



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 471/1
P. O. BOX 74
118 11 Praha 1 - Malá Strana

telefon: 257 085 111

fax: 257 322 181

e-mail: posta@mkkcr.cz

Národní památkový ústav

ústřední pracoviště

Valdštejnské nám. 3/162, Praha 1

Došlo 20 -02- 2007

Čj.

Přílohy: 2 listy Odd: 70

Jana Gábová
Jordánská 670
190 00 Praha 9 - Kyje

Váš dopis značky

Naše značka

Č. j.: 8614/2005

Vyřizuje/linka

Mgr. Vajčner/434

V Praze dne

15.12. 2006

Věc: rozhodnutí o prohlášení souboru věcí vily čp. 670 v Jordánské ulici v Praze 9 - Kyjích za kulturní památku

V příloze Vám zasíláme rozhodnutí Ministerstva kultury č. j.: 8614/2005 ve výše uvedené věci.


Mgr. Petra Ulbrichová

vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Ministerstvo kultury
odbor památkové péče
Maltézské náměstí 1
118 01 Praha 1 - Malá Strana
IČO: 00023671

Příloha: 1 x rozhodnutí Ministerstva kultury č. j.: 8614/2005 ze dne 15. 12. 2006

Stejnopis rozhodnutí:

Národní památkový ústav, ústřední pracoviště
Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v hl. m. Prahy
Magistrát hl. m. Prahy, úsek památkové péče
Prof. PhDr. Rostislav Švácha, CSc., Rakovského 3143, 143 00 Praha 4
Vlastní



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 471/1
P. O. BOX 74
118 11 Praha 1 - Malá Strana

telefon: 257 085 111
fax: 257 322 181
e-mail: posta@mkcr.cz

Rozhodnutí nabylo právní moci: 11.1.2007

V Praze dne 15. 12. 2006

Č. j.: 8614/2005

za správnost: Vojtěch

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní správy na úseku státní památkové péče vydává toto

rozhodnutí:

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní památkové péče rozhodlo ve věci prohlášení **souboru věcí vily čp. 670** v Jordánské ulici v Praze 9 - Kyjích, který sestává z objektu vily čp. 670 (umístěného na pozemku parcelní číslo 2042), zahrady (nacházející se na pozemku parcelní číslo 2043), a pozemků parcelní čísla 2042 a 2043, k.ú. Kyje, za kulturní památku, takto:

Ministerstvo kultury v tomto řízení, jehož účastníkem podle § 27 odst. 1 písm. a) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, je:

paní Jana Gábová, bytem Jordánská 670, 190 00 Praha 9 – Kyje, nar. 26. 4. 1935,

podle § 2 zákona číslo 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, **prohlašuje soubor věcí vily čp. 670** v Jordánské ulici v Praze 9 - Kyjích, který sestává z objektu vily čp. 670 (umístěného na pozemku parcelní číslo 2042), zahrady (nacházející se na pozemku parcelní číslo 2043), a pozemků parcelní čísla 2042 a 2043, k.ú. Kyje, za kulturní památku.

Odůvodnění

Ministerstvo kultury na základě podnětu Prof. PhDr. Rostislava Šváchy, CSc., bytem Rakovského 3143, 143 00 Praha 4, a Národního památkového ústavu – územního odborného pracoviště v hlavním městě Praze, Na Perštýně 12, 110 00 Praha 1, zahájilo řízení o prohlášení souboru věcí vily čp. 670 v Jordánské ulici v Praze 9 - Kyjích za kulturní památku. Navrhovatelé uvedli, že stavba je vynikajícím dokladem české a pražské architektury pozdního období funkcionalismu. Prvky schodiště a haly jsou pojety v duchu romantismu pozdních 30. let 20. století se zdůrazněnou kvalitou řemesla. Prvky vnější architektury odkazují na dobový kult parníků a aerodynamických dopravních prostředků, vyznačující pražskou architekturu 30. a 40. let. Ojedinělé je rovněž použití sklobetonových stěn se strukturovanými skleněnými výplněmi v příčkách terasy balkonu. Je rovněž jednou z mála dochovaných staveb architekta Kejře, realizovanou v letech 1940 až 1941.

V řízení se vyjádřil, na základě § 3 odst. 1 zákona číslo 20/1987 Sb., o státní památkové péči, Magistrát hl. m. Prahy, odbor odbor kultury, památkové péče a cestovního ruchu, který ve svém stanovisku ze dne 20. 10. 2006, č.j. MHMP 341228/2006/Poš, především uvedl, že se jedná o rodinný dům postavený v letech 1940 až 1941 podle projektu architekta Zdeňka Kejře v duchu pozdního funkcionalismu, obohacený mnoha neobvyklými emotivně působivými prvky včetně výrazných nautických motivů. Právě tyto prvky, které odkazují na dobový kult parníků a aerodynamických dopravních prostředků, vtiskuje domu jedinečný, v pražské architektuře 30. a 40. let 20. století dosti vzácný charakter.

Podle § 3 odst. 2 zákona číslo 20/1987 Sb., o státní památkové péči, byl v řízení vyrozuměn dopisem ze dne 30. 8. 2006, č.j. 8614/2005, účastník řízení, paní Jana Gábová,

bytem Jordánská 670, 190 00 Praha 9 – Kyje, a bylo mu umožněno vyjádřit se k podanému návrhu. Paní Jana Gábová se ve stanoveném termínu nevyjádřila.

Podle § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, byla účastníku řízení přípisem ze dne 30. 8. 2006, č.j. 8614/2005, dána možnost se před vydáním rozhodnutí vyjádřit k jeho podkladům i ke způsobu jejich zjištění, případně navrhnout jejich doplnění. Paní Jana Gábová tohoto svého práva ve stanoveném termínu nevyužila.

Jedná se o volně stojící jednopatrový objekt vily, v severozápadní části s věžovým pavilonem v úrovni 2. patra, z něhož se vycházelo na plochu střechu objektu. Na severní straně arkýř s balkonem, na jižní (zahradní) fasádě po celé délce balkon, navazující na zaoblení nároží domu. V ose balkonu zasklená terasa na bocích členěná stěnami s řadou sklobetonových kruhových otvorů s geometricky strukturovanými okrouhlými skleněnými výplněmi. Na střechu pavilonu ve 2. patře navazuje předstupující široká zaoblená markýza. Dům má původní omítku i další stavební a okenní prvky. Dům plynule navazuje na zahradu s hodnotnými vzrostlými solitéry. V interiéru je dochována původní dispozice včetně prvků vnitřního členění a vybavení domu z doby stavby. Schodiště do patra s dřevěnými prvky z leštěného dřeva a architektonicky členěným zábradlím, dveře a okna v hale zakončeny půlkruhové a lemovány dřevěnou zárubní se splývavou profilací. V zábradlí v patře původní zasklená vitrina. V domě se zachovalo několik kusů nábytku, projektovaného rovněž architektem budovy.

Ministerstvo kultury zhodnotilo všechny předložené důkazy jednotlivě i ve vzájemných souvislostech a rozhodlo o prohlášení souboru věcí vily čp. 670 v Praze 9 – Kyjích za kulturní památku, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí. Předmětný soubor věcí objektivně vykazuje znaky kulturní památky ve smyslu ustanovení § 2 odst. 1 citovaného zákona č. 20/1987 Sb., a splňuje tak podmínky, za kterých Ministerstvo kultury prohlašuje, resp. prohlásí věc nebo soubor věcí za kulturní památku. Tento závěr dokládají uvedená stanoviska místně příslušných orgánů a odborné organizace státní památkové péče.

Na základě výše uvedených důkazů, které v naprostém souladu doporučují prohlášení věci za kulturní památku, tedy dospělo Ministerstvo kultury k závěru, že stavba je vynikajícím dokladem české a pražské architektury pozdního období funkcionalismu. Prvky schodiště a haly jsou pojaty v duchu romantismu pozdních 30. let 20. století se zdůrazněnou kvalitou řemesla. Prvky vnější architektury odkazují na dobový kult parníků a aerodynamických dopravních prostředků, vyznačující pražskou architekturu 30. a 40. let. Ojedinelé je rovněž použití sklobetonových stěn se strukturovanými skleněnými výplněmi v příčkách terasy balkonu. Je rovněž jednou z mála dochovaných staveb architekta Kejře, realizovanou v letech 1940 až 1941.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí lze podle ustanovení § 68 odst. 2 zákona č. 71/1967 Sb., o správním řízení (správní řád) podat ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení rozklad podáním u Ministerstva kultury. Doručení písemnosti upravuje § 24 odst. 2 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát písemnosti, která má být doručena do vlastních rukou, zastižen, ačkoliv se v místě doručení zdržuje, doručovatel uloží písemnost v místě příslušné provozovně držitele poštovní licence nebo u obecního úřadu a adresáta o tom vhodným způsobem vyrozumí. Nevyzvedne-li si adresát písemnost do tří dnů od uložení, poslední den této lhůty se považuje za den doručení, i když se adresát o uložení nedozvěděl.


PhDr. Vladimíra Koubová
ředitelka odboru památkové péče
Ministerstva kultury

