

101976



Ministerstvo kultury České republiky

Maltézské náměstí 1

118 01 Praha 1 – Malá Strana

Národní památkový ústav
ústřední pracoviště
Valdštejnské nám. 3/162, Praha 1

Došlo

10 -10- 2006

telefon: 257 085 111

fax: 224 318 155

e-mail: posta@mkcr.cz

Či.

4621

Odd:

PO

Obec Puclice
345 61 Puclice, čp. 1Vážená paní
Anna Špičková
345 61 Puclice, čp. 14Vážený pan
Arnošt Špička
345 61 Puclice, čp. 14

Váš dopis značky

Naše značka
k č. j. 5347/2006Vyřizuje / linka
J. NollováV Praze dne
22. 8. 2006

Věc: Puclice, socha sv. Jana Nepomuckého s profilovanou římsou (na novodobém pilíři)
na pozemku parc. č. 942/33, obec Puclice, k. ú. Puclice, okres Domažlice, Plzeňský
kraj - prohlášení za kulturní památku

V příloze Vám zasíláme rozhodnutí Ministerstva kultury č. j.: 5347/2006 ve výše uvedené věci.

Mgr. Petra Ulbrichová
vedoucí oddělení ochrany kulturních památek
v odboru památkové péče Ministerstva kultury

Ministerstvo kultury
odbor památkové péče
Maltézské náměstí 1
118 01 Praha 1 - Malá Strana
IČO: 00023671 ③

Příloha: 1 x rozhodnutí Ministerstva kultury č. j. 5347/2006 ze dne 22. 8. 2006

Stejnopis rozhodnutí obdrží:

- 1) ☒ Národní památkový ústav, ústřední pracoviště
- 2) Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni
- 3) Krajský úřad Plzeňského kraje, odbor kultury a památkové péče
- 4) Městský úřad Horšovský Týn, odbor vnitřních věcí a památkové péče
- 5) vlastní

Příloha: Situační plán s vyznačením umístění kulturní památky



Ministerstvo kultury České republiky

Maltézské náměstí 1

118 01 Praha 1 – Malá Strana

telefon: 257 085 111

fax: 224 318 155

e-mail: posta@mkcr.cz

Rozhodnutí nabylo právní moci: 19.9.2006

za správnost: S. W. [signature]

V Praze dne 22. 8. 2006
Č. j.: 5347/2006

ROZHODNUTÍ

Ministerstvo kultury jako příslušný orgán státní památkové péče rozhodlo ve věci prohlášení sochy sv. Jana Nepomuckého s profilovanou římsou (na novodobém pilíři) na pozemku parc. č. 942/33, obec Puclice, k. ú. Puclice, okres Domažlice, Plzeňský kraj, za kulturní památku takto:

Ministerstvo kultury v tomto řízení, jehož účastníky podle § 27 odst. 1 písm. b) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění, jsou: vlastník sochy Obec Puclice, Puclice, čp. 1, 345 61 Staňkov, vlastníci pozemku, na kterém se socha nelézá, paní Anna Špičková, bytem Puclice, čp. 14, 345 61 Staňkov a pan Arnošt Špička, bytem Puclice, čp. 14, 345 61 Staňkov, podle ustanovení § 2 zákona ČNR č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění, **prohlašuje** sochu sv. Jana Nepomuckého s profilovanou římsou (na novodobém pilíři) na pozemku parc. č. 942/33, obec Puclice, k. ú. Puclice, okres Domažlice, Plzeňský kraj, za kulturní památku.

O d ů v o d n ě n í:

Pilíř se sochou sv. Jana Nepomuckého je umístěn na severovýchodním okraji obce při polní cestě do lesa Strachotína.

Popis:

Pískovcová socha světce v životní velikosti je umístěna na vysokém hranolovém podstavci ze žuly, který je však novodobý. Z původního podstavce se dochovala pouze bohatě profilovaná římsovitá krycí deska, ukončující vrchol stávajícího podstavce. Postava světce je podána v mírném kontrapostu s pravou nohou nakročenou před tělem. V souladu s postojem se stáčí i tělesná osa, přičemž tento pohyb je naznačen hlavně drapérií tradičně ikonograficky pojatého oděvu. Hlava světce krytá biretem se mírně stáčí k pravému rameni, skloněná je zároveň ke krucifixu, který světec drží pravou rukou, krucifix spočívá na předloktí levé ruky.

Socha je zachycena na mapě Stablního katastru kolem r. 1840. Typologicky odpovídá 18. století, nejspíše jeho počátku. Profilovaná římsa soklu je původní a odpovídá typově konzervativnímu směru baroka někdy z počátku 18. století. Dnešní sokl je ale dodatečný.

Podnět na prohlášení sochy sv. Jana Nepomuckého s profilovanou římsou (na novodobém pilíři) na pozemku parc. č. 942/33, obec Puclice, k. ú. Puclice, okres Domažlice, Plzeňský kraj, za kulturní památku zaslal Ministerstvu kultury Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni s odůvodněním, že socha může pocházet ještě z doby před svatořečením Jana Nepomuckého, někdy z prvních dvou desetiletí 18. století, jako některé sochy tohoto světce. Vedle římsy původního soklu tomu napovídá i poměrně ještě nepřilís dynamická kompozice. V každém případě jde o barokní sochu slušné výtvarné úrovně. Socha vychází vzdáleně z principů tvorby Jana Brokoffa, který v letech 1681 - 82 pobýval na panství barona Wunschwitze v Poběžovicích u Domažlic, kde vytvořil sochu sv. Jana Nepomuckého na náměstí. Navrhovaný objekt je zároveň součástí souboru kamenných soch tohoto světce na Domažlicku kompozičně a typologicky souvisejících s Brokoffovým dílem.

Ministerstvo kultury podnět vyhodnotilo, shledalo jej důvodným a zahájilo ve věci správní řízení.

Ve smyslu ustanovení § 3 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, byli o podání návrhu dne 15. 5. 2006 písemně vyrozuměni: vlastník sochy Obec Puclice a oba spoluvlastníci pozemku, na které se socha nalézá. Vlastník sochy doložil prohlášení obou spoluvlastníků manželů Špičkových, že si nečiní nárok na sochu, která není v jejich vlastnictví a nemají námitky, aby na jejich pozemku byly prováděny opravy sochy.

Obec Puclice se dopisem ze dne 10. 7. 2006 vzdala práva na odvolání proti prohlášení sochy sv. Jana Nepomuckého za kulturní památku, dopisem doručeným dne 28. 7. 2006 bylo manželům Špičkovým umožněno vyjádřit se k podkladům Ministerstva kultury. Vlastníci pozemku, na kterém se nalézá socha sv. Jana Nepomuckého, této možnosti nevyužili.

Podle ustanovení § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, se k problematice prohlášení věci za kulturní památku dne 20. 7. 2005 pod značkou KPP/1395/05 vyjádřil odbor kultury a památkové péče, Krajského úřadu Plzeňského kraje takto:

Krajský úřad Plzeňského kraje, odbor kultury a památkové péče, souhlasí s návrhem Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Plzni na prohlášení za nemovitou kulturní památku sochy sv. Jana Nepomuckého.

Prohlášení za kulturní památku tohoto objektu v obci Puclice je důležité také proto, že je součástí souboru kamenných soch sv. Jana Nepomuckého na Domažlicku, kompozičně a typologicky souvisejících s dílem Jana Brokoffa. Prohlášením za nemovitou kulturní památku bude zabezpečena ochrana jeho historické hodnoty.

Podle ustanovení § 3 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, se k problematice prohlášení věci za kulturní památku dne 9. 6. 2006 pod značkou VVPP 90/2006-Bo vyjádřil Městský úřad Horšovský Týn takto:

Městský úřad (MěÚ) Horšovský Týn - odbor vnitřních věcí a památkové péče, jako správní orgán státní památkové péče, příslušný dle ustanovení zákona č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů a novel, obdržel dne 24. 5. 2006 Vaši písemnou žádost, čj. VVPP 90/2006-Bo ze dne 25. 4. 2006 /bylo nám přeposláno z MÚ Staňkov/ o vyjádření k návrhu na prohlášení sochy sv. Jana Nepomuckého za kulturní památku.

Plně se ztotožňujeme s tímto návrhem. Socha pravděpodobně pochází ještě z doby před svatořečením Jana Nepomuckého. Navrhovaný objekt je pravděpodobně součástí souboru kamenných soch tohoto světce na Domažlicku kompozičně a typologicky související s Brokoffovým dílem.

Z výše uvedených důvodů prohlášení předmětné sochy za kulturní památku plně podporujeme.

Na základě výše uvedených důkazů, které v naprostém souladu doporučují prohlášení věci za kulturní památku, dospělo Ministerstvo kultury k závěru, že socha sv. Jana Nepomuckého s profilovanou římsou (na novodobém pilíři) na pozemku parc. č. 942/33, obec Puclice, k. ú. Puclice, okres Domažlice, Plzeňský kraj, představuje významný doklad barokního sochařství z počátku 18. století. Svou vypovídací schopností splňuje podmínky ustanovení § 2 odst. 1 písm. a) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, pro prohlášení věci za kulturní památku.

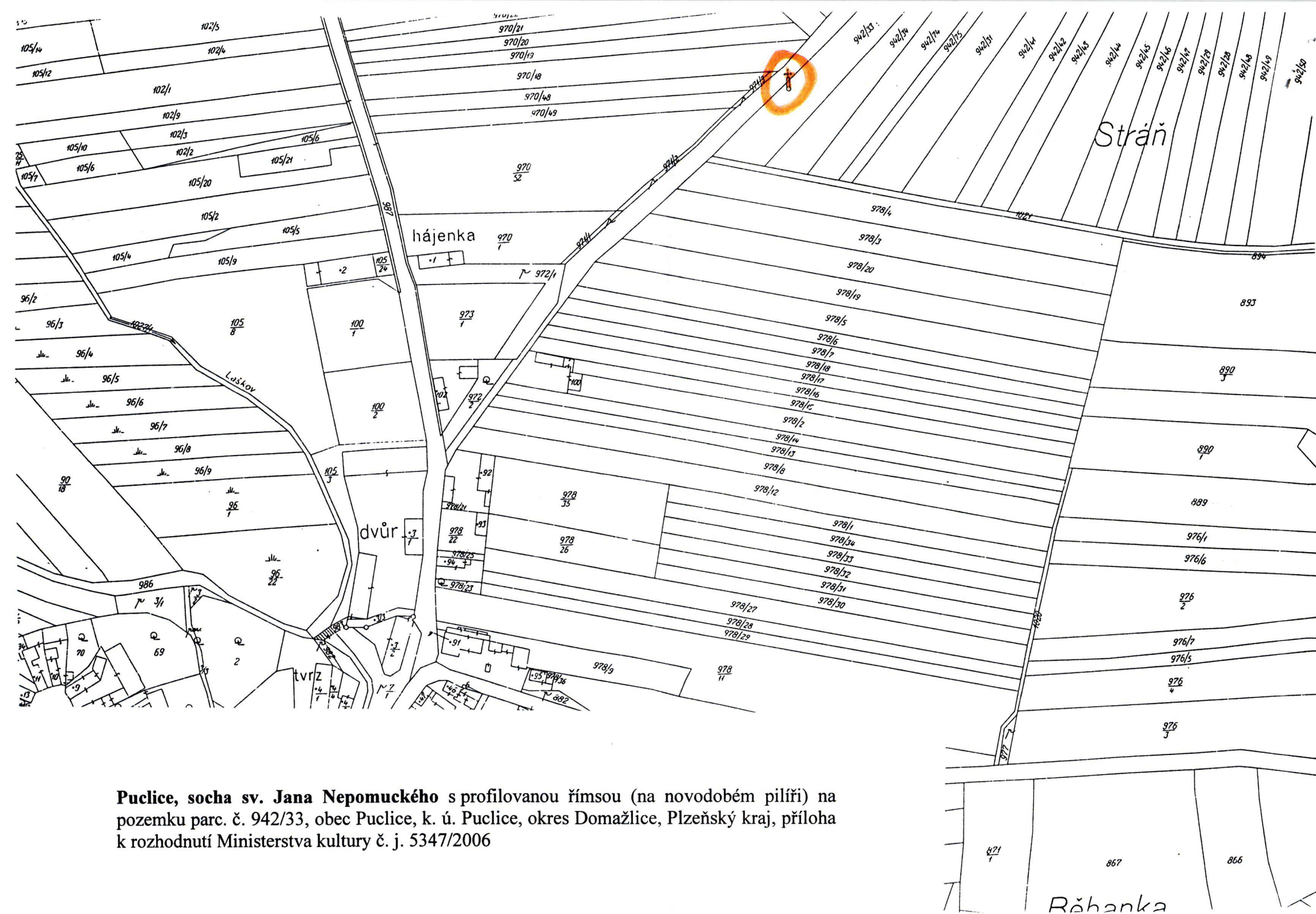
Situační plánec s vyznačením umístění kulturní památky je nedílnou součástí tohoto rozhodnutí.

P o u č e n í:

Proti tomuto rozhodnutí lze podle ustanovení § 152 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád podat ve lhůtě 15 dnů od jeho oznámení rozklad. Lhůta pro podání rozkladu počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu den následující po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastižen, rozhodnutí se uloží v provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v tomto případě lhůta pro podání rozkladu). O rozkladu proti tomuto rozhodnutí rozhoduje ministr kultury. Rozklad se podává u Ministerstva kultury na výše uvedenou adresu.

PhDr. Vladimíra Koubová
ředitelka odboru památkové péče Ministerstva kultury





Puclice, socha sv. Jana Nepomuckého s profilovanou římsou (na novodobém pilíři) na pozemku parc. č. 942/33, obec Puclice, k. ú. Puclice, okres Domažlice, Plzeňský kraj, příloha k rozhodnutí Ministerstva kultury č. j. 5347/2006