

100 925



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 471/1
P.O.BOX 74
118 11 Praha 1 – Malá Strana

telefon: 257 085 111
fax: 224 318 155
e-mail: posta@mkcr.cz

Římskokatolická farnost Roztoky u Jilemnice
se správou v Římskokatolické farnosti Studenec
čp. 56
512 33 Studenec

Obec Roztoky u Jilemnice
čp. 240
512 31 Roztoky u Jilemnice

Národní památkový ústav ústřední pracoviště Valdštejnské nám. 3/162, Praha 1	
Došlo	- 4 -03- 2004
Čj.	1448
Přílohy	4 listy
Odd.	PO1

Váš dopis značky

Naše značka

Vyřizuje / linka

V Praze dne

č. j. 13494/2001

Ščobáková

26. 2. 2004

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní správy na úseku státní památkové péče vydává toto

r o z h o d n u t í :

Ministerstvo kultury prohlašuje podle § 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, kostel sv. Filipa a Jakuba se hřbitovem, souborem náhrobků a pozemky parc. st. 88, parc. č. 247, 1053, k. ú. Roztoky u Jilemnice, obec Roztoky u Jilemnice, okr. Semily, Liberecký kraj, za kulturní památku. (Soupis a popis souboru náhrobků viz příloha, která je nedílnou součástí tohoto rozhodnutí.)

O d ů v o d n ě n í :

Ministerstvo kultury zahájilo na základě návrhu, který podal Státní památkový ústav v Pardubicích (od 1. 1. 2001 Národní památkový ústav územní odborné pracoviště v Pardubicích), Zámek 4, 531 16 Pardubice, řízení o prohlášení kostela sv. Filipa a Jakuba se hřbitovem, souborem náhrobků a pozemky parc. st. 88, parc. č. 247, 1053, k. ú. Roztoky u Jilemnice, obec Roztoky u Jilemnice, okr. Semily, Liberecký kraj, za kulturní památku. V odůvodnění návrhu se uvádí, že se jedná o kvalitní sakrální stavbu z první poloviny 18. století, která spolu se hřbitovem tvoří hodnotný areál.

Ke zmíněnému návrhu se vyjádřili vlastníci věci, Římskokatolická farnost Roztoky u Jilemnice, se správou v Římskokatolické farnosti Studenec, čp. 56, 512 33 Studenec, a Obec Roztoky u Jilemnice, z jejichž vyjádření ze dne 23. 11. 2000 č. j. 48/00 a 26. 2. 2004 vyplývá, že s prohlášením předmětných věcí za kulturní památku souhlasí.

K návrhu připojil své vyjádření i Krajský úřad Libereckého kraje, který v písemném stanovisku ze dne 19. 4. 2001 č. j. KSCR 65/2001 uvádí, že s prohlášením kostela sv. Filipa a Jakuba s areálem hřbitova za kulturní památku souhlasí. S tímto stanoviskem je shodné i vyjádření Okresního úřadu Semily, ze dne 20. 11. 2000 č. j. 885/00.

Kostel sv. Filipa a Jakuba byl postaven na místě staršího dřevěného kostela v r. 1739. Jedná se o jednolodní stavbu se zkosenými nárožími. Po stranách presbyteria přistavěna kaple

a sakristie. Západní průčelí je tvořeno mohutnou hranolovou věží, která je zakončena cibulovou střechou s makovicí. Střecha lodi sedlová. Fasáda architektonicky členěna lisenovými rámy, profilovanou římsou korunní a mírně předsazeným soklem z červených pískovcových kvádrů. Chránový prostor prosvětluje segmentem zakončená okna. Presbytář a loď plochostropé, nástupní prostor v podvěží uzavřen klenbou křížovou. Dřevěná kruchta v západní části lodi nesena bohatě vyřezávanými sloupky. Vnitřní omítky hladké, ve štuce členěné plochými pilastry, strop opatřen jednoduchým štukovým zrcadlem. Historický interiér kostela vhodně doplňuje cenný mobiliář, který je již kulturní památkou.

Kostel sv. sv. Filipa a Jakuba je hodnotnou stavbou venkovského kostela z oblasti Podkrkonoší. Do současnosti se dochoval bez rušivých novodobých zásahů. Reprezentuje význačný prvek, uplatňující se jako neodmyslitelná složka historického prostředí obce.

Kolem kostela se nachází hřbitov, který tvoří s kostelem jeden historicky hodnotný celek, s cennými náhrobky, které jsou pozoruhodnou ukázkou kamenosochařské práce z 19. století. (Podrobný soupis a popis náhrobků v příloze rozhodnutí.).

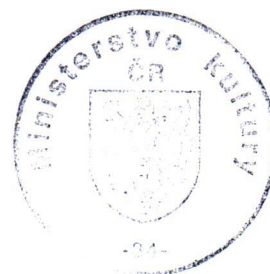
Svémi kvalitami a historickým významem splňuje hodnotící kritéria, stanovená pro kulturní památky ve smyslu § 2 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb.

P o u č e n í :

Na toto rozhodnutí se nevztahují obecné předpisy o správním řízení (§ 44 zákona č. 20/1987 Sb.). Toto rozhodnutí nabývá účinnosti dnem doručení.

M. Ulbrichová

Mgr. Petra Ulbrichová
vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury



Příloha

- 1 x kopie snímku katastrální mapy s orientačním zákresem kulturní památky
- 1 x Příručka vlastníka kulturní památky

V opise:

- ☒ Národní památkový ústav, ústřední pracoviště
- Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Ústí nad Labem
- Krajský úřad Libereckého kraje
- Městský úřad Jilemnice – úsek státní památkové péče
- vlastní

Soupis a popis souboru náhrobků ze hřbitova u kostela sv. Filipa a Jakuba v Roztokách u Jilemnice, okr. Semily, Liberecký kraj

Tento soupis je nedílnou součástí rozhodnutí Ministerstva kultury ze dne 26. 2. 2004 č. j. 13494/2001.

- 1) **Náhrobek Antonína Mečíře** – novogotický artefakt z r. 1874 od Ant. Suchardy z Nové Paky. Čelně gotizující architektura s polosloupky na odstupňovaném podstavci a litinovým krucifixem o velikosti 120 cm. Světlý pískovec umístěný před farní budovou.
- 2) **Náhrobek rodiny Chrtkovy** – klasicistní drobná architektura z r. 1879 s litinovým křížem o velikosti 90 cm. Světlý pískovec umístěný u bočního vstupu do kostela.
- 3) **Krucifix** – čelně oválný medailon a trojlístými rameny. Na odstupňované římsě geometricky zdobený plintus s kanelurami. Červený pískovec umístěný v opěrné zdi naproti kostelu (shodné umístění taktéž náhrobek 4,5,6,7,8,9).
- 4) **Náhrobek rodiny Klazarovy** – mohutný odstupňovaný podstavec s profilovanou římsou zdobenou akroteriiemi z r.1854. Hranolový dřík o velikosti 120 cm. Světlý pískovec.
- 5) **Náhrobek rodiny Janouškovy** – klasicistní architektura se segmentovou hlavicí z poloviny 19. století. Chybí litinový krucifix, dole postavy Kalvarie. Světlý pískovec.
- 6) **Náhrobek rodiny Kuželovy** – mohutný podstavec se segmentovou římsou a obdélným výklenkem z r.1859. Římsa zdobená rostlinnými motivy. Chybí krucifix. Světlý pískovec.
- 7) **Náhrobek rodiny Zavrtálkovy** – hranolový podstavec s postranními křídly, bohatě zdobenou hlavicí s rostlinnými motivy. Chybí krucifix. Světlý pískovec.
- 8) **Náhrobek Josefa Lampy (?)** – podstavec s rostlinnými motivy a symbolem zobrazeného hada. Chybí krucifix. Světlý pískovec.
- 9) **Náhrobek** – text setřen, dřík o velikosti 85 cm s vpadlou paspartou a textem. Světlý pískovec před vchodem do kostela..
- 10) **Náhrobek Josefa Bouška** – rustikální podstavec z r. 1867 o velikosti 130 cm. Ulomený krucifix o velikosti 45 cm. Světlý pískovec.
- 11) **Náhrobek rodiny Schreinerové** – rustikální podstavec z r. 1870 o velikosti 130 cm s křížem zobrazující kmen stromu zdobený věncem z květin. Světlý pískovec.
- 12) **Hranolový podstavec** – bez textu o velikosti 120 cm. Světlý zvětralý pískovec.
- 13) **Náhrobek rodiny Mečířovy** – na odstupňovaném soklu s podstavcem z r. 1880 od Ant. Suchardy z Nové Paky postava plačícího anděla o velikosti 140 cm, který se opírá pravou rukou o peň stromu, ze kterého vyrůstá kříž zdobený listovím. Světlý pískovec.

14) **Náhrobek Marie Mečfřové** – hranolový sokl s odstupňovaným dříkem s nárožními polopilíři. Novogotická architektura z r. 1872. Postava žehnajícího stojícího anděla o velikosti 100 cm. Světlý pískovec.

15) **Náhrobek Františka Horáčka** – na hranolovém soklu dřík zdobený rolnickými symboly o velikosti 130 cm s krucifixem . Světlý pískovec.

16) **Náhrobek** – gotizující architektura s nikou lemovanou lomeným obloukem z 2. poloviny 19. století, ve které je postava Krista. Světlý pískovec.

17) **Ukřižovaný** – rustikální podstavec s vpadlou textovou deskou. Litinový krucifix o velikosti 140 cm s Kalvarií a medailonem ve střední části.

18) **Náhrobek** – na odstupňovaném soklu podstavec s polygonálním latinským křížem z roku 1895. Šedá žula.



Tato kopie snímku katastrální mapy se váže k rozhodnutí Ministerstva kultury ze dne 26. 2. 2004 č. j. 13491/2001

3

