

100 944



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 1

118 01 Praha 1 – Malá Strana

telefon: 257 085 111

fax: 224 318 155

e-mail: posta@mkcr.cz

Římskokatolická farnost Koberice
Koberice u Brna 27
683 56 Nížkovice

Národní památkový ústav ústřední pracoviště Valdštejnské nám. 3/162, Praha 1	
Došlo	19 -03- 2004
Čj.	2146
Přílohy:	Odd: PO1

Váš dopis značky

Naše značka

č. j. 1330/2004

Vyřizuje / linka

Ing. J. Dvořáková/431

V Praze dne

9. 3. 2004

Kopie PP3

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní správy na úseku památkové péče vydává toto

r o z h o d n u t í:

Ministerstvo kultury *prohlašuje* podle § 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, soubor čtyř kamenných soch (v životní velikosti) v Kobericích, sestávající ze soch sv. Cyrila, sv. Metoděje, sv. Dominika a sv. Josefa, umístěných na pozemku parc. č. 2, k. ú. Koberice u Brna, okres Vyškov, Jihomoravský kraj, za kulturní památku.

O d ů v o d n ě n í

Ministerstvo kultury zahájilo na základě návrhu, který podal Památkový ústav v Brně (od 1. 1. 2003 Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Brně), řízení o prohlášení souboru čtyř kamenných soch (v životní velikosti) v Kobericích, sestávajícího ze soch sv. Cyrila, sv. Metoděje, sv. Dominika a sv. Josefa, umístěných na soklech, jež jsou součástí oplocení areálu kostela sv. Jiljí v Kobericích, na pozemku parc. č. 2, k. ú. Koberice u Brna, okres Vyškov, Jihomoravský kraj, za kulturní památku.

Soubor je tvořen čtveřicí soch z jemnozrného pískovce, pocházejících z přelomu 19. a 20. století, které byly do Koberic přemístěny z klášterní školy sester Dominikánek ve Vyškově. Jednotlivé sochy znázorňují postavy světců v životní velikosti, stojící na nízkých patkách čtvercového typu.

Postava sv. Cyrila stojí v kontrapostu s levou nohou mírně pokrčenou. V pravici drží hůl, ukončenou patriarchálním křížem, v levici zavřenou knihu ořízkou dolů - bibli. Postava je oděna do mnišského roucha s plachetkou, zpod suknice vystupují nohy, obuté v sandály. Tvář s bohatým plnovousem vyjadřuje vážnou starostlivost. Socha sv. Metoděje, představuje světce stojícího v kontrapostu s pravou nohou mírně pokrčenou, levá ruka přidržuje horní okraj

desky s reliéfem postav, znázorňujícím výjevy Posledního soudu, dolní okraj desky se opírá o čtvercovou patku v sousedství levé nohy postavy. Světec je oděn v albu, kasuli a palium, na hlavě s plnovousem má posazenou mitru, zdobenou bohatými ornamentálními reliéfy, pravá ruka je ohnuta v žehnajícím gestu.

Socha sv. Dominika je pojata jako postava, stojící v mírném kontrapostu s pokrčenou levou nohou a sehnutou hlavou, pravá ruka drží na prsou knihu, která je otevřena směrem k pozorovateli. V levé ruce, mírně pokrčené, volně spočívá kvetoucí lilie. Přimknut k pravé noze sedí pes, vzhlížející ke světci, jehož skloněný obličej vyjadřující vážné zamyšlení, ba starost, je věnčen vlasy, lemujícími mnišskou tonzuru, a krátkým ostrým plnovousem. Nad čelem má umístěnu pěticípou hvězdu. Postava je oděna do řádového roucha - kutny a pláště s kapucí a škapulířem.

Socha sv. Josefa představuje postavu světce, stojícího v mírném kontrapostu s pravou nohou pokrčenou, v pravé ruce drží lilii, na levé paži nese dítě - Ježíška, přidržujícího levíčkou na kolenou jablko. Hlava dítěte se opírá o tvář světce, vroubenou plnovousem a kadeřemi. Obě postavy jsou oděny ve dlouhém volném šatě, zpod něhož vyčnívají bosé nohy, sv. Josef má přes rameno přehozen zřasený plášť ve stylu tógy, sepnutý na levém rameni. Na zadní straně plintu je vytesán zvětralý nápis: „22. 5. PŘENESENO/ Z KLÁŠTERNÍ ŠKOLY/ SESTER DOMINIKÁNEK VE VÝŠKOVĚ/ 11. POSVĚCENO ...190...“. Sochy jsou umístěny na novodobých soklech, jež tvoří pilíře oplocení okolí kostela.

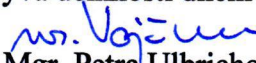
Vlastník - Římskokatolická farnost Kobeřice, Kobeřice u Brna 27, 683 56 Nížkovice, nyní sídlící na adrese 683 54 Otnice - byl o zahájení řízení vyrozuměn podle § 3 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, dopisem Ministerstva kultury ze dne 20. 1. 2003, č. j. 1330/2004, a bylo mu umožněno se k podanému návrhu vyjádřit. Této možnosti nevyužil.

Podle § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, se k návrhu vyjádřil Městský úřad ve Slavkově, úsek státní památkové péče. Ve svém stanovisku ze dne 1. 3. 2004, pod č. j. ŽP/3007-04/58-04/zavad, souhlasí s prohlášením uvedeného souboru věcí za kulturní památku.

Na základě výše uvedeného dospělo Ministerstvo kultury k závěru, že soubor čtyř kamenných soch v Kobeřicích u Brna, okres Vyškov, který sestává ze soch sv. Cyrila, sv. Metoděje, sv. Dominika a sv. Josefa, inspirovaný klasicistním pojetím, dokládá uměleckou úroveň sochařství moravského regionu v období přelomu 19. a 20. století. Svou uměleckou kvalitou toto řezbářské dílo ve stylu lidového baroka přesahuje lokální rámec. Splňuje proto podmínky pro prohlášení věci za kulturní památku ve smyslu ustanovení § 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Poučení

Na toto rozhodnutí se nevztahují obecné předpisy o správním řízení (§ 44 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči). Toto rozhodnutí nabývá účinnosti dnem doručení.


Mgr. Petra Ulbrichová

vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Přílohy: Příručka vlastníka kulturní památky

V opise obdrží: ☒ Národní památkový ústav - ústřední pracoviště

☐ Národní památkový ústav - územní odborné pracoviště v Brně

☐ Krajský úřad Jihomoravského kraje, úsek státní památkové péče

☐ Městský úřad ve Slavkově u Brna, úsek státní památkové péče

☐ vlastní

