

103 197



Ministerstvo kultury České republiky

Maltézské náměstí 1

118 01 Praha 1 – Malá Strana

Národní památkový ústav ústřední pracoviště Valdštejnské nám. 3/162, Praha 1	
Došlo	- 2 10 2008
Čj.	7412
Přílohy:	4 vst. Odd: 80

telefon: 257 085 435
fax: 224 318 155
e-mail: posta@mkcr.cz

Obec Králův Dvůr
náměstí Míru 139
267 01 Králův Dvůr

Váš dopis značky

Naše značka

č. j. 14619/2005

Vyřizuje / linka

Mgr. Kučera/463

V Praze dne

10. 6. 2008

Věc: Areál školy čp. 136 v Králově Dvoře, okr. Beroun, Středočeský kraj, rozhodnutí o prohlášení za kulturní památku

V příloze Vám zasíláme rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. 14619/2005 ve výše uvedené věci.

Mgr. Petra Ulbrichová

vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Ministerstvo kultury
odbor památkové péče
Maltézské náměstí 1
118 01 Praha 1 - Malá Strana
IČO: 00023671 ③

Příloha: 1x rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. 14619/2005.

Stejnopis obdrží:

1. Národní památkový ústav, ústřední pracoviště
2. Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze
3. Krajský úřad Středočeského kraje, úsek státní památkové péče
4. Městský úřad Beroun, úsek státní památkové péče
5. vlastní



Ministerstvo kultury České republiky

Maltézské náměstí 1

118 01 Praha 1 – Malá Strana

telefon: 257 085 435

fax: 224 318 155

e-mail: posta@mkcr.cz

Rozhodnutí nabylo právní moci: 18. 7. 2008

V Praze dne 10. 6. 2008

Č. j.: 14619/2005

za správnost: P. Zronek

Rozhodnutí:

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní správy na úseku památkové péče prohláší podle ustanovení § 46 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., o správním řízení (správní řád) a § 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, budovu školy čp. 136, oplocení školy a pozemek st. parc. č. 154, k.ú. Počaply, obec Králův Dvůr, okr. Beroun, Středočeský kraj, za kulturní památku.

Odůvodnění:

Ministerstvo kultury zahájilo z úřední povinnosti na základě podnětu, který podal Okresní úřad Beroun, 266 49 Beroun, řízení o prohlášení budovy školy čp. 136, oplocení školy a pozemku st. parc. č. 154, k.ú. Počaply, obec Králův Dvůr, okr. Beroun, Středočeský kraj, za kulturní památku.

Vlastník, Obec Králův Dvůr, náměstí Míru 139, 267 01 Králův Dvůr, byl o podnětu Okresního úřadu Beroun, vyrozuměn dopisem ze dne 16.4. 2003. Dopisy ze dne 17.7. 2007 a ze dne 9.4. 2008 bylo vlastníkovu sděleno, že Ministerstvo kultury shromáždilo dostatečné podklady k vydání rozhodnutí a bylo mu umožněno, aby se před vydáním rozhodnutí vyjádřil k uvedeným podkladům i způsobu jejich zjištění, popřípadě aby navrhl jejich doplnění. Vlastník svého práva ve stanovené lhůtě nevyužil. Ve věci se vyjádřil Městský úřad Beroun a z jeho písemnosti ze dne 28.3. 2003, č.j. 332/03/ÚPRR - PP, vyplývá, že souhlasí s podnětem Okresního úřadu Beroun. Krajský úřad Středočeského kraje ve svém dopise ze dne 7.6. 2006, č.j. 2605/2005/KUL, uvedl, že budova školy čp. 136 v Králově Dvoře – Počaplech je po architektonické a umělecko – historické stránce velmi hodnotným objektem a skvělým příkladem esteticky působivé funkční stavby tohoto typu z počátku 20. století. Vykazuje řadu znaků, díky nimž se řadí mezi památkově hodnotné objekty. Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze ve své písemnosti ze dne 11.5. 2007, č.j. NPÚ – 321/3950/2007, uvedl, že se jedná o secesní, monumentálně pojatou, velmi působivou, solidní a kvalitně provedenou architekturu.

Trojkřídlá budova školy je postavena v mírně klesajícím svahu nad Trubínským potokem. Na hlavní jižní křídlo navazuje směrem k severu křídlo východní a kratší západní křídlo, obsahující tělocvičnu. Dovnitř, „čestného“ dvora, vymezeného křídly, je budova školy jednopatrová, na jihu vzhledem k poloze ve svahu vystupuje nad úroveň terénu i suterén hlavního křídla. Budova je z větší části zastřešena sedlovou střechou. Střední část podélných průčelí hlavního křídla zdůrazňuje rizalit, zastřešený příčnou mansardovou střechou. Křídlo východní pak ukončuje rizalit obrácený k západu. Fasády, vyrůstající ze soklu, obloženého kvádrovým, nebo haklíkovým pískovcovým obkladem, člení zejména kombinace hladkých ploch, rámuje plochy ostře hozené hrubozrnné omítky. Na naznačený stupňovitý sokl navazují takto stylizované pilastry, ukončené meandrovitými hlavicemi se stylizovanými

festony. Hlavičky nesou zjednodušené kladí s profilovanou římsou. Okna průčelí do dvora jsou v přízemí obdélná, blízká čtverci, v patře půlkruhově sklenutá s parapetními římsami a ostře nahrazenými parapetními výplněmi. Na vnějších fasádách jsou půlkruhově sklenutá okna, opatřená hladkými šambránami pouze v rozsahu suterénu, v patrech jsou okna obdélná.

Architektonicky i výtvarně jsou zdůrazněny hlavní vstupy do budovy, situované v linii úhlopříčky v jihovýchodním nároží. K vnitřnímu zkosenému koutu je v rozsahu přízemí přisazena válcová hmota předsíně, zastřešená kupolovitou mansardou. Půlkruhově sklenutý portál s původními dveřmi lemují oválná okna. Kout vrcholí půdorysně zalomeným trojúhelným frontonem, který je vynášen širokými lizénovými pásy, provedenými v hrubozrné omítce. Hlavičky zde nahradily reliéfy — vlevo oráč s pluhem, vpravo taviče, tedy symboly zemědělství a průmyslu. Na vnější straně, proti vstupu je do ustupujícího styku křídel vsazen schodišťový „rondel“, zastřešený mansardovou střechou. Rondel obtáčí sloupový portik, s pseudodórskými sloupy, nesoucími kladí, opět zastřešený úsekem pročleněné kupolovité mansardy. Na střechu navazuje trojice obdélných oken schodišťového prostoru, nad kterými jsou okna ležatě oválná. K čelu východního křídla a k rizalitu křídla hlavního jsou přisazeny drobné předsíně, zastřešené mansardovými střechami. Výrazné prvky, zejména zvlněný štít ukončující jižní fasádu, jsou uplatněny i na fasádách tělocvičny, zastřešené mansardovou střechou. Při severozápadním nároží je do fasády osazena deska s nápisem: „PROJEKTOVAL JAR. VALEČKA ZE SMICHOVA STAVEL ARCHITEKT A STAVITEL JOSEF JELÍNEK Z BEROUNA“. Na fasádách jsou vesměs zachovány původní výplně otvorů.

Výrazným a hodnotným prostorem v interiéru je zejména prostor schodišťový zastropěný kazetovým stropem. Trámy kazetového stropu podporují stylizované pilastry s podvěšenými věnci s festony secesního charakteru. Secesní dekor zdobí i pilíře, které nesou mohutný překlad, oddělující schodišťová ramena od hlavní podesty. Na schodišti je zachováno secesní železné zábradlí, pilířky u mezipodesty vrcholí přepásanými koulemi. V řadě místností se dochovaly secesní dveře s typickými obloženými zárubněmi s věnci. Na chodbě je odkrytá ukázka malby z roku 1915, s výrazným motivem provazce.

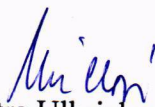
Pozemek vymezuje oplocení pilířové konstrukce s branou a brankou. Pilíře provedené v kombinaci režného cihelného zdiva a hrubozrné ostře hozené omítky vyrůstají ze soklu, s pískovcovým haklíkovým obkladem. Výplně tvoří na čelní straně secesně ztvárněné železné mříže. Zajímavým prvkem je zaoblené nároží s úsekem plné ohradní zdi se zamřížovaným oválným oknem.

Budovu školy vyprojektoval Jaroslav Valečka, inženýr při českém místodržitelství, stavitelem byl Josef Jelínek z Berouna. Secesní, monumentálně pojatá stavba bylo dokončena v roce 1915. Celkový architektonický výraz do značné míry určuje působivá skladba křídel, vstup a schodiště jsou vloženy do nároží křídel. Objekt vhodně doplňuje původní oplocení. Architektonicky náročné řešení je dokladem významu, který obec škole přikládala. Soubor staveb a pozemku školy čp. 136 v Králově Dvoře svým architektonickým, urbanistickým a památkovým významem naplňuje kritéria § 2 odst. 1 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

P o u č e n í:

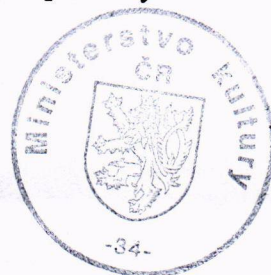
Proti tomuto rozhodnutí lze podle ustanovení § 152 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, podat ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení rozklad. Lhůta pro podání rozkladu počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu den následující po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastižen, rozhodnutí se uloží v

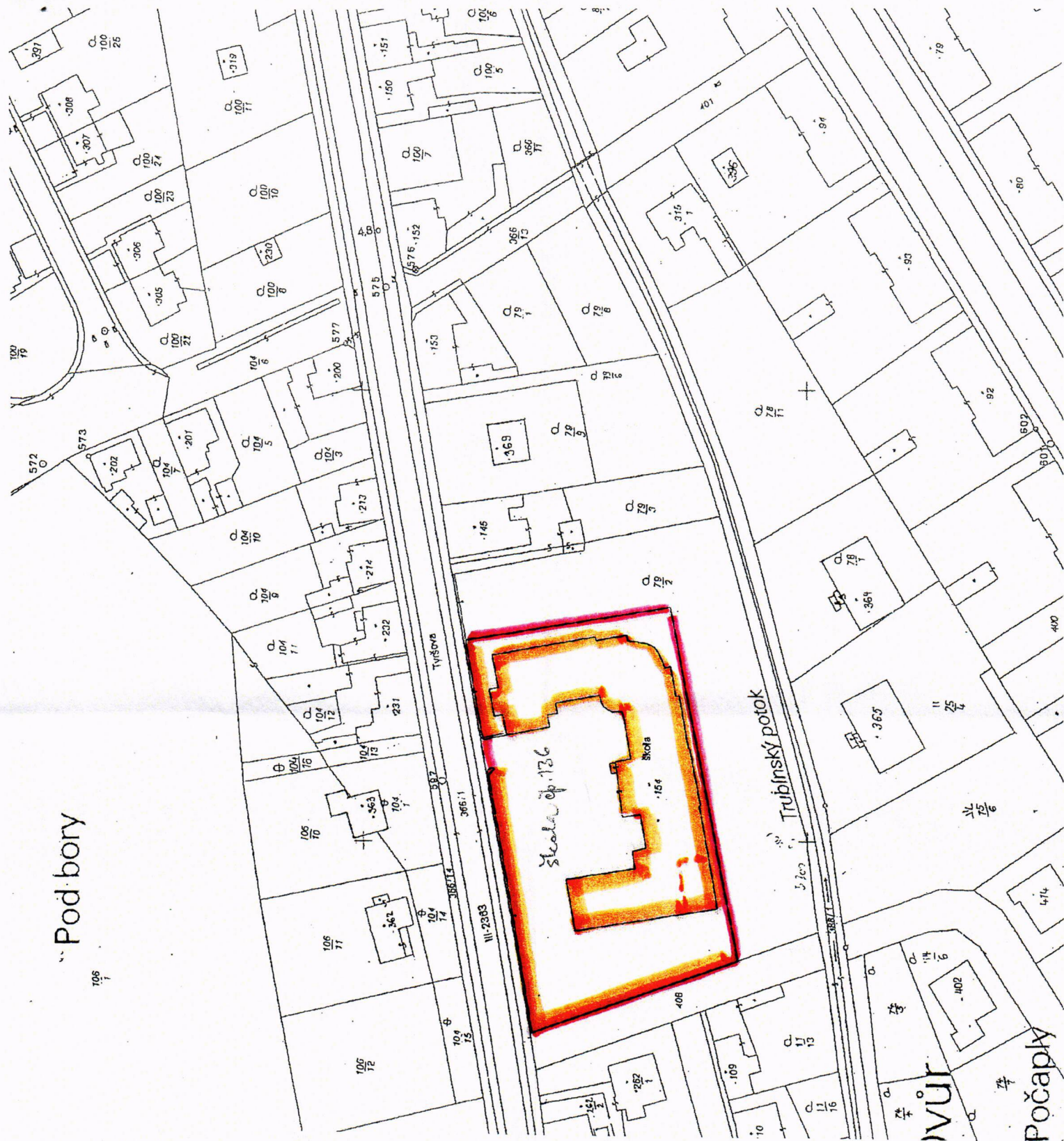
provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v tomto případě lhůta pro podání rozkladu). O rozkladu proti tomuto rozhodnutí rozhoduje ministr kultury. Rozklad se podává u Ministerstva kultury na výše uvedenou adresu.



Mgr. Petra Ulbrichová
vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Příloha: kopie snímku katastrální mapy s orientačním zákresem kulturní památky





Tato kopie snímku katastrální mapy
se pojí k rozhodnutí Ministerstva kultury
č.j. 14619/2005, ze dne 10.6. 2008