a dveřních výplní, původní podlahy, dveřní a okenní výplně, krovová konstrukce aj.).

Jedná se o prvorepublikový objekt z roku 1921, dochovaný v autentickém stavu bez mladších stavebních úprav. Sokolovna postavená jako solitér na severovýchodním okraji obce na pozemcích darovaných hrabětem Evženem Černínem je příznivě působící protiváhou středověkého jádra. Ojedinělý typ venkovské sokolovny s jednoduchými fasádami, typově dosud nezastoupený v ÚSKP ČR (na území Plzeňského kraje).“ Ministerstvo kultury podnět vyhodnotilo, shledalo jej důvodným a zahájilo ve věci správní řízení.

Podle ustanovení § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, se k problematice prohlášení věci za kulturní památku dne 12.4.2013 pod č.j. 291/2013 vyjádřil odbor školství, kultury a cestovního ruchu Městského úřadu Klatovy, který souhlasil s prohlášením věci za kulturní památku, s odůvodněním, že: „*Objekt sokolovny č.p.136 s pozemky st.p.č. 189 a p.p.č. 735/2 k.ú. Chudenice je nedílnou součástí památkově chráněného prostředí Krajinné památkové zóny Chudenicko. Jedná se o prvorepublikový objekt z roku 1921, dochovaný v autentickém stavu bez novodobých stavebních úprav. Areál se nachází na křižovatce Tyršovy ulice v Chudenicích a silnice směřující do obce Býšov.*

Nyní je objekt bez využití, je zabezpečen proti vandalismu. Vlastník (Městys Chudenice) uvažuje o opětovném využití ke kulturním akcím, proto v současné době připravuje projektovou dokumentaci k jeho celkové rekonstrukci.“

Dále se k problematice prohlášení věci za kulturní památku dne 19.4.2013 pod značkou KPP/1127/13 vyjádřil Krajský úřad Plzeňského kraje, odbor kultury, památkové péče a cestovního ruchu, a s prohlášením za kulturní památku souhlasil. Ve svém vyjádření uvádí: „*Stavba pochází z 20. let 20. století a od doby svého vzniku nebyla nijak výrazněji stavebně upravována. V současnosti je v uspokojivém technickém stavu, poškozené jsou některé výplně otvorů a na několika místech fasáda, projevuje se rovněž nežádoucí působení náletových dřevin. Nejzávažnější poruchy jsou v severovýchodní části, kde došlo zřejmě vlivem vlhkosti k narušení střešní krytiny a zdíva u jednoho z přístavků. Interiér sokolovny je v dobrém stavu, dochovala se zde velká část původních stavebních prvků a detailů, včetně např. výplní otvorů, parketové podlahy a štukové výzdoby hlavního sálu. Objekt byl po celou dobu své existence využíván k původním účelům, v současné době je bez využití. Pozemek p.p.č. 735/2 vymezuje areál obklopující budovu sokolovny, v jeho jihozápadní části se dnes nachází antukové hřiště.*

Předmětný objekt sokolovny v Chudenicích představuje kvalitní dílo prvorepublikové architektury a bezesporu patří mezi historicky významné budovy v obci. Stavba se od doby svého vzniku zachovala v téměř autentické podobě, včetně většiny původních stavebních prvků a detailů. V průběhu 20. století sloužila jako významné společensko-kulturní centrum obce a představuje tak důležitou součást její kulturní historie. Předmětné pozemky st.p.č. 189 a p.p.č. 735/2 tvoří funkční i historickou součást objektu sokolovny a jejich případné budoucí úpravy by měly probíhat s ohledem na zachování a ochranu jeho kulturních a historických hodnot.“

Ve smyslu ustanovení § 3 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, byl o podání návrhu písemně vyrozuměn vlastník věci navržené na prohlášení za kulturní památku (Městys Chudenice), a dopisem, který převzal dne 25.6.2013, mu bylo v souladu s ustanovením § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, umožněno, aby se před vydáním rozhodnutí vyjádřil k podkladům, které Ministerstvo kultury v průběhu řízení shromáždilo. Vlastník se již k prohlášení za kulturní památku nevyjádřil.

Na základě výše uvedených podkladů, které doporučují prohlášení sokolovny v Chudenicích za kulturní památku, dospělo Ministerstvo kultury k tomuto závěru: Objekt sokolovny byl postaven v letech 1921 – 1923 podle projektu Josefa Kubece, chudenického architekta a rodáka. Pozemky na stavbu sokolovny daroval městu Chudenice majitel zdejšího panství hrabě Evžen Černín, který také poskytl za výhodných podmínek stavební materiál. Sokolovna je velmi hodnotným dokladem konstrukčně i řemeslně kvalitně provedené stavby s nemalým množstvím zachovaných architektonických detailů. Jedná se o hmotově i dispozičně autenticky dochovaný příklad budovy, která nebyla narušena žádnými pozdějšími nevhodnými úpravami ani přístavbami. Dochované uměleckořemeslné prvky pak dotvářejí a zhodnocují interiéry této budovy (výplně okenních i dveřních otvorů včetně zárubní, štuková výzdoba hlavního sálu, parketová podlaha,...). Objekt výrazným způsobem obohatil i původní urbanistický plán jako samostatně stojící budova na okraji města, kde vytváří protipól historickému jádru. Navíc je objekt sokolovny významný i z hlediska historického, neboť je dokladem života sokolské obce ve 20. letech 20. století. Objekt je tedy nejen důležitým pramenem pro dokumentaci tohoto druhu staveb, ale i dokladem spolkového života sokolského. Dokumentace a interpretace poznatků o těchto stavbách tak bude dalším důležitým a bezesporu velmi cenným přínosem k poznání kulturně-společenského života na Chudenicku. Budova sokolovny č.p. 136 s pozemky st.p.č. 189 a p.p.č. 735/2, k.ú. a obec Chudenice, okres Klatovy, Plzeňský kraj, splňuje podmínky ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, pro prohlášení věci za kulturní památku.

P o u č e n í :

Proti tomuto rozhodnutí lze podle ustanovení § 152 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, podat ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení rozklad. Lhůta pro podání rozkladu počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu den následující po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastižen, rozhodnutí se uloží v provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v tomto případě lhůta pro podání rozkladu). Doručení písemnosti pomocí datové schránky upravuje § 17 zákona č. 300/2008 Sb., o elektronických úkonech a autorizované konverzi dokumentů, který rovněž stanoví přednostní doručování dokumentů prostřednictvím datové schránky. Nepřihlásí-li se adresát do své datové schránky ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy byl dokument dodán do datové schránky, považuje se tento dokument za doručení posledním dnem této lhůty. O rozkladu proti tomuto rozhodnutí rozhoduje ministr kultury. Rozklad se podává u Ministerstva kultury na výše uvedenou adresu.



Mgr. Petra Ulbrichová

vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

